...XII — Núm. 4432 BUENOS AIRES, Domingo 8 de Febrero, 1925 PORTE PAGO



Crítica

...DION

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME ... SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO"—(Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE" DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

TUVO LUGAR EN FRANCIA UNA FIESTA LATINA

Painleve presidió una manifestación en favor de la organización de un servicio aéreo

EL GENIO FRANCES

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Se llevó a cabo una imponente manifestación presidida por M. Painleve, en favor de una gran vía latina, y de la organización aérea entre Francia y Sud América, por España, Marruecos, Brasil, Uruguay y Argentina.

El ministro argentino, señor Alvarez de Toledo, el embajador del Brasil, señor de Souza Dantas, el Encargado de Negocios del Uruguay señor Saavedra y los jefes de las misiones de la América Latina, asistieron al acto. El subsecretario de Aviación, M. Laurent Eynac, subrayó la coincidencia de los raids de los capitanes Lemaitre y Arrachard y de la misión Latecoere, así como la necesidad de preparar las comunicaciones entre Dakar y la América del Sud. M. Painleve señaló la evolución de la aviación a la que Francia contribuyó ampliamente, al crear el aeroplano, el esférico y el dirigible. Saludó a la pléyade de aviadores franceses incomparables y preconizó que se hicieran esfuerzos constantes a fin de que Francia siga siendo el centro de la aviación. Por último agregó, que los grandes pájaros pacíficos al volar sobre Europa, Africa, y la América del Sud unida a Francia por numerosos vínculos, atestiguarán la vitalidad la audacia generosa del genio francés.

Todos los oradores recordaron la obra del precursor Santos Dumont.

EL PUERTO DE YOKOHAMA HA SIDO REPARADO

Ocho de sus muelles han sido reconstruidos y otros cinco serán terminados para marzo

VASTAS OBRAS

(International News Service)

YOKOHOMA, 8.— Los temblores de tierra y el fuego que destruyeron la ciudad de Yokohama, ahora hace más de un año, hundieron su puerto, pero después de removidas las cenizas, ha surgido una nueva puerta al mar en el lejano Este.

Ocho muelles han sido reconstruídos y otros cinco serán terminados para el primero de marzo. La destrucción de los antiguos muelles ha hecho posible la reconstrucción del puesto en una escala mucho mayor y ha permitido que la amplitud de la parte donde van a atracar los barcos, sea mucho mayor.

A pesar de las grandes pérdidas producidas por el fuego y los temblores, se calcula que otra cantidad suficiente se necesitará para construir el nuevo puerto japonés.

Todos los muelles que se han reconstruído se han hecho mucho mayores. Las operaciones de Dragado han abierto nuevos y profundos embarcaderos que permitirán el atraque de vapores más grandes del mundo.

Los trabajos completos del nuevo puerto de Yokohama, con sus muelles modernizados no estarán listos hasta el año de 1930. Una vez que estén listos y librados al tráfico mundial, el puerto de Yokohama será uno de los mejores del mundo.

¡Se acabaron los duelos a espada, sables y pistolas!



La Humanidad evoluciona en todo. Hasta en los duelos. Antes los duelos eran sangrientos, fúnebres y dolorosos. Después se hicieron amenos. Ahora son regocijantes. Hasta ayer se batían los valientes. Hoy se bate cualquiera. Total, la vida no peligra... La práctica de lavar injurias se simplifica, toma un carácter más pacífico, se desprende de la emoción de la muerte. De ahora en adelante los duelos serán a puño limpio, como ocurrió ayer en Buenos Aires entre dos médicos. Los duelistas se acometerán a puñetazos y el vencedor no podrá manchar su conciencia con un crimen o con el ridículo de haber tajeado a quien lo humilló...

PROSIGUEN LOS TEMBLORES EN ZONA HUNGARA

Los habitantes, presa de irresistible pánico parten apresurados en dirección a Budapest

ENORMES DAÑOS

(International News Service)

VIENA, 8. — Prosiguen con bastante intensidad los temblores de tierra en el distrito ... especialmente, en Hungría. Los habitantes presa de irresistible pánico, parten apresurados para Budapest y el ... ha sido suspendido.

La ciudad de ... está ardiendo; los edificios han sufrido perjuicios enormes.

Los trenes van atestados de gente pobre que debe ir al campo a sufrir todo el frío de la temporada antes de presenciar el espectáculo que sigue a los temblores de tierra. Se calcula que los daños causados asciende a la suma de 16 millones de coronas.

El gobierno de Hedjaz rechazó el proyecto de establecer la república

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 8.— Contestando a la comisión musulmana, el gobierno de Hedjaz rechazó la idea de establecer la República en ese territorio.

La citada comisión ante esa negativa, partió nuevamente para la India, habiéndose visto en la imposibilidad de ir a La Meca.

(International News Service)

PORT SUDAN, 8.— Los wahabitas bombardearon a los de la tribu de Jeddah siendo muy probable que con otra batalla como la última estos se rindan incondicionalmente a los wahabitas.

Un éxito teatral de Marquina y Hernández Catá fué celebrado

(International News Service)

MADRID, 8. — Un núcleo de artistas españoles ofreció una demostración a los autores Eduardo Marquina y Hernández Catá por el ruidoso éxito de su obra teatral "Don Luis Mejía" que es sin duda la mejor que se ha representado en los escenarios españoles durante el pasado año. Los autores fueron muy obsequiados a la par que doña María Guerrero y su esposo don Fernando.

Un mensaje estudiantil enaltece la confraternidad peruano-española

(International News Service)

MADRID, 8. — En la Universidad Central leyó un mensaje dirigido a los estudiantes españoles por los estudiantes peruanos, el doctor Jiménez de Azúa. Todo el mensaje contiene frases de estímulo y de confraternidad hispano-peruana lamentándose los peruanos que los estudiantes católicos se hayan separado del resto de los estudiantes españoles, pues en organizaciones estudiantiles no deben existir distingos y menos tratándose de materias de religión en las que se debe de ser tolerante y condescendientes.

Alessandri partirá a Francia desde Génova

(Agencia Havas)

ROMA, 8. — Informan de Florencia, que el presidente de Chile, doctor Arturo Alessandri, partió para Génova, desde donde proseguirá su viaje a Francia.

Hazaña de Lemaitre y Arrachard

(Agencia Havas)

LONDRES, 8. — El diario "Sunday Times" se ocupa extensamente del raid aéreo realizado entre París y Dakar por los aviadores Lemaitre y Arrachard, y elogia la hazaña llevada a cabo por ambos aviadores.

JACK DEMPSEY CONTRAJO ENLACE

...l matrimonio con Estelle Taylor se formalizó anoche ante la sorpresa de los amigos del campeón



HE AQUI A LOS DOS ASTROS QUE han unido sus destinos en brazos del amor. Jack Dempsey es considerado el Apolo Moderno y ella, Estelle Taylor, una nueva Venus. ¿Vivirán en armonía estos célebres mortales o, como los Dioses paganos, tendrán sus alborotadas rencillas domésticas?

(International News Service)

SAN DIEGO, California, 8. — El campeón mundial de boxeo, Jack Dempsey, contrajo enlace el sábado en la noche, en esta capital, con la artista cinematográfica Estelle Taylor, sorprendiendo a sus amistades, pues había anunciado la ceremonia del casamiento para el lunes próximo. Todavía no tienen decidido dónde irán a pasar la luna de miel.

La ceremonia nupcial estaba anunciada para mañana—

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 8. — Informan de San Diego, California, que el campeón mundial de box, Dempsey, y la actriz Estelle Taylor, obtuvieron la licencia para contraer enlace, el que se realizará el lunes por la noche.

Bélgica es la base fundamental de la paz

(Agencia Havas)

LONDRES, 8. — En su edición de hoy, "The Observer" insiste sobre la inviolavilidad de Bélgica, cuyo país, dice, constituye la base fundamental de la paz general.

El mismo diario pone de relieve la necesidad de garantizar la seguridad de Francia y Bélgica, a fin de asegurar la paz del mundo.

El incendio de Louvain causó considerables perjuicios

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 8. — Informan de Louvain los perjuicios del incendio que estalló en la Universidad, destruyendo una parte de los laboratorios de química, son de consideración.

Otro incendio estalló en el colegio de jesuítas de Verviers. Los perjuicios ascienden a un millón de francos.

Por primera vez nevó en los valles del sur californiano

(International News Service)

LOS ANGELES, 8. — Por vez primera desde hace muchísimos años, ha caído una copiosa nevada en los valles del sur de California. Muchos naranjos y limoneros fueron cubiertos por la nieve sin que por eso hayan sufrido en lo más mínimo.

LOS MOROS HAN SIDO OBJETO DE UNA EMBOSCADA

Al ser sorprendido el enemigo se desvastó y sufrió numerosas e importantes bajas

CABILAS DISIDENTES

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — Un importante grupo de rebeldes fué sorprendido en una emboscada tendida por las fuerzas españolas en la línea oriental de Marruecos, sufriendo importantes bajas.

Numerosas cábilas no reconocen la autoridad de Abd-El-Krim—

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — Informaciones procedentes de Marruecos, anuncian que aumentan diariamente los rebeldes pertenecientes a las distintas cábilas que solicitan protección en las líneas españolas.

La mayoría de esos rebeldes pertenece a las cábilas partidarias del Raisuli, las cuales se niegan a reconocer la autoridad del cudillo Ab-Del-Krim.

Primo de Rivera dió audiencia al ministro de Chile—

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — El presidente del Directorio, marqués de Estella, recibió en audiencia al ministro de Chile.

Los moros adeptos a España fortifican sus posiciones—

(International News Service)

MADRID, 8. — Primo de Rivera anunció que las tribus rebeldes de Belebas y Regala han ocupado y están fortificando ciertas posiciones detrás de las líneas españolas, habiéndose puesto al frente de las tropas rifeñas muchos prestigiosos caídes.

Primo de Rivera partirá el 22 para Tetuán—

(International News Service)

MADRID, 8. — Primo de Rivera asistirá a la jura de la bandera que se celebrará en Madrid el 15 del corriente y partirá para Tetuán el día 22 para hacerse cargo nuevamente del mando supremo de las tropas españolas en Africa.

Un ex ministro alemán será procesado

(Agencia Havas)

BERLIN, 8. — El diario "Vosische Zeitung" anuncia que será procesado el ex ministro de Correos y Telégrafos, señor Hofle por su participación en los recientes escándalos financieros.

Un pueblo español hizo justicia

(International News Service)

SEVILLA, 8. — En el pueblo de Benacázar, los habitantes se amotinaron y trataron de impedir el matrimonio de un habitante del pueblo que abandonó a su primera mujer y a sus cinco hijos.

El pueblo enfurecido quiso linchar al cura que formalizaba en el nuevo matrimonio teniendo necesidad de intervenir la guardia civil, disparando algunos tiros al aire, con lo que se calmaron los causantes del tumulto.

Paavo Nurmi batió otro record mundial

(International News Service)

NUEVA YORK, 8.—El corredor Paavo Nurmi batió ayer el record décimonoveno desde que llegó a Norteamérica, corriendo una carrera con varios competidores.

Clementel está dispuesto a hacer una gira en Estados Unidos

(International News Service)

PARIS, 8. — El ministro de Finanzas de Francia, Sr. Clementel, proyecta una jira por la América del Norte para estudiar debidamente y obtener la información necesaria acerca de la deuda de Francia a los Estados Unidos.

Progresa la electrificación de los ferrocarriles suizos

(International News Service)

ZURICH, 8. — Los ferrocarriles nacionales suizos invertirán 8.000.000 de dólares durante el año 1925 para continuar el trabajo de electrificación del sistema ferrocarrilero del país. Ya han sido electrificadas 400 millas de línea férrea restando aun 90 millas, que se electrificarán durante el presente año.

Numerosos personajes acudieron a despedir al embajador Gaetani

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 8. — Se embarcó a bordo del paquete "Conte Rosso" en viaje de regreso a su país, el ex embajador de Italia, príncipe Gelasio Gaetani, siendo despedido por el juez Mr. Gary, Mr. Whitney Warren, el jefe de policía señor Enright, el cónsul de Italia y caracterizados miembros de la colectividad italiana.

LA SITUACION DE ALEMANIA VA MEJORANDO

El resurgimiento de su poder adquisitivo responde al creciente aumento de su producción

BUENAS PERSPECTIVAS

(International News Service)

WASHINGTON, 8. — Las inversiones extranjeras en Alemania se están haciendo cada vez más numerosas de acuerdo con lo que comunican los cables del Departamento de Comercio. Pero todos los préstamos que se hacen a dicho país, son a corto plazo.

El "ataché" comercial Herrong atribuye esta situación de las finanzas alemanas a la incertidumbre, que afecta a los empréstitos a largo plazo.

El aumento en los negocios de Alemania continúan desde agosto, y la progresión de todos las actividades de la nueva República es manifiesta.

Este aumento de los negocios alemanes se echa de ver más, principalmente en los Bancos y casas de crédito. El resurgimiento de la fuerza adquisitiva alemana responde al aumento de fábricas y manufacturas que venden fácilmente sus productos en el extranjero.

El agregado comercial norteamericano declara que no se ha llegado a ningún progreso material en la organización de un sindicato internacional del acero, y que no hay base para un convenio franco-belga, en el que se estipulase el intercambio del hierro de Lorraine por el carbón de coke alemán.

El tiempo, no muy frío del último invierno ha sido bastante favorable para la buena cosecha de patatas y de vegetales de invierno.

Un aumento notable en las matanzas de cerdos se ha notado durante este último período cuarto del año, mientras que en el mismo período del año anterior, solamente fueron muertos un millón.

Todo lo cual indica que el pueblo alemán vive mucho mejor que hace un año, y que el 1925 presenta buenos síntomas para la vida desahogada del pueblo alemán, que ya ve alejarse el caos económico en que se encontraba sumido.

Los faltos de empleo han descendido en el año último, a fines de diciembre, a la cantidad de 426.600, mientras que en el año anterior en la misma fecha, ascendían a 588.000. Anúnciase que ya, a fines del mes de enero de este año, el número de los desocupados había decrecido notablemente. Todo lo cual hace augurar para la industria alemana una era de prosperidad durante el corriente año.

El pueblo uruguayo eligió hoy Senadores y Consejeros

MUCHOS VOTOS SERAN OBSERVADOS

Han sido emitidas en el departamento de Florida por ciudadanos sin creedndiales ni documentos cívicos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — En el departamento de Florida, gran número de ciudadanos vota sin credenciales ni documentos necesarios, haciéndolo con simples certificados, otorgados por la junta electoral departamental, donde la mayoría es nacionalista.

Créese que los votos en esas condiciones serán observados, ya que están en contra de la ley electoral.

LOS NACIONALISTAS ESTAN SEGUROS DE SU TRIUNFO EN TODA LA LINEA

SUS DIRIGENTES AFIRMAN QUE GANARAN POR CINCO MIL VOTOS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8.—El Doctor Luis Alberto de Herrera, leader de los nacionalistas, entrevistado acerca del acto eleccionario de hoy, manifestó su más viva satisfacción por las noticias recibidas de la campaña donde sus correligionarios han votado como un solo hombre, con un entusiasmo cívico digno del mejor triunfo.

Su optimismo es enorme, y confía ciegamente en que los nacionalistas han cumplido con su patriótico deber de ciudadanos, no obstante el obstruccionismo realizado en algunos departamentos de los nacionalistas, donde las autoridades dirigen la campaña electoral.

En el local del directorio nacionalista se tejen los más halagüeños comentarios con el más elocuente optimismo, acerca del resultado del acto eleccionario de hoy, no ocultando la satisfaccióndel próximo triunfo, que ha de constituir una poderosa base para las futuras campañas electorales.

Destacados dirigentes nacionalistas aseguran ganar por cinco mil votos en las elecciones de consejeros y asegurarse la mayoría en el Senado.

LAS ELECCIONES URUGUAYAS DE HOY PUEDEN SIGNIFICAR UN DESPLAZAMIENTO COLORADO Y UN TRIUNFO NACIONALISTA

El acto cívico de hoy del pueblo uruguayo, es sin disputa el más importante acontecimiento político actual de América. La renovación parcial del Consejo Nacional de Administración (cuerpo pluripersonal que constituye, en el vecino país, el Ejecutivo), y la integración del Senado, vuelve a plantear al pueblo uruguayo el viejo dilema involucrado por la lucha de los partidos tradicionales que desde hace décadas vienen disputándose el predominio político nacional.

Dos razones fundamentales asignan especial importancia a este acto electoral. La una, de orden general e histórico, reside en la naturaleza del gran pleito político que disputan dos fuerzas legendairamente antagónicas: los partidos colorado y nacionalista. Esa diferencia ha dividido al pueblo en dos bandos entusiastas, apasionados, que muchas veces solucionaron sus cuestiones en lucha fratricidas, que evidenciaban cuán arraigado está en el país el sentimiento político como agente del bienestar general. Afortunadamente, el histórico litigio de los dos partidos hoy no puede resolverse más que por las vías del institucionalismo republicano y democrático, conquistado definitivamente por un pueblo en constante progreso y desarrollo.

La otra circunstancia que concede a las elecciones de hoy una trascendencia poco común, proviene de las consecuencias inmediatas que ellas pueden ejercer en el desenvolvimiento administrativo, modificando la topografía política nacional. En efecto, si de estas elecciones surge triunfante el nacionalismo, en el Consejo Nacional de Administración el batllismo chocará con una fuerte minoría fiscalizadora que obligará al adversario a concesiones políticas de cierta importancia. Con su triunfo, de nueve miembros del Consejo, el nacionalismo contaría con cuatro; la mayoría colorada, pues, no podría ser más precaria. Sin embargo, la atención pública se concentra particularmente en el futuro senado; la derrota colorada en las elecciones significaría para los nacionalistas disponer de la mayoría de esa rama parlamentaria, con lo cual la influencia del partido blanco en la marcha de los asuntos públicos sería tan grande que, equiparando la de los colorados, podría contrarrestar los propósitos políticos de estos últimos.

He allí, pues, la suma importancia de las elecciones presentes. Ellas pueden comportar una modificación substancial de la política uruguaya, y es de pensar que ocurrirá así desde que, en general, se prevee la victoria nacionalista, no sólo en virtud de la propia disciplina partidaria, sino también en razón de las profundas divergencias que agitan al batllismo, que se presenta desunido y disgregado en la batalla cívica de hoy.

En el interior se votó con entusiasmo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Informaciones oficiales permiten asegurar que en los departamentos de Rivera, Rocha, Florida, Paysandú, Durazno, Minas, Flores y Colonia se han instalado regularmente las mesas, votándose con gran entusiasmo.

EN MINAS LOS RIVERISTAS NO PUDIERON VOTAR

Las listas del partido no fueron admitidas por no estar inscriptos en la junta electoral

PROVIDENCIAS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Comunican de Minas que en los comicios no fueron admitidas las listas riveristas, por no estar inscriptas en la junta electoral departamental, pero la corte electoral tomó providencias inmediatamente y este es el momento en que el electorado diverista se apresta a votar por sus candidatos.

Boletas vieristas eran sustraídas del cuarto oscuro

Descubierta la irregularidad, se produjo un incidente

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — En el 4o. distrito, sexta sección electoral, prodújose un incidente entre el delegado del partido vierista y un votante, porque éste había secuestrado del cuarto oscuro las listas vieristas.

La escena de pugilato fué evitada a tiempo por la policía.

Era la tercera vez que el hecho se producía.

Los colorados radicales están satisfechos de la marcha de los acontecimientos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8.— En el comité del partido Colorado Radical, los vieristas se muestran satisfechos con la actitud asumida por sus dirigentes al presentarse con lista propia. El señor Washington Paullier dice que en esta forma los vieristas sabrán a qué atenerse una vez realizado el escrutinio y que el número de correligionarios que votarán por la lista vieristta, demostrarán que son dignos de ser tenidos en cuenta.

La elección fué normal en el Interior

MONTEVIDEO, 8. — De Paysandú comunican que la elección realízase normalmente, notándose mayoría colorada.

En Durazno, las mesas receptoras de la 1a., 2a., 3a., 4a., 9a. y 12a., funcionan regularmente.

No se tienen noticias de otras secciones.

En la primera hay mayoría nacionalista.

En Artigas se vota con mucha confusión, por falta de publicación de cartegando ciudadanos de Pintado, Guayuvini, Tres Cruces y Rivera a sufragar en esta ciudad.

En Salto reina normalidad. Se cree en el triunfo nacionalista.

TODAS LAS MESAS FUNCIONARON EN LA METROPOLI

Para los votantes de la campaña no alcanzaron las cuatro mesas instaladas

GRAN AFLUENCIA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Sin ninguna dificultad instaláronse desde hora temprana las mesas receptoras de votos, las que a mediodía funcionaban en su totalidad regularmente.

Para los ciudadanos inscriptos en la campaña habíanse instalado cuatro mesas, pero dada la extraordinaria afluencia de votantes, la junta electoral vióse obligada a aumentar su número.

El doctor Narancio es muy optimista

El 80 o|o del electorado de su partido, según declaró, ha votado en la Campaña

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Según el Dr. Narancio, secretario de la comisión del Partido Colorado, las noticias que han llegado, hasta ahora, de la campaña son excelentes para este partido, pues a las 3 de la tarde había votado, en el interior, el 80 por ciento del electorado colorado.

En Canelones instaláronse ordenadamente 178 mesas receptoras.

En Montevideo ya han votado 153 ciudadanos en cada mesa, faltando sólo 15 ciudadanos en cada una de ellas.

También le informaron que esta mañana casi todas las mesas se habían constituído con mayoría nacionalista, pero luego ocuparon sus puestos los delegados colorados.

Algunas mesas no pudieron instalarse

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Comunican de Tacuarembó que hasta las 11.30, las comisiones receptoras de los circuitos número 1 y 2, no habían empezado a funcionar, por falta de las nóminas de inscriptos.

Tampoco se instaló el distrito T D E., por faltar los miembros de la minoría.

Lo mismo ocurre en el interior del departamento, no teniéndose noticias sobre la instalación de 10 mesas.

En la 4a. y 5a. secciones han votado 3.000 colorados

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — De la secretaría del Partido Colorado comunican que en la 4a. sección han votado 1400 colorados y en la 5a. 1600.

En Capetown festejaron su libertad varios ebrios

(International News Service)

CAPETOWN, 8 — Escenas un tanto acaloradas han tenido lugar en muchos puertos de Sud Africa, siguiendo a la libertad que otorgó a varios convictos el ministro de justicia, por haberse intoxicado con alcohol y en eso estado haber dado motivo para ser encerrado en una cárcel. Muchas personas se dirigieron a las cantinas y bares donde celebraron con grandes orgías la libertad de los prisioneros.

EL ACTO COMICIAL DESPERTO UN ENORME ENTUSIASMO CIVICO

Cada dos minutos votaba un ciudadano

MONTEVIDEO, 8. — Es enorme el entusiasmo cívico despertado en esta capital con motivo de las elecciones de consejeros y senadores y prueba de ello es el gran porcentaje de votantes que desde las primeras horas de la mañana se estacionaban frente a los comicios, a los efectos de cumplir sus deberes de ciudadanos.

No obstante, se sufraga con tal rapidez, que se calcula en un promedio de 2 minutos por votante.

En estas elecciones, además de elegirse la presidencia del Consejo Nacional de Administración, un titular y dos suplentes, se elegirán cinco senadores, por los departamentos de Río Negro, Rocha, Rivera, Flores, Tacuarembó y Treinta y Tres.

EN MONTVIDEO VOTO EL 70 o|o

Créese, con fundamento, que este año será mayor el porcentaje de sufragios de todos los partidos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Esta mañana, según cómputos en la capital votó el 70 por ciento de los inscriptos.

Como dato ilustrativo se puede anunciar que los votos obtenidos en la pasada elección de 1922, por las distintas fracciones, fueron los siguientes:

Batllistas, 30.168; Blancos, 26.913; Riveristas, 3.963 y Vieristas, 3.538.

Créese con fundamento que este año el porcentaje será mucho mayor.

Los griegos siguen concentrando tropas en la Tracia

(International News Service)

Constantinopla, 8. — Los diarios anuncian la concentración de tropas griegas en la zona desmilitarizada de la Tracia. En los cuarteles generales turcos no dan noticias de importancia y se limitan a esperar los acontecimientos.

Seiscientos estudiantes habían sido expulsados de Egipto

(International News Service)

LONDRES, 8. — Si los anuncios que se hacen sobre el particular son ciertos, el ministro de educación de Egipto habría expulsado a 600 estudiantes por aconsejar la huelga.

Después de un atentado, fué restablecido el orden en Lisboa

(International News Service)

LONDRES, 8. — De Lisboa comunican al "Sun Express" que fué arrojada una bomba contra el primer ministro cuando entraba al palacio municipal, produciendo desperfectos. Con motivo de la manifestación contra el gobierno, las tropas fueron requeridas, haciendo fuego y dejando heridos de gravedad a cinco manifestantes. Después del pánico que se apoderó de la población, logró restablecerse el orden.

Inglaterra no reclama el pago inmediato de las deudas

(International News Service)

PARIS, 8. — El embajador británico entregó en propia mano, ayer tarde, al primer ministro Herriot, la nota británica que trata de las deudas. Se sabe que Gran Bretaña no solicita el pago inmediato, ni pretende que los aliados paguen más a Inglaterra que la cantidad que esta nación debe a los Estados Unidos.

Está en vías de solución el conflicto greco-turco

(International News Service)

ATENAS, 8. — Espérase que para la próxima semana se ordenará el licenciamiento de la clase de 1923, por estarse arreglando pacíficamente el asunto entre Grecia y Turquía.

El vapor "Presidente Harrison pidió auxilio

(International News Service)

LONDRES, 8. — El vapor "Presidente Harrison", de la línea Dollar, envió varios pedidos de auxilio cerca de Chios, islas cercanas a Grecia.

El "Presidente Harrison" va en viaje de Shanghai a Nueva York.

UN TEMPLO ERA EL REFUGIO DE BANDOLEROS

La policía comprobó que una banda china se dedican a secuestrar personas adineradas

LA INVESTIGACION

(International News Service)

SHANGHAI, 8. — Se arrestó casualmente a tres bandidos chinos y se descubrió que una banda bastante numerosa utilizaba un templo budista, antiguo y famoso, situado en el camino de Fukow a Yenling, para encerrar a sus cautivos mientras negociaban el rescate.

La Policía allanó el templo inmediatamente después de los arrestos, y detuvo a los miembros de la banda, incluso al jefe, un comerciante acaudalado de Yenling, poniendo al mismo tiempo en libertad a una veintena de prisioneros.

El rico comerciante de Yenling se había comprometido a hacer reparaciones en el templo, a su costa, y hacía un año que ocupaba el templo, en el que trabajaban obreros especialmente contratados por él, de modo que no se sospechaba nada. Los obreros que formaban la banda de secuestradores construyeron celdas en el templo, donde encerraban a sus prisioneros hasta que recibían el rescate.

Montevideo tributó un entusiasta homenaje a los jugadores del Nacional

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8. — Una imponente manifestación de aficionados y público concurrió anoche al puerto a despedir a los footballers del Club Nacional que partieron a bordo del "Re Vittorio" hacia Génova.

El entusiasmo fué indescriptible.

El gobierno rumano proyecta confiscar los bienes alemanes

(Agencia Havas)

BUCAREST, 7. — En vista de que Alemania se niega a reconocer los derechos de Rumania al pago de reparaciones especiales fuera del plan de Dawes, el gobierno se propone liquidar y confiscar los bienes alemanes en Rumania, establecer un derecho de 26 o|o ad valorem de conformidad con el tratado de Versalles, y elevar al triple la tarifa en oro sobre la importación de mercaderías alemanas.

LA ANCIANIDAD LLEGARA CON EL TIEMPO A SER MUY AGRADABLE

El autor de una teoría científica destinada a prolongar la juventud, dice que transformó una yegua en caballo y una cabra en cabrito

(International News Service)

PARIS, 8. — El famoso doctor Jaworski, al exponer su teoría del rejuvenecimiento, ante un enorme auditorio, reunido en una sala de esta capital, declaró que los viejos podrán rejuvenecer fácilmente, si los jóvenes están dispuestos a ayudarlos.

Según las ideas del famoso médico, la ancianidad llegará con el tiempo a ser una cosa muy agradable. El doctor Jaworski no pretende convertir un cuerpo viejo en uno joven, sino en mantenerlo joven y fuerte desde que principia a envejecer. No es partidario de la teoría de la transplantación de las glándulas de los monos. Los hombres, dice, son capaces de prestarse mayores servicios que el animalito que ha puesto últimamente de moda el doctor Voronoff. Promete juventud y vigor a los octogenarios con la transfusión de la sangre, por medio de "las bodas de sangre", llevadas a cabo de acuerdo con los últimos adelantos de la ciencia, y pide a la juventud que ofrezca su sangre. No alarmarse, porque sólo se piden unas cuantas gotas a cada uno.

Refiriéndose a las maravillas de la transfusión de la sangre, el doctor Jaworski dijo:

"Gracias a la transfusión de la sangre, he podido transformar a una yegua en un caballo y a una cabra en un cabrito."

Hoy

—Las nubes y el eclipse de esta noche.

—El box en el Concejo Deliberante.

—Cosas buenas y malas de la India.

—Un cuento judío.

El cielo, con una mala educación increíble, ha amanecido nublado y amenazando tormenta. Nos priva del espectáculo de un eclipse de luna, parcial y modesto en sus proporciones, pero eclipse al fin y al cabo. Según los astrónomos, que no fallan ni un minuto en estos cálculos, el fenómeno celeste podrá ser observado unos veinte minutos, en Buenos Aires, a las 18.56, esto es, a la hora en que aparece hoy la luna. Las nubes nos privan del magnífico espectáculo gratuito.

El incidente a trompadas en el que han sido protagonistas el presidente y el vice del Concejo Deliberante, demuestra que la afición por el box sigue haciendo adeptos prácticos. Han estado consecuentes con sus electores esos caballeros. Al ser elegidos, uno de los puntos de plataforma era "la protección al box" que se ofrecía al electorado deportivo. No han hecho ahora sino una demostración más o menos práctica de que el box es necesario en determinadas oportunidades.

Sigue la cacería al hombre. A Braasch el temible asesino prófugo "creen" haberlo visto en las proximidades de La Plata, entre unos pajonales a la orilla del río, cerca del balneario popular platense. Hace varios días la policía de la provincia, con la alta dirección técnica de los Sherlock - Holmes porteños, hacen una búsqueda implacable entre matorrales y pantanos. Hasta ahora, Braasch, nuevo monstruo anfibio, no aparece.

Cierra hoy sus puertas el Nacional. La mayoría de los teatros centrales permanecen cerrados. Jamás ha sido un verano, tan implacable con los teatros. La listat de salas cerradas es como pocas veces, larga y elocuene. La Exposición Industrial y la Avenida Costanera resultaron en este verano competidores temibles. Ha sido una competencia con la que no contaban los empresarios de verano y que les ha resultado fatal.

El juez de Mendoza, Dr. Suaya, ha reiterado la orden de captura de José Néstor Lencinas, oculto hoy, según se cree, en el balneario de Las Lajas, en San Juan, acusado de haberse "lencineado" nada más que un aeroplano del aeródromo mendocino de Los Tamarindos. ¡Nada más que un aeroplano! Es lo que puede llamarse la cleptomanía, o manía de echarle la mano encima a cualquier cosa, a un aeroplano, por ejemplo...

El Maharajá de Nepal, que sólo tiene 19 años de edad, en vez de derrochar sus millones en Europa haciendo de príncipe indio en los casinos y playas, se ha dedicado a la simpática labor de apóstol en su propio pueblo. Ha anunciado una cruzada contra la esclavitud en el Nepal. En esa región de la India viven, esclavos, 51.910 infelices. Los norteamericanos llaman ya a este maharajacito intrépido "émulo de Abraham Lincoln", inmenso honor que no dan a cualquiera.

Pero no todas son bellezas en la India. El gobernador inglés de Birmania ha emprendido una verdadera expedición guerrera para quitarles a las tribus de Naga la pésima costumbre que tienen de hacer sacrificios humanos a la sed insaciable de sangre de los antiguos dioses. Añade el cable que los Nagas se niegan categóricamente a permitir que nadie intervenga en estos asuntos que, para ellos, no son sino inocentes costumbres tradicionales.

Las elecciones uruguayas que nuevamente enfrentarán a los dos partidos históricos, se realizarán hoy dentro del nuevo sistema de voto que, una vez más, hace del Uruguay un laboratorio de experiencia cívica. La lucha electoral absorbe todas las preocupaciones donde nuestros vecinos de enfrente y si a ésto añadimos la partida del equipo de football de "Nacional", rumbo a Europa y la muerte de un sobrino de Artigas, se comprende que no han de faltar temas para conversación en Montevideo, en estos días.

China se retira también de la famosa "Conferencia del Opio" en la que no se ha llegado a ningún acuerdo práctico. Se quería matar la producción de las plantas y hacer la vista gorda sobre la fabricación industrial de ese alcaloide y de la cocaína. Ha habido tales divergencias, por cuestiones de intereses entre las potencias de la Conferencia que se ha querido poner punto final a las inútiles discusiones. No tendrá por qué alarmarse el cocainómano. El sutil polvillo blanco continuará "estupefaciendo" al mundo.

En la ciudad del Cabo (África del Sur) se está ensayando un nuevo sistema con los presos. Se les da "la oportunidad para reformarse" y... se les suelta a la calle. Según agrega el despacho, el sistema ha dado resultados excelentes. Ni a los presos por contravención alcohólica se les ha ocurrido tomarle el olor a un almacén. Falta saber qué resultado daría, el sistema entre nostoros. Por de pronto, vemos que la policía no le da "la oportunidad para reformarse" a los angelitos que se escaparon del viaje a Ushuaia.

Un cuento judío.

Bluhm encuentra a Levy, en la calle.

—Tienes cara de estar contentísimo, Levy. ¿Qué te ocurre?

Levy se frota las manos, encantado.

—Efectivamente, estoy muy contento. Acabo de asegurarme, a la vez, contra el incendio y el granizo.

Bluhm reflexiona un instante:

—El incendio, comprendo..., pero el granizo ¿cómo lo harás "acer"?

(de "Histoires Juives", de Geiger)

¿Fué la ayuda desinteresada de una mujer la que provocó una tragedia de celos?

El hombre que se vió desdeñado por ella creyó ver un rival en el vecino cuya familia recibía ayuda de la joven. — Y anoche le dió muerte a aquél de tres puñaladas hiriendo en su fuga a una menor que intentó cerrarle el paso

Anoche se desarrolló, en un rancho ubicado en la esquina de Zavaleta y Grito de Asencio, un drama de sangre que ha tenido, al parecer, un origen pasional.

Un hombre ha asesinado a su vecino, a raíz de algunas incidencias que se desarrollaron desde el día cuando aquél tuvo la presunción que el segundo era su rival, en vista de haber observado que la joven a quien amaba hacía favores a la familia de aquél.



Luís Piñeiro, acompañado de su esposa e hijo a quienes abandonó

Interpretando como relaciones pasionales las que por muchas razones no pasaron de ser sentimientos de amistad, buscó medios de poderse encontrar a solas con su imaginado rival con el objeto de darle muerte.

El crimen proyectado ya desde horas y acaso días antes, se ha consumado anoche y con la desaparición de un hombre, un humilde hogar ha quedado hundido en la miseria. Una muchacha de la vecindad también fué víctima del asesino, quien al huir la atacó a puñaladas, hiriéndola en un brazo.

Los protagonistas—.

En el mencionado rancho, ocupaban dos habitaciones Domingo Varela, español, de 42 años de edad, casado, jornalero, y su esposa, María González de Varela, de la misma nacionalidad, de 40 años, acompañados de sus hijos.

En la pieza vecina vivía Luis Piñeiro, español, de 36 años, casado, y quien hacía algunos meses se había separado de su mujer, dejándola abandonada con un hijo de corta edad.

Hasta hace poco tiempo, Piñeiro y sus vecinos vivían en buena armonía y se reunían con frecuencia en tertulias familiares.

Pero un día se interpuso una sombra de mujer—

Dos semanas atrás fué llamada a la casa del matrimonio una enfermera para que atendiese a María, que daba a luz una criatura.

Aquella mujer despertó en Piñeiro una pasión amorosa y en más de una oportunidad trató de acercarse a ella con el objeto de declararse.

La joven esquivó las entrevistas, lo que hizo pensar a Piñeiro que esa mujer tenía un amante.

Cegado por la pasión creyó descubrirlo en Varela, a quien la enfermera trataba en forma afectuosa. Impresionada ella ante la pobreza de aquel hogar, decidió ayudar al matrimonio, facilitándole dinero en más de una oportunidad. Esos actos de noble desprendimiento bastaron para que Piñeiro prejuzgara sobre las relaciones de su vecino con la enfermera.

Sin embargo, ésta tenía un amante, y aunque aquél fué dado a conocer a Piñeiro, éste no se convenció, insistiendo en su enemistad cada vez más declarada contra su vecino.

Se dice también que hace pocos días el galán despechado trató de provocar al amante de la joven, no habiendo logrado su intento por la forma enérgica como éste habría respondido a sus inesperadas amenazas.

¿Había proyectado el asesinato de Varela? —

Se asegura también que en repetidas ocasiones habría tratado de agredir a Varela, promoviendo incidentes continuos y haciendo entre el vecindario manifestaciones contra el que suponía su rival.

Durante el día de ayer había redoblado sus amenazas y chismes contra su vecino, declarando que al fin tenía que encontrarlo a solas o que se vería obligado a echarlo de la casa, pues allí él era el único dueño de casa.

También hay versiones que aseguran que desde temprano se le vió que andaba con un cuchillo el cual afiló en la mañana.



Balbina Rebechi, menor herida y única testigo presencial

En general, todas las declaraciones de los vecinos están en contra de este hombre, aun cuando él declara que el suceso de anoche fué un caso de defensa propia.

Se produce el drama—

Anoche poco antes de las 21, Varela tuvo necesidad de salir al patio y al hacerlo se encontró con Piñeiro, quien lo provocó agrediéndolo en seguida a bofetadas.

Al verse atacado, Varela se apoderó de un palo y repelió la agresión alcanzando a herir a su agresor en el rostro y en una mano. Fué entonces cuando Piñeiro extrajo un cuchillo de entre sus ropas y se lanzó contra Varela, dándole tres puñaladas mortales en el cuerpo.

El infeliz cayó muerto sobre un charco de sangre.

Al grito de agonía de la víctima, acudieron los vecinos y la esposa de Varela. Esta última trató de detener al asesino, quien cuchillo en mano se abrió paso entre la multitud.

La esposa alcanza a salvar—

En su desesperación, la esposa de Varela intentó detener al asesino, pero éste se lanzó sobre ella tratando también de herirla.

Un movimiento rápido de la mujer hizo errar el golpe y Piñeiro, ante la presencia de tanta gente, no trató entonces sino de abrirse paso para escapar.

Una muchacha también es víctima—

Entre los vecinos que acudieron se hallaban los hemanos Balbina Rebechi, argentina, de 13 años, y Alejandro Rebechi, de 20.

Ambos trataron de impedir la fuga del criminal, pero éste les amenazó con el cuchillo e hizo huir a Alejandro.

La muchacha no se atemorizó y trató de cerrarle el paso, pero el asesino se arrojó sobre ella dándole una puñalada en un brazo.

En persecución de Piñeiro—

Cuando los vigilantes que estaban cerca acudieron al sitio del suceso, el delincuente había ya desaparecido. A los toques de auxilio acudió el subcomisario de la comisaría 34, don Luis Alcides, quien sin perder un minuto se lanzó en persecución del asesino, quien se suponía que había huído escalando una pared vecina.

Se le buscó durante algunos minutos por todas las casas y sitios vecinos.

Piñeiro se presenta a la comisaría—

En tanto, el delincuente, después de saltar algunas paredes, había salido a la calle y se dirigía a la comisaría 34, presentándose allí y haciendo un relato sobre lo ocurrido.

Según sus declaraciones, había obrado en legítima defensa y negaba haber herido a la menor Rebechi.

Se inicia el sumario—

Momentos después se iniciaba el sumario correspondiente, tomando declaración a Piñeiro, a la menor Rebechi, a la familia de Varela y a varios testigos.

El médico de policía, doctor Zapiola, llegó minutos después a la comisaría, y luego de examinar el cadáver, practicó la primera curación a la menor Balbina.

El hechor fué puesto a disposición del juez doctor Jaime Llavallol.

Lo que dice Piñeiro—

Piñeiro hace un relato en el cual incurre en contradicciones.

Según él Varela fué quien agredió, exclamando al acercarse:

—¿Dónde está el "rey de la casa"? ¡Que salga pronto, que yo lo arreglaré!

Y dice que trató entonces de evitar el incidente, pero que Varela se introdujo en su pieza armado con un palo con el cual lo golpeó en forma inhumana.

Así trata de explicar que cometió el crimen en legítima defensa.

Un hecho curioso es que en los primeros momentos aseguró que le había dado tres puñaladas y que lo había muerto, para luego contradecirse manifestando que se trataba sólo de pinchazos y que creía que su víctima no había muerto.

La heroína de la tragedia—

Confiesa Piñeiro que fué la sombra de aquella mujer a quien nos hemos referido la que originó la enemistad de ambos.

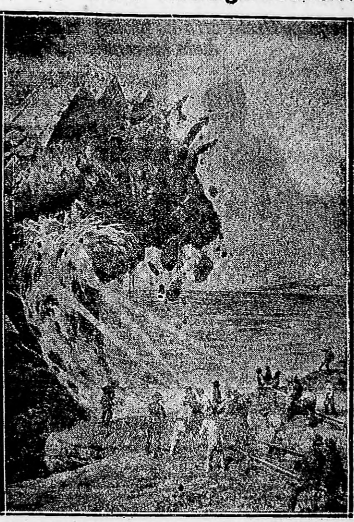
Manifiesta que él no ha creído en ningún momento que la ayuda de esa mujer a aquel hogar haya sido desinteresada y que está convencido de que ella amaba a Varela.

Es probable que también se tome declaración a la heroína de esa trágica novela, aun cuando se estima que nada se agregará de nuevo a lo que ya se sabe.

Entre los vecinos existe al idea de que aquella mujer no mantenía relaciones amorosas con Varela y que su ayuda a la familia obedecía sólo a un elevado sentimiento de humanidad.

El cadáver de Domingo Varela, en el local de la comisaría 34.a

Derrumban conventos con mangueras...!



La colina y el convento que aparecen en el grabado han sido derrumbados económicamente a fuerza de manguera... ¿Dónde? En la Argentina. Por lo menos, así nos lo dice "Il Corriere della Domenica", difundida revista italiana. Sin embargo, ese milagro argentino desaparece ante el realizado por el señor Mussolini que, con "olio di ricino", ha logrado desmoronar los Alpes en sólo diez minutos. Lo cual, por otra parte, constituye una prueba más de la superioridad del fascismo sobre la democracia. Hay que agradecer al "Corriere" la noticia y el grabado; sólo cabe lamentar que no añadiese que el hecoh ocurrió en la ciudad de Buenos Aires (capital de Venezuela) y en la época del reinado del príncipe Humberto de la Patagonia.....

El fallo de la Suprema Corte de Justicia es una rotunda lección que pondrá fin a las pretensiones de la iglesia en nuestro país

El fallo que ayer ha dado la Suprema Corte de Justicia, negando elpase de los documentos que contienen la designación de monseñor Boneo para administrador arquidiocesano, es la satisfacción de un sentimiento popular y de una íntima necesidad colectiva, a la cual hasta ahora el gobierno, obrando con una pasividad inexplicable, no había correspondido debidamente.

Se hacía necesario, pues, que al menos una de las ramas que integran el gobierno de la Nación, obrara con la plenitud de sus derechos y se expidiera sin dejar que influencias extrañas impusieran normas en su espíritu, que como cualquier otro debe ser liberal y amplio. Los ministros de justicia han logrado, así, sujetándose tan sólo a la Constitución y a la jurisprudencia universal, dar un documento que será un precedente de los más autorizados y quizá el definitivo, si es que, en el correr de los años, la Iglesia intentara una nueva invasión sobre los derechos de patronato y sobre la dignidad del gobierno que ha tenido a bien acogerlo en su territorio, oficializarla por condescendencia, mantenerle su culto y permitir, con el criterio liberal y generoso que es la base de su legislación, la manifestacinó externa y libre de sus ceremonias.

Y refiriéndonos ahora al episodio en perticular, significa él una severa y rotunda lección para la vanidosa esperanza imperialista de esta extraña religión que quiere ser un Estado, porque las naciones acordaron aceptarle representantes diplomáticos, a fin de facilitar al Vaticano la ubicación de sus innumerables dignatarios..

No en vano puede incurrirse en un desconocimiento absoluto e insolente de los derechos y de las leyes de un país. Invocar el nombre de Dios y sentirse superior a una sociedad, es triste y gracioso. Acusa inconcia y el afán delictuoso de quebrantar, por conveniencias ulteriores, el orden y la disciplina que deben ser celosamente guardados para bien de todos. Además, Boneo ha usurpado un cargo que le fuera negado por el P. E., según el dictamen del Procurador General de la Nación. Se ha rebelado contra el gobierno y ha quebrantado la disposición constitucional según la cual ningún prelado religioso puede ejercer más de un cargo eclesiástico.

Tres delitos ha cometido el obispo de Santa Fe, graves todos ellos y circunstancias que lo hacen doblemente culpable.

Y para colmo, y como si todo ello fuera poco, el audaz monseñor, resiste aún y frente a la Suprema Corte de Justicia, que le niega y desconoce, acaba de declarar que continuara ejerciendo su cargo de administrador porque el Papa se lo ha ordenado y él acata las órdenes de Roma.

Monseñor, pues, se pone en la situación de un rebelde. ¿Es que aspira a mártir? Quizá en la chochera de sus años tenga esa ingenua aspiración y piense que el apostolado de su testarudez es magnífico y que con él se ha ganado la paz eterna y la devoción de las generaciones del porvenir. Pero está profundamente equivocado. La politiquería baja y prtensiosa no da aureolas y la insolencia motiva el ridículo más lastimoso.

LUIS BAGARIA ANUNCIA SU VISITA A LA ARGENTINA

Se nos anuncia, para dentro de poco, la visita de Luis Bagaría, el genial caricaturista catalán que en Madrid realiza desde hace años una obra que ha trascendido a todo el mundo como una de las más perfectas y originales.

Joven aún, llegó y se impuso con una modalidad, propia y única, incomprendida en sus comienzos como toda obra de innovador.

Bagaría, creador de la caricatura moderna, realizada sin preocupaciones académicas, sentida como obra trascendental, y ejecutada con una sinceridad única en sus pocos recursos técnicos, ha pasado por todas las alternativas de los que, al margen de la corriente artística de su tiempo, han fiado al porvenir el premio a su labor y han preferido la lucha abierta contra lo establecido al halago fácil, clamoroso y entusiasta, de la popularidad.

Su estilo personal, único, que compendía en síntesis todas las especulaciones realizadas hasta hoy con la línea, no es el más adecuado para obtener lauros prematuros, y recompensas oficiales en un hombre que sin recursos, alentado sólo por unos pocos, despreciado por los más, hizo de su arte la obseción de su vida entera.

Pero, la sinceridad, ese precioso don que marca todo rumbo en la vida de un artista, es un baluarte en que se estrellaron las tendencias más opuestas, de los detractores del ilustre artista, cuando no era ilustre, y se le negaba hasta su condición de artista.

Hoy, triunfante ya, impuesto indiscutiblemente en el mundo del arte, aceptado, y sino comprendido por la oposición, Bagaría nos honra con su visita.

Los hermanos Malvassi, con maquina "Erelco", han producido en la carrera ciclista de las XII horas, una perfomance notable

El equipo Gret-Porro no produjo la carrera que era de esperarse dada las condiciones de ambos

En las últimas horas la lluvia malogró en parte el desarrollo de la carrera debido al estado del camino



Nicodemo Malvassi, descansando mientras su hermano Antonio está en carrera. Porro, el compañero de Gret, también descansa. Antonio Malvassi, recibe masajes mientras dura su descanso, Comisso recibe también de parte de quienes lo atienden masajes a sus músculos. Gret, esperando el turno para hacer el relevo de su compañero Porro

Como hemos venido informando a los aficionados del poco prestigio de que goza la institución organizadora de la prueba ciclista de las XII Horas, efectuada en el día de hoy en el Parque 3 de Febrero, hizo pues que ella provocara la deserción de destacados elementos que se habían inscripto para participar en la misma.

El poco escrúpulo de algunos dirigentes de la citada institución ciclista, entre quienes podríamos citar a algunos que aprovecharían de circunstancias para tratar de hacer entrar en el circulo de los profesionales a algunos de los elementos que intervendrían valiéndose de la ingenua treta de quererles hacer entrega de premios en efectivo, contribuyó en gran parte a lo citado anteriormente, lo que ha servido para restarle bastante interés a la prueba.

De nueve equipos que se habían inscripto, sólo cinco se presentaron a cumplir su compromiso, y ello obedece, como decimos, al recurso pobre y de bajos instintos que han pretendido poner en práctica los dirigentes de la institución organizadora de la carrera.

Concretada la prueba a los cinco equipos, los aficionados sufrieron la más grande decepción que pueda experimentarse, cuando confiaba que la misma adquiriría, dada la condición de los elementos que intervendrían, todos ellos de destacada actuación en las lides del ciclismo.

Los equipos que no participan, volvemos a decir, se han determinado a proceder en esta forma asqueados de los procedimientos incorrectos de ciertos elementos que en la dirección del deporte ciclista se han engreído y sentido personajes.

Los preliminares de la largada—

Pocos minutos antes de las seis de esta mañana comenzaron a hacerse los preparativos para largar la prueba y así entonces los corredores fueron recibiendo sus respectivos números como así mismo las últimas indicaciones que debían respetar para el desarrollo de la prueba.

Todas ellas fueron debidamente escuchadas por los competidores quienes de hecho daban su asentimiento de respetar todas las cláusulas del reglamento de carrera.

Poco después se notó el consiguiente movimiento entre los aficionados que se aprestaban a presenciar la señal de partida.

La largada—

A las 6 horas y 17' fué dada oficialmente la señal de partida a los competidores que participaron que, como hemos dicho, al final se concretó a la intervención de cinco equipos.

Desde los comienzos la prueba fué movida y el tren que se imprimió a la misma fué un tanto violento, si se tiene en cuenta la duración de la prueba, la que, por cierto, al final del tiempo reglamentario, iba a sorprender a los competidores todos faltos de energías.

Los de la partida y los equipos—

Fueron de la partida todos los elementos de segunda categoria y entre ellos comenzó al insttante una lucha reñida por la conquistta de posiciones.

Los equipos que participan son los siguientes:

Antonio Secchi con José Cassero, con bicicletas Turon.

Antonio Malvassi con Nicodemo Malvassi, con bicicletas Erelco

Luis A. de Meyer y Julio Comisso, con bicicletas Peugeot.

Eugenio R. Gret con Enrique Porro, con bicicleta Peugeot.

Antonio Del Gesso con Juan Juan Salattino, con bicicleta Aliprandi.

En consecuencia, los que iniciaron la prueba fueron los siguientes: Cassero, N. Malvassi, Comisso, Porro y Salattino.

El primer cambio—

A las dos vuestas se produce el primer cambio de compañero, y éste es el que efectúan Salattino y Secchi.

Los elementos de segunda, que figuran en carrera, no sienten el peso de la intervención de Secchi, quien, de entrada, fuerza el tren y lo sostienen con entusiasmo, manteniéndose en pelotón.

Secchi, cae—

A las tres vueltas de que Secchi se halla en carrera, sufre una caída sin mayores consecuencias, pues toma mal un viraje que, por cierto, ofrece pocas condiciones como paar tomarlo con velocidad, por l ocerrado que es y, además, por hallarse obstruído para tomarlo bien, pues existe un árbol.

Como se había establecido de antemano, y esta fué una de las indicaciones que les fueron hechas por la C. de C. a los competidores, el accidente de caída no motiva pérdida de vuelta, y, en consecuencia, se unió al pelotón el compañero de Secchi, Salattino, quien nuevamente debe entrar en carrera.

Entra Del Gesso—

A englón seguido entra en carrera el bueno Del Gesso, haciéndose desde este instante, más movida la lucha.

En efecto, Del Gesso, a la cabeza del pelotón, hace animar el tren de marcha, y por momentos, entonces, la carrera adquiere interés y despierta los entusiasmos de los numerosos aficionados que presencian la carrera.

Se aproxima la primera hora.

Los aficionados no pierden detalle de la carrera y entre sí se entretienen haciendo los más variados comentarios con respecto a las probabilidades de triunfo que tienen cada uno de los competidores.

Se aquilatan valores y se deducen probabilidades, mientras se aproxima el término de la primera hora de carrera y en la que, como es sabido, deberá efectuarse el embalaje consiguiente.

Se llevan recorridas 24 vueltas del circuito, cuando al paso de los corredores se hace sonar la campana anunciadora del embalaje que deberá efectuarse en la vuelta siguiente.

El primer embalaje—

Viene, pues, la expectativa general que se acrecienta a medida que los corredores se van aproximando a la meta.

Ya es notoria la nerviosidad de los aficionados que siguen en su más mínimo detalle la carrera y los sorprende el embalaje que finaliza de la siguiente manera:

1o. Malvassi, 2o. Gret, 3o. De Meyer, 4o. Secchi y 5o. Del Gesso.

Doscientos metros antes de la raya, Gret y De Meyeer, fuerzan respectivamente el tren de carrera y ambos se cuidan mutuamente. De pronto Malvassi, que se halla a la expectativa, los sorprende y arremetiendo con fuerzas atraviesa victorioso la línea de llegada, aventajando a sus rivales por no menos de 5 metros.

Gert, al comando del pelotón, en una de las vueltas del circuito sobre el cual se disputa las XII Horas. El innegable que el popular campeón ha tenido estta tarde una actuación de la que él mismo no sabe dar explicaciones, pero que obedece sin duda alguna a otras preocupaciones, por cierto, muy ajenas a la carrera que está disputando

El triunfo del popular Malvassi, es ruidosamente festejado por sus numerosos partidarios.

Después del embalaje—

Los que intervinieron en el embalaje, dejan a la vuelta siguiente sus puestos a sus respectivos compañeros y nuevamente entre ellos, se entabla una bonita lucha de la cual nadie puede sacar ventajas, debido a que todos ellos confían mucho en sus condiciones.

Por momentos la carrera en sí resulta monótona y sin mayores incidencias, salvo algunas tentativas de algunos de los competidores, que prontamente son frustadas por sus rivales.

Sin embargo, en algunos cambios, nótase entre los corredores que relevan, vehementes deseos de poderse dsplagar del pelotón, mas todos sus esfuerzos, como dejamos dicho, sorprende a los corredores en condiciones de poder hacer frente a la menor tentativa.

Cassero pincha—

Desde temprano circuló con insistencia el rumor de que en la noche anterior, manos anónimas y criminales habían sembrado el terreno de tachuelas, y de ello pueden dar fe, en efecto, algunas que fueron halladas completamente flamantes y sin que hubieran sufrido las consecuencias del tiempo, es decir, que denotaban a las claras que eran flamantes.

Sin embargo, hasta esta altura de la carrera que ya va alcanzando su segunda hora de marcha, ninguno de los competidores había sentido las consecuencias de pinchaduras de sus neumáticos, siendo el primero de ellos el buen compañero de Secchi, Cassero.

Avisado a tiempo Secchi, entró éste en carrera, apareándose al pelotón, sin mayores esfuerzos y prosiguiendo la marcha de éste a bastante buen tren.

La segunda hora—

Sin mayores alternativas, sorprendo a los corredores la segunda hora de carrera, cuyo embalaje se decide de la siguiente manera:

1o. Gret, 2o. Malvassi, 3o. De Meyer, 4o. Del Gesso y 5o. Secchi.

Este embalaje fué dignamente festejado por los partidarios de los competidores Gret y Malvassi, quienes en la raya pudieron definir recién posiciones por escasa diferencia.

Con este embalaje y las posiciones que hasta este momento ocupan los competidores en la clasificación por puntos, la carrera tórnase aún más interesante, obligando a los aficionados a comentarios forzosos que todos ellos resultan favorables a los tres competidores que defienden los colores de Peugeot y Erelco.

Comisso, se cae—

El tren de marcha es bastante lento y ello obedece en parte a la fuerte calor reinante que ha hecho presa de los entusiastas muchachos dispuestos a jugarse enteros por la conquista del triunfo.

Pese a ello en un codo Comisso, sufrió una caída sin mayores consecuencias y el pelotón lo espera, reiniciando la marcha, poco después.

El tercer embalage—

Dispuestos los competidores después de la correspondiente señal, a intervenir en el tercer embalaje se apura la marcha, tirando en carrera los competidores de primera categoría.

Este embalaje finaliza con el siguiente resultado:

1.o Gret, 2.o De Meyer, 3.o Malvassi, 4.o Del Gesso y 5.o Secchi.

En esta ocasión Malvassi, que venía bien colocado para disputar con muchas probabilidades de éxito el primer puesto, se abrió demasiado al tomar un viraje y ello le produjo la consiguiente pérdida de terreno.

Tren lento—

Pasado el embalaje, vuelve a iniciarse la marcha a un tren lento y demasiado monótono. Del Gesso, intenta en varias ocasiones escapar al resto de competidores más siempre todas sus tentativas son frustradas por los demás participantes que están alerta a las intenciones de sacar ventajas de terreno de Del Gesso.

Salvo ello, como decimos, el tren de marcha es lento.

Comisso ensabeza el pelotón

Este destacado elemento de segunda categoría y que constituye equipo con De Meyer, se mantiene constantemente a la cabeza del pelotón haciendo el tran de carrera.

Desde casi la iniciación de la prueba, Comisso se mentiene en esta posición, y por ello es constantemente apludido y alentado por sus partidarios, que forman legión.

El cuarto embalaje—

Las posiciones en este embalaje fueron las siguientes: 1o. Grete, 2o. De Meyer, 3o. Malvassi, 4o. Salattino y 5o. Secchi.

El fallo de este embalaje fué ruidosamente discutido, pues en el propio seno de la comisión de carreras, sobrevinieron divergencias de opinión con respecto a la colocación de los competidores. Mientras unos sostenían que Gret era el vencedor, los más afirmaban que el vencedor era De Meyer.

La escasa diferencia por el cual se definió este embalaje, provocó una situación bastante incómoda al juez de carrera, quien con su fallo, contradecía el criterio de la mayoría de los componentes de la C. de llegada.

Quinta hora—

Sin mayores incidencias de importancia que reseñaron sin alternativas las carreras al cumplirse la quinta hora, tiene los siguientes resultados: 1o. Malvassi, 2o. De Meyer, 3o. Del Gesso, cuarto, Gret y 5o. Secchi.

Hasta este momento se llevan corridas 126 vueltas del circuito, con un recorrido total de 142 kilómetros 380 metros.

Gret flaquea—

En nuemorosas ocasiones hemos señalado que el popular Gret, pese a las condiciones que todos les conocen, es un competidor que se desanima muy pronto, y la prueba de ello la tenemos con su actuación en estas dos últimas horas de carrera.

Como no pudo por las incidencias de la carrera, figurar en los primeros puestos, en los respectivos embalajes, el hombre se desanimó por completo, y no sería difícil que abandonara la prueba.

148 vueltas del circuito—

Al cumplirse la sexta hora de carrera se llevan recorridas 148 vueltas del circuito finalizando el embalaje de la misma con el siguiente resultado:

1.o De Meyer, 2.o Malvassi, 3.o Gret, 4.o Salattino y 5.o Secchi.

Las posiciones hasta este momento de la carrera son las siguientes:

1os. Gret-Porro con 24 puntos.
2os. Malvassi, Malvassi, con 24 puntos.
3os. De Meyer-Comisso con 23 puntos.
4os. Del Gesso-Solatino con 12 puntos.
5os. Secchi-Casseno con 7 puntos.

Como puede verse las posiciones hasta el presente se hallan empatadas entre los equipos de Gret-Porro y el que constituyen los hermanos Malvassi.

Séptima hora—

El embalaje de la presente hora arroja los siguientes resultados:

1.o Malvassi, 2.o De Meyer, 3.o Porro, 4.o Secchi, 5.o Del Gesso.

Sin alternativas de mayor importancia se prosigue el tren de carrera lentamente.

Octava hora—

Dispuestos para intervenir en el embalaje los competidores finalizan la presente hora con el siguiente resultado:

1.o Malvassi, 2.o De Meyer, 3.o Gret, 4.o Secchi, 5.o Salattino.

En este embalaje el competidor Salattino, sufrió una caída de regular importancia ya que el mismo debió ser socorrido inmediatamente.



El popular De Meyer, sorprendido en uno de los descansos mientras su buen compañero Comisso, se mantiene en carrera a la cabeza del pelotón. El destacado Del Gesso, preparando su máquina. Sallatino el buen compañero de Del Gesso, que sufrió un accidente que pudo ser de mayores consecuencias. El veterano Secchi, que pese a toda su buena voluntad, ya no le dan las "tabas". Casserito, descansando y a la espera de la orden de alistarse

A pocos metros del Balneario el nadador Vázquez desittió de su raid

El fuerte oleaje levan tado por el temporal le impidió avanzar y durante tres horas luchó inútilmente para acercarse a la meta

AL SUBIR A LA LANCHA, E LNADADOR NO DABA SEÑALES DE CANSANCIO, DESPUE SDE 15 HORAS Y 50 MINUTOS DE PERMANECER EN EL AGUA

Un nuevo raid que indiscutiblemente tiene importancia, es el que ha comenzado en la primera hora de la madrugada de hoy, y que está, por los primeros informes recibidos, esta mañana continuaba en condiciones relativamente buenas.

El nadador Alejandro Vázquez, de reciente actuación en los círculos de natación de nuestro país, es quien se propone efectuar la hazaña, y es de esperar que ha de tener condiciones suficientes para llevarla a cabo, si se considera que cuenta con la ayuda y cooperación de algunas fuertes instituciones de esta capital y de un núcleo de conocidos deportistas de esta ciudad.

El raid Tigre-Balneario Municipal, que es el que actualmente se realiza, reviste una especial importancia, mucho más si se considera que de un tiempo a esta parte, estaban un tanto abandonadas las pruebas de natación de larga distancia, que tanto dieron que hacer en la temporada anterior.

De acuerdo con lo dispuesto de antemano, la Prefectura General de Puertos, tomó las medidas del caso para facilitar de la mejor manera posible, la realización de esta prueba, facilitando dos grandes lanchas destinadas a conducir a los acompañantes y periodistas, durante el raid iniciado por este nadador.

También se facilitó un bote y los marineros necesarios para que se siguiera de cerca las diversas fases de la acción del nadador, a fin de facilitarle los alimentos y otros menesteres que resultarán necesarios.

Como se sabe, este raid que es considerado como uno de los que tienen mayor importancia por las condiciones que es necesario poseer para poder realizarlo, convierte al nadado que lo efectúe con éxito, en uno de los candidartos más capacitados paa poder intentar otras pruebas de importancia, como por ejemplo, la travesía del Río de la Plata.

Por otra parte debemos manifestar que este raid es uspiciado por las casas Gath y Chavez y Harrods, que han corrido con las gestiones necesarias para llevarlo a feliz término.

Anoche en el Tigre—

El anuncio de que el raid sería iniciado anoche a las 23 y media desde el Tigre, congregó en el muelle de la Prefectura de aquella ciudad a numeroso público, entre el cual figuraban muchos periodistas y aficionados que deseaban presenciar la partida del nadador.

Desde las lanchas y canoas que a esa hora navegaban por esa sitio, muchas otras personas seguían con particular interés todas las faces de la preparación del raid.

Poco después de las 11.30 llegaron al Tigre los representantes de las casas organizadoras entre los cuales se encontraban el señor Mendoza que había llevado todos los útiles necesarios para la preparación y alimentación del nadador.

Como Tiraboschi, Simón Rossi y el nadador Dumas llegaron al sitio convenido, acompañados de otros nadadores entre los cuales se encontraba Díaz, ya bastante conocido por los raids anteriores, todo tomó mayor interés y entusiasmo.

El río estaba magnífico—

El río estaba verdaderamente magnífico y las aguas presentaban una tranquilidad maravillosa.

Sin embargo reinaba un calor verdaderamente sofocante a pesar de que la hora ya autorizaba para esperar un poco más de clemencia de parte del tiempo.

Los entendidos miraron el cielo, consultaron el barómetro para tratar de adivinar la posibilidad de alguna tormenta pero a simple vista todo se presentaba favorable.

Entonces de inmediato se dieron las órdenes del caso para que Vázquez se preparara para lanzarse al agua momentos después.

Los preparativos—

Vázquez fué desnudado en una de las salas de la subprefectura y de inmediato su señor padre y otras personas dieron ocmienzo a la tarea de darle los masajes de práctica, para aflojar los músculos y dejarlo en condiciones de poder lanzarse al agua.

Con Vázquez—

Poco antes de que Vázquez se lanzara al agua tuvimos oportunidad de conversar con él.

—Tengo fe, nos dijo, en llevar a cabo el raid que me propongo y mucho más, después de observar las atenciones de que he sido objeto y la ayuda que se me ha dispensado.

Haré todo lo que esté de mi parte para triunfar...

—¿A qué hora espera llegar?... preguntamos.

—Si tengo suerte, — respondiónos — a las 15 o diez y seis de la tarde...

En esas circunstancias lo llamaron y Vázquez bajó hasta la lancha, deteniéndose en la parte de popa, desde donde se lanzaría al agua.



Durante el raid, Vázquez se alimenta con café, pues en la lancha perdida quedaron los otros alimentos

Se inicia el raid—

A las 0.30 se pusieron las lanchas en movimiento desde la Prefectura del Tigre, tratando de ganar el centro del río, para que desde allí se arrojara al agua el nadador.

Pocos minutos después y en medio de los hurras de práctica, Vázquez se lanzó al agua acompañado de dos nadadores y dió comienzo a su travesía dentro del mayor entusiasmo.

Desde el primer momento, inició su travesía nadando con una fuerza de 30 brazadas por minuto, tren que siguió durante las cuatro primeras horas, hasta salir de Río Luján y entrar de lleno a nuestro estuario, por donde continuó su raid en perfectas condiciones y sin dar pruebas de cansancio de ninguna natuarleza.

Terminados los masajes se le puso una buena capa de lanolina que, como se sabe, tiene por objeto evitar la filtración del drío del agua en el cuerpo y manteenr siempre a éste con el calor necesario.

Esta tarea duró breves minutos y cuando eran las doce menos cinco, todo estaba listo.

En una de las lanchas que habían sido especialmente señaladas para este objeto, se colocaron Vázquez, los nadadores, cronometristas y el director del raid, señor Simón Rossi, cuya práctica para esta clase de deportes es suficientemente conocida, mereciendo además una confianza grande de todos los aficionados, por sus grandes cualidades de iniciativa y de autoridad para esta clase de hazañas.

Los periodistas ocuparon otra de las lanchas que estaba dotada de magníficos sillones, donde se acomodaron tranquilamente, dispuestos a dormirla lo mejor posible, a fin de burlar el calor que por momentos se volvía más insoportable.

Temperatura del agua—

A las 0.30, cuando el nadador se arrojó al agua, ésta tenía una temperatura de 27 grados.

El raid se continuaba en perfectas condiciones, pues a las 0.48 estaba Vázquez a la autura de Abra Nueva.

¡Dversas faces del raid—

A las 1.14 el raid continuaba en inmejorables condiciones, y el nadador se encontraba casi frente a Abra Vieja, favorecido por la bajante, que a esa hora se había acentuado de una manera verdaderamente notable.

A la 1.30 se había pasado este último lugar, y se dirigía Vázquez hacia el lugar denominado Pajarito, por donde pasó a la 1.55 de la madrugada en buenas condiciones.

A esa hora, la temperatura había refrescado un tanto, lo cual creaba una situación más cómoda a los acompañantes.

Dumas, a esa hora, dispuso arrojarse al agua, para acompañar a Vázquez, que debía luchar con el viento de frente, que a esa hora se había acentuado de manera verdaderamente grande, permitiéndole avanzar solamente con gran lentitud.

A las 4.30 de la madrugada las condiciones generales del viento y del agua habían mejorado y fué entonces cuando Vázquez pudo avanzar bastante bien y con una seguridad y firmeza casi completas.

A esa hora el nadador aumentó su tren de manera considerable, pues daba con toda tranquilidad 32 brazadas por minuto; lo que le ayudaba mucho en utarea de avance por el estuario.

Varios nadadores le acompañaron durante esas horas, siendo uno de ellos Dumas, que alentó considerablemente a Vázqcez, apesar de que éste tenía un espíritu pocas veces visto.

A las 6.35 de la mañana todo continuaba en perfectas condiciones.

Tiraboschi nada—

Tiraboschi en diversas oportunidades se arrojó al agua para acompañar a Vázquez, siendo uno de sus buenos acompañantes, hasta la hora antes indicada, en que se arrojó al agua Díaz.

Bianchini se arrojó después y momentos más tarde fué reemplazado por Tiraboschi.

A las 6 de la mañana, nadaba a 20 brazadas por minuto, pero cuando llegaron las diez y se pasaba frente a Vicente López, tomó nuevamente mayor impulso y continuó nadando a razón de 27 brazadas por minuto.

Tormenta en el río—

Eran las 11 y cinco minutos cuando el río empezó a bajar, circunstancia que aprovechó Vázquez para iniciar nuevamente las 32 brazadas con que había nadado momentos antes.

A las 11.45 y cuando no se esperaba, el río empezó nuevamente a crecer, exigiendo del nadador un esfuerzo mucho más grande.

El nadador Lives - Luque—

El nadador Lives acompañó a Vázquez en diversos momentos ayudándolo a avanzar con éxito.

Este nadador a las 11.50 salió y entraron a su vez al agua los nadadores Díaz y Luques que le acompañaron durante buen trecho.

A las 12 horas, se puede ver perfectamente la iglesia de Belgrano casi al frente, lo cual levantó los ánimos de una manera verdaderamente considerable.

A esa hora Vázquez había nadado aproximadamente unos 22 kilómetros.

Eran las 13, aproximadamente, cuando se estaba casi frente al Puerto Nuevo.

Desde allí se veía perfectamente el Balneario Municipal, y ya la terminación completa se daba casi como un hecho, cuando se desató una fuerte marejada en el río que empezó a dificultar de una manera considerable la continuación del raid.

En ese lugar se mantuvo una lucha titánica por espacio de dos horas y media, a fin de atravesar el canal y poder continuar; pero, a pesar de que el nadador estaba fresco y luchaba a brazo partido, era imposible avanzar ni siquiera a la Dársena Norte.

En vista de ello, es que el director de ruta resolvió que se diera por teminado el raid, a pesar de que Vázquez insistía en continuar por creerse con fuerzas suficientes para hacerlo.

A las 15.55 Vázquez salió del agua después de haber efectuado un raid perfectamente bueno y que habla muy en su favor, en lo que respecta a sus condiciones de nadador.

Es verdaderamente de lamentar que Vázquez no haya llegado a su completo objetivo, pues ha demostrado tener cualidades sobradas para realizarlo.

Cuando salió del agua estaba fresco y sin cansancio de ninguna naturaleza y dispuesto para poder continuar su travesía.

Se pierde una lancha—

La lancha en la cual venían los alimentos y los periodistas, se perdió en las primeras horas de la mañana, suponiéndose que se trata de una descompostura del motor que no pudo ser arreglada convenientemente.

Salieron en su busca algunos vaporcitos a fin de encontrarla y remolcarla hasta la costa.

Los alimentos—

Vázquez debió alimentarse solamente con yemas y café, pues los canastos en que venían los otros alimentos quedaron en la lancha perdida.

Sin embargo matuvo en todo momento su tren, con perfecta tranquilidad y sin inconvenientes.



Después de haber cumplido casi por completo su raid, y al llegar, esta tarde, a las 15.55, a Puerto Nuevo, Vázquez estaba completamente fresco y en magníficas condiciones. Le acompañan Rossi y Tiraboschi y otros nadadores que le secundaron durante la travesía

EN EL ESTADIO DEL BOCA JUNIORS SE EFECTUO LA ANUNCIADA DOMA DE POTROS

El espectáculo que fué presenciado por numerosa concurrencia resultó interesante y lleno de arriesgadas peripecias

En el amplio y cómodo field que el club atlético Boca Juniors, posee en la calle Brandsen 805, se llvó a cabo hoy el anunciado fectival que en honor de su eleven de camepones en jira para Europa, realizábase en el mismo. Componían los números más atrayentes del espectáculo la doma de potros bravos, de novillos, ejercicios de equitación y como número sensacional, la persecución de un novillo grande desde un automóvil a toda velocidad, el que, en esa forma debía ser volteado. Este número a cargo del renombrado cow-boy Jack MacDonald, causó evidente emoción aun cuando él fué realizado con el esperado éxito.

En la doma de potros se destacaron los cow-boys G. Pitman, C. Shultz, el "as Jack MacDonald y varios criollos que rivalizando con los norteamericanos, los dejaron "chiquitos" en algunas "suertes", así como aquéllos los dejaron hechos unos porotos en otras. En resumen, un torneo de competencia de habilidades que redundó en beneficio del público, que aplaudía entusiasmado a cada incidensangre la indiada de la raza. Este númecia.

No faltó el "barato" consabido, que consiste en que algún espectador contagiado por el entusiasmo de los criollos "pegados al animal", intente conquistarse algunos aplausos y sienta hervir en su sangre la indiada de la raza. Este númeoro estuvo a cargo de un peoncito de los conocidos estancieros señores Tomkinson Diehl, quien correctamente vestido y con rancho de paja "ginetéó" un potro de una irascibilidad temeraria, el que dominó en medio de una estruendosa salva de aplausos y los abrazos de los mismos criollos. La caballada excelente y brava satisfizo en absoluto la expectación del público que a buen seguro no se creyó tan bien servido.

La iluminación poderosa permitió observar los trabajos sin perder el menor detalle.

Fueron suspendidas las pruebas ciclistas de Tres Arroyos

Las carreras ciclistas que el Cicles Club Federal de Tres Arroyos debía hacer disputar esta mañana en el Velódromo de esa localidad, fué suspendida debido a la lluvia caída esta mañana que puso en malas condiciones la pista.

Igualmente fué suspendida la prueba ciclista Tres Arroyos-Punta Alta-Ttres Arroyos del Club Cicista Altenese.

Dichas carreras si el tiempo lo permite se disputarán el domingo próximo.

A. Gianini se clasificó campeón rosarino medio mediano

Anoche realizóse en Rosario el atch de box por el campeonato santafecino de peso medio mediano entre los boxeadores Adrián Gianini y el campeón de la selección olímpica, Alfredo Santoro.

La pelea había despertado inusitado entusiasmo pues se preveía que Santoro tendría en Gianini, no solo un peligroso rival, sino que también un contrincante hábil y peleador.

Así resultó en efecto y Gianini demostrando una gran superioridad sobre Santoro se adjudicó todos los rounds, obteniendo en definitiva el título de campeón santafecino de peso medio mediano.

OTRO CASO FATAL DE INSOLACION

El calor sigue matando gente. Durante el día de ayer, aun cuando no hubo casos fatales, fueron varias las personas que se sintieron afectadas por el excesivo calor.

Hoy, cuando pareciera que el sol no iba a alcanzar a hacer víctimas, una persona ha muerto de ataque de insolación.

El hecho ocurrió frente al número 1840 de la calle Matheu. La víctima que es Hércules Maraschi, dejó de existir momentos después, cuando se le llevaba para prestarle los auxilios médicos.

Centros Sociales

Las soirées de hoy. — Celebrarán esta noche sus anunciadas reuniones familiares los centros y sociedades recreativas que a continuación detallamos: Córdoba Dancing Club, en la XX de Septiembre, Alsina 2832; Círculo Social C. Z., en el salón Sáenz Peña 242; The American Butterfly, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Shimmy Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555 y Club Avenida, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254.

Círculo social "Sportman". — Continúan realizando grandes preparativos para los bailes de disfraz y fantasía, que se proponen efectuar entre las familias de sus consocios, los días 22, 23, 24, 28 de febrero y 1o. de marzo, en el salón Mariano Moreno.

Serán distribuidos entre la concurrencia valiosos premios y habrá concurso de bailes.

Amenizará las fiestas una orquesta de 2 0profesores, bajo la dirección del conocido profesor César Gonzáles.

LAS QUE SE CASARON por TABORDA

Señorita Margarita Fernández Moreno con el señor Carlos Oscar Pons

Señorita Clara Rouco Oliva con el señor José Luis Pinoli

Señorita Rosa Dalton con el señor Humberto Varela

Señorita Zalma Núñez Arce con el doctor Marcos Verduga

Señorita Rita Bianchi con el señor Dante Collighetti

GITANILLO HACE SUYO EL PIPPERMINT EN BUEN ESTILO

El hijo de Saint Emilión que venía en último término se hizo pre- ...nte al final venciendo a Esclavo por tres cuartos de cuerpo — *Tercero cerca del hijo de Courtisan finalizó tercero y cuarto fué Agarmont. Los 1600 metros fueron cubiertos en 1'37" 4-5*

CAPOTE, DIFUSA, Y QUAKER GIRL LOGRARON SU PRIMERA VICTORIA

En la prueba inicial no fueron de la partida Viejo Pillo, Billy, Polux, Quevedo, Hermético, General Vallée y Alarife. La victoria correspondió a Capote un debutante del stud Haras Turpin que se impuso en buena forma. El hijo de Cad picó en punta pero a los cien metros fué reemplazado por Knock Out que fué seguido por Otoño, Winchester y Librio. En mitad de la recta atropelló Capote imponiéndose por dos y medio cuerpos en 1'48 2|5.

$ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia, 1700 metros

1 **CAPOTE** 55 kilos, por Cad y Croix Rouge, del stud Haras Trujui (entraineur: J. A. Buenavida), P. Cuchinelli . . . 9507 5310
2 Knock Out 55, J. Arlandini 2859 1489
3 Winchester 55, E. Orduna 12564 6884
4 Boleto 55, L. Caro 3276 2040
0 Silvio 55, F. Arcuri . . . 12714 8839
0 Yacaré 55, E. Ruiz 13189 10551
0 Zas Trás 55, R. A. Carabajal . . . 1925 1577
0 Santiaguito 52, F. M. Oubiña . . . 4011 2250
0 Saint Julien 55, R. Pelletier . . . 6796 4193
0 Otoño 53, R. Peña 1224 832
0 Alpiste 55, M. Lema . . . 2211 1625

70276 45646

No corrieron: Viejo Pillo, Billy, Quevedo, Hermético, General Vallée y Alarife.
Dividendos: del 1o., $ 13.30 y 5.45; del 2o., 14.35; del 3o., 4.65.
Ganada por 2 cuerpos y 1|2; del 2o., al 3o., 1 cuerpo y 3|4.
Tiempo: 1'43" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Silvio	9.95
Knock Out	44.30
Winchester	10.15
Yacaré	9.60
Zas Trás	65.60
Santiaguito	31.55
Boleto	38.65
Saint Julien	18.60
Otoño	103.35
Alpiste	57.20

SEGUNDA CARRERA

Los once anotados cumplieron su compromiso. Favorita fué Vigorosa, la que no se dignó figurar en el marcador.

Dada la señal de partida, Revie d'Or se lanzó al frente seguida de Comadrona, Vigorosa, Difusa y Gaiety. Al llegar a las tribunas del paddock cargaron Difusa, Apología y Gaiety para llegar a la meta en ese orden. Cuarta Punta Volante.

Premio 14 de Julio

$ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.
Distancia, 1100 metros

1 **DIFUSA** 55 kilos, por Damocles y Palmira, del stud Pirámides (entraineur: Sgo. Gómez), P. Cuchinelli . . . 13061 8679
2 Apología 52, O. Solari . . 1065 886
3 Gaiety 55, E. Ruiz 16447 8587
4 Punta Volante 53, R. Peña 1224 796
0 Comadrona 55, P. Ibarra. 9843 5045
0 La Chismosa 55, A. Tedeschi . . . 6995 4136
0 Vigorosa 55, I. Leguisamo 19810 9229
0 Pluie d'Or 55, J. di Tomaso . . . 2483 1590
0 Incidencia 55, J. Fernández . . . 944 521
0 Invasión 55, J. Arlandini 436 394
0 Noche de Mayo 55, M. Lema . . . 4913 3004

77221 42867

Corrieron todos.
Dividendos: de la 1a., $ 10.65 y 3.55; de la 2a., 17.35; de la 3a., 3.60.
Ganada por 1 cuerpo y 1|2; de la 2a.
Tiempo: 1'7" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Comadrona	14.10
La Chismosa	19.70
Vigorosa	7.—
Pluie d'Or	55.95
Apología	130.50
Incidencia	147.25
Gaiety	8.50
Punta Volante	113.55
Invasión	318.85
Noche de Mayo	23.30

TERCERA CARRERA

Dió lugar a un reñido final la tercera carrera, donde Palmo a Palmo, que era cotizado en segundo término, se impuso a duras penas a Aventurado. Pashá Bey picó en punta, seguido de Palmo a Palmo, Parrulo, Buitre y Silencio. Al comienzo de las populares, Palmo a Palmo se destacó a la vanguardia, resistiendo a duras penas la atropellada de Aventurado, que finalizó a media cabeza. Tercero Parrulo y cuarto Ispahan.

Premio Habilila

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 2200 metros

1 **PALMO A PALMO** 50 kilos, por Cad y Pompeya, del stud Haras Trujui (entraineur: J. A. Buenavida), E. Lema . . . 18756 10688
2 Aventurado 48, O. Solari. 12308 5835
3 Parrulo 50, R. Peña . . . 25206 9837
4 Ispahan 50, J. Vecino . . 11105 5021
0 Pashá Bey 55, F. M. Oubiña . . . 10289 5221
0 Rip 50, F. Núñez 2629 1529
0 Silencio 49, E. Batista. . 7148 3517
0 Buitre 50, A. Lallana . . 6213 2608
0 Chalmers 47, D. Tabarossi 1875 1084

95229 46320

No corrió: Mano Brava.
Dividendos: del 1o., $ 9.10 y 2.95; del 2o., 3.75; del 3o., 3.05.
Ganada por 1|2 cabeza; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 2'17" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pashá Bey	16.65
Rip	65.05
Ispahan	15.40
Silencio	24.—
Buitre	27.55
Parrulo	6.80
Aventurado	13.90
Chalmers	124.65

CUARTA CARRERA

En la prueba reservada a potrancas de dos años, no ganadoras, se impuso de una a otro extremo Quaker Girl, que en su estreno había sido tercera de Nota Alegre. Solariega salió en persecución de la puntera, seguida de Melzeta y Quinina, escoltando en ese orden a Quaker Girl, que transpuso el disco con tres cuartos de ventaja, en 53" 2|5. Cuarta se clasificó Fronda.

Premio Mosquita

$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia, 800 metros

1 **QUAKER GIRL** 54 kilos, por Molitor II y Lorette, del stud Tuyú (entraineur: Rosendo Aquino), F. Arcuri . . . 27217 9755
2 Melzeta 54, M. di Biassi. 16756 6089
3 Quinina 54, E. Ruiz . . . 25278 9606
4 Fronda 54, P. Ibarra . . 4217 2001
0 Botamanga 54, R. A. Carabajal . . . 2837 1498
0 Solariega 54, P. Cuchinelli 3273 2234
0 Olvidada 54, C. Claverie. 2036 1309

81714 32792

No corrieron: Quilla, Tranquila, Quimera, Lucrecia, Dama Duende y Tronadora.
Dividendos: de la 1a., $ 5.40 y 3.40; de la 2a. 4.25.
Ganada por 3|4 de cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 53" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Quinina	5.80
Botamanga	51.75
Solariega	43.70
Melzeta	8.70
Fronda	35.20
Olvidada	72.05

QUINTA CARRERA

Premio Pippermint

$ 10.000 al 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1 **GITANILLO** 54 kilos, por St. Emilion y Gitanilla, del stud La Morena (entraineur: Fco. Maschio), I. Leguisamo . . . 57699 12519
2 Esclavo 53, R. V. Lanatti 25291 6237
3 Ballenero 50, F. Arcuri . 9399 2914
4 Agramont 50, R. Pelletier 8533 2929
0 Sans Tache 59, M. Lema 6002 1766

106924 26365

No corrieron: Pibe, Solito, Receloso, Infanzn y Confidente.
Dividendos: del 1o., $ 3.35 y 2.40; del 2o., 2.80.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'37" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sans Tache	32.10
Esclavo	7.60
Ballenero	20.45
Agramont	22.55

SEXTA CARRERA

Los tres de Moreno y Tragaldabas no fueron de la partida en la prueba de potrillos perdedores en la que salió airoso el favorito Navazio.

El Califa picó adelante seguido de Navazio y Hermes. Al enfrentar el paddock se trabaron en lucha Navazio y Hermes logrando al final imponerse aquel por medio cuerpo. Tercero fué El Califa y último Nazareno.

Premio Almirante

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 900 metros

1 **NAVAZIO** 54 kilos, por Val d'Or y La Bastille III, del stud Raynal (entraineur: J. V. da Silva), R. Pelletier . . . 43164 —
2 Hermes 54, I. Leguisamo. 23020 —
3 El Califa 54, P. Ibarra . 17413 —
4 Nazareno 54, G. Ardouin. 2566 —

86163 —

No corrieron: Sentinel, Red Ruby, Malón y Tragaldabas.
Dividendo del ganador, $ 3.60.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o.
Tiempo: 54".
1|2 cabeza.

SEPTIMA CARRERA

Premio Little Wing

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1 **ARIEL** 45 kilos, por Amsterdam y La Glorieuse, del stud Los Clavos (entraineur: Pedro Sánchez), P. Ibarra . . . 5674 [illegible]
2 Blancanieve 50, M. di Biassi . . . 14721 5084
3 Punch 56, I. Leguisamo . 49690 11570
4 Outrageuse 49, S. Batista 18656 6214
0 Gorra Colorada 49, E. Orduna . . . 13752 4448
0 Estela 45, E. Lema . . . 2230 1009

104723 30449

No corrieron: Solito, Veneciano, Despreciado, Charles Jacque, Mano Brava e Ispahan.
Dividendos: del 1o., $ 33.20 y 11.50; del 2o., 5.95.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'37".

OCTAVA CARRERA
Distancia: 2200 metros

1 Taylor 60 kilos, no corrió
2 Chimere 55, J. Batista
3 Monedero 52, P. Alvarez
4 Montpellier 52, E. Ruiz
5 Insurrecto 51, Leguisamo
Mariska 48, M. Acosta
7 Tarn 47, E. Lema
8 G. Colorada 47, no corrió
9 Morrongo 45, E. Orduna
10 Sufeta 43, no corrió
11 Bribón 42, E. Batista.

DIVIDENDO ganador a placé

1°	7	$ 15.15	$ 5.05
2°	6		„ 3.15
3°	2		„ 8.95
4°	5		

Hipódromo de San Martín

Premio Delfín II — 1300 metros

1 **NERVO** 55 kilos, T. Meyer . . . 3357 1449
2 Ordago 48, A. Croce . . . 1488 1072
3 [illegible]dor 54, A. Torres . 5011 2082
4 Intrigante II 45, R. Martín 1022 901
0 Dusty Day 53, D. Villamayor . . . 186 140
0 Damasco 55, A. Aguilera. 673 458
0 Chanilao 53, Sánchez (con Damasco)
0 Cuzquita 51, F. Longueira 112 118
0 Gran Sujeto 50, R. Sánchez . . . 281 237
0 Graceless 49, R. Panelo . 865 684

13595 7141

No corrieron: Bulnes, Mister Dick Opio, Paddy, Talmada, Lengua Larga, El Francesito, Jedo, Quichua y Carambola.
Dividendos: del 1o., $ 6.20 y 2.80; del 2o., 3.10; del 3o., 2.55.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'19".

Premio Ambrosía — 1300 metros

1 **THE BLIND** 52 kilos, T. Sánchez . . . 4568 1751
2 Carambola 50, F. Alarcón 3036 1378
3 Chaipuel 50, R. Martín . 3822 1659
4 Sinamai 50, F. Adoué . . 2011 1003
0 Sin Arrugas 55, F. Ger . 453 305
0 Pobre Cosa 50, F. Ruiz . 356 308
0 Explosivo 46, B. Perna . . 289 229

14535 6633

No corrieron: Jején, Icato, Zumbido, Reflejo, Clavelito, Diastasa, Sin Apelación, Uña de Plata.
Dividendos: del 1o., $ 5.70 y 3.60; del 2o., 4.05.
Ganada por 2 cuerpos y medio.
Tiempo: 1'19" 2|5.

Premio La Jota — 1000 metros

1 **APUYACO** 56 kilos, A. Rossi . . . 3665 2375
1 **BOXEO** 53, A. Lhuillier . 5287 2370
3 Misteriosa 51, D. Fernández . . . 1708 1028
4 Anarquista 56, T. Meyer. 364 246
0 Juan Francisco 53, D. Pescader . . . 139 162
0 Empolleta 51, J. Badaraco . . . 182 113
0 Paciencia 55, F. Villafañe 793 534
0 Colo Lauquen 51, R. Panelo 1329 885
0 Criollazo 53, R. Sánchez. 218 142
0 Uña de Plata 51, J. Morera 672 424
0 Profesora 49, R. Martín . 595 516
0 Orca 51, A. Aguilera . . 849 546
0 Nianza 48, A. Adoué . . 1591 738
0 Atilana 49, A. Croce . . . 748 396
0 Vicenta 52, T. Sánchez . 83 83

18223 10454

No corrieron: Matachín, La Fiori, Resuelto Rastra, Reforma.
Dividendos: de Apuyaco, $ 4.05 y 3.05; de Boxeo, 3.40 y 3; de Misteriosa, 4.40.
Ganada por puesta.
Tiempo: 1'.

Premio Silencio — 1400 metros

1 **LA BASTILLE** 46 kilos, R. Martín . . . 3481 1685
2 La Langosta 48, A. Croce 2634 1356
3 Giovanotto 46, B. Perna . 1880 1026
4 Fortissimo 48, A. Adoué. 376 194
0 Fred 43, A. García . . . 5894 3144
0 Talón Blanco 45, E. Caballero . . . 1716 923
0 Espanto 42, R. Recio . . 841 577
0 Heligoland 43, J. Toledo. 1347 661

18169 9576

No corrieron: Yelma, Lengua Larga, Meltoval, Little King y Peregrina.
Dividendos: del 1o., $ 9.40 y 3.75; del 2o., 4.20; del 3o., 4.90.
Ganada por 1 cuerpo y 3|4.
Tiempo: 1'24" 3|5.

Premio Mano Brava — 2300 metros

1 **MARCELAINO** 51 kilos, M. de Lara . . . 1998 1280
2 Suri 57, T. Sánchez . . . 5972 1873
3 Miseltoe 61, J. M. Pena . 3025 985
4 Lord Primrosse 43, E. Caballero . . . 1516 924
0 Solís 63, A. Lhuillier . . . 394 176
0 Mac Adam II 49, A. Adoué 363 202
0 Pollo 47, A. García . . . 4377 1705

17645 7095

No corrieron: Fulgente, Púa Brava y Sangre Fuerte.
Dividendos: del 1o., $ 15.90 y 4.50; del 2o., 3.70.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 2'26" 2|5.

Premio Indienne — 1500 metros

1 **REINETA** 49 kilos, R. Panelo . . . 2783 1245
2 Guarangada 51, B. Perna . 1682 624
3 Delirio 53, P. de la Cruz . 4327 1923
4 Acacio 50, J. M. Pena . . 3026 990
0 Furlador 58, A. Rossi . 732 291
0 Quota 52, A. García . . . 931 569
0 Vida 52, R. Martín . . . 1757 975
0 Quitador 52, A. Aguilera . 119 107
0 Desafío 49, J. Ruiz . . . 365 213

15713 6937

No corrieron: Cuco, Patitranco, La Copiosa, The Blind y Bauville.
Dividendos: del 1o., $ 10.15 y 3.30; del 2o., 4.60; del 3o., 2.80.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'32".

Premio Larrousse — 1600 metros

1 **TANDILERO** 48 kilos, D. Fernández . . . 6016 1641
2 Nutriador 52, A. Lhuillier 2301 850
3 Infierno 48, A. Aguilera . 1518 611
4 Sangre Fuerte 50, R. Martín . . . 2411 703
0 Mister Dick 50, L. Bárcena 316 140
0 Jornalero 51, A. Rossi. . 351 149
0 Gaditano 48, A. Adoué . 2580 833

15493 5017

No corrieron: Tamarisco, Fred, Rintintín, Cuco, Giovanotto, Farman, Argentinito y Salinera.
Dividendos: del 1o., $ 4.65 y 3.20; del 2o., 4.35.
Ganada por 2 cuerpos y 1|4.
Tiempo: 1'38" 3|5.

Hipódromo de La Plata

Primera carrera — 1300 metros

1 **ALCOCER** 57 kilos, E. Díaz 540 20
1 **ALCOCER** 57 k., E. Díaz 540 203
2 Flamante 55, O. Raymundo 101 79
3 Oración 55, J. J. Dolan . 160 117
4 Perdicán 57, M. Romero. 717 256
0 Heart Star 57, R. Rodríguez . . . 157 116
0 Zircón 57, E. Guzmán . 44 43
0 Primicia Santa 55, A. Ruy Díaz . . . 73 48
0 Ella Es 55, J. Alonso . . 468 286
0 Azul Azul 54, Vignatti (con Oración)
0 Apice 54, C. D'Onofrio . 16 13

2276 1166

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 7.50 y 4; del 2o., 7.40; del 3o., 5.60.
Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'22" 1|5.

Segunda carrera — 1600 metros

1 **ROMANCIER** 55 kilos, E. Canessa . . . 2471 631
2 Juan Sin Ropa 55, F. Dufrechou . . . 67 64
3 Pichimango II 55, M. Vignatti . . . 49 39
4 Scandal 55, E. Guzmán. 108 86
0 Mostacho 55, R. Pérez . . 138 90
0 Abd El Krim 55, J. J. Dolan . . . 108 95
0 Danzarín 55, P. Orcajada 400 226

3341 1231

No corrieron: Nikir, Robespierre, Serpil, Duc de Rovigo y Reprisal.
Dividendos: del 1o., $ 2.40 y 2.60; del 2o., 8.40.
Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'41" 2|5.

Tercera carrera — 1200 metros

1 **MISS ROSE** 55 kilos, J. J. Dolan . . . 1496 237
2 Santa Cecilia 55, O. Raymundo . . . 726 138
3 Santidad 55, J. Lagomarsino . . . 451 111
4 Hebrea 55, M. Vignatti . 1265 239

3938 715

Corrieron todas.
Dividendos: de la 1a., $ 4.70 y 3.10; de 1 a 2a., 3.90.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 **A DOS LADOS** 55 kilos, J. J. Dolan . . . 1627 501
2 Pincha Puchos 55, P. Orcajada . . . 934 369
3 Empujón 55, O. Raymundo . . . 790 295
4 Child 55, M. Romero . . 332 125
0 Por Favor 55, E. Canessa 464 203
0 Montano 55, E. Díaz . . 491 196

4658 1689

No corrió: Parapeto.
Dividendos: del 1o., $ 5.10 y 3.20; del 2o., 3.70.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'21".

Quinta carrera — 1500 metros

1 **PUAN** 50 kilos, E. Guzmán . . . 824 399
2 Ben Alí 56, M. Vignatti . 1749 591
3 Pet 51, R. Rodríguez . . 325 102
4 Nopalito 54, E. Díaz . . . 381 221
0 Alma Gaucha 51, C. Donofrio . . . 140 89
0 Avanceur 51, V. Palmieri 411 269
0 Peón 50, O. Reymundo. . 1571 574
0 El Noy 49, J. Alonso . . 1811 610

6723 2945

No corrieron: Alhambra, Rostand, Capitolio, Barefoot y Marol.
Dividendos: del 1o., $ 14.50 y 4.40; del 2o., 3.60; del 3o., 7.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'32" 4|5.

Sexta carrera — 1400 metros

1 **MONT ORIOL** 57 kilos, E. Canessa . . . 2534 920
2 Tirín Tirín 54, J. Lagomarsino . . . 918 508
3 Pocas Pilchas 55, J. Alonso . . . 668 338
4 Severa 53, E. Guzmán . . 419 236
0 Montaineer 56, E. Díaz . 153 92
0 Conjuro 55, R. Rodríguez 1249 435
0 Mihura 54, J. R. Cabrera 473 235
0 Bianca Capelli 53, M. Vignatti . . . 333 220
0 Mi Piba 52, O. Raymundo 417 121

7164 3175

No corrió: Rostand.
Dividendos: del 1o., $ 5 y 2.70; del 2o., 3.40; del 3o., 4.10.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'26".

Séptima carrera — 2000 metros

1 **EL REGENTE** 54 kilos, E. Díaz . . . 1421 428
2 El Loco 51, V. Palmieri . 692 125
3 Infanzón 48, E. Canesa . 4048 891
4 rOtigal 46, E. Guzmán . . 1510 291

8197 1907

No corrieron: Solferino, Alhambra y Polipi.
Dividendos: del 1o., $ 10.30 y 4.70; del 2o., 11.30
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o.,
Tiempo: 2'5".

Hipódromo Independencia

Primera carrera — 1800 metros

1 **MORDAZ** 55 kilos, A. Vidal . . . 444 —
2 Chuquel 55, J. Garrido . 436 —

880 —

Dividendo del ganador, $ 3.55.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 2' 4|5.

Segunda carrera — 1200 metros

1 **SAETA** 53 k., J. Garrido. 1115 556
2 Marseille 46, R. Cecchi. . 520 286
3 Quebracho III 56, P. L. Grigera. . . 446 228
4 My Fortune 54, F. Carugatti. . . 525 337
0 Aglaya 52, E. Quinteros. 90 80
0 Buona Sera 51, F. T. Rodríguez. . . 1190 682

2886 2164

No corrieron: Chatelet, Dereliot, Panoda, Treta y Amarante.
Dividendo: del 1o. 6.25 y 3.95; del 2o., 5.85.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo 1'14" 1|5.

Tercera carrera — 1600 metros

1 **CRUZ** 50 k., F. T. Rodríguez. . . 2413
2 Entreverada 45, J. Barbeito. . . 1227
3 Cutica 45, R. Cecchi. . . 880

4520

No corrieron: Enamorada, Miryam, Liliput, Calabaza, Amarante.
Dividendo: 3.35.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'41".

HIPODROMO SAN MARTIN

Inscripciones para la reunión a efectuarse el domingo 15 de febrero de 1925.

Premio Bandalia, 2000 metros.—Caretudo, Cantador, Dionea, El Conde, Lord Primrose, Fulgente, Mac Adam II, Judas, Sisa Noespio, Dusty Day, Bulnes Prisco, Tableau, Paddy.

Premio Bauville, 1400 metros.— Bauville, Penitela, Cleofé, Master Stroke, Icato, The Blind, Bailarín, Timengarda, Silbato, Reflejo, Pobre Cosa, Jejen, Chaipuel Zumbido.

Premio Aviadora 1500 metros.— Explosivo, Alhama, Ragi Pun, La Patrona, Hoche, Resuelto, Pavia, Alphonsin, Pato Picazo, Boxer, Suleiman, Gran Capitán, Roi d'Is, Comisionado, Rastra, Orca, Al Pasar, Clavortita, Jalaico.

Premio Nueva Era, 1000 metros.— Souci, La Copiosa, Sylves, Sonsonete, Aceituna, Favorito, Chichin, Fred, Overall, Heligoland, Yelma, Intrigante II, Espanto, La Gorda, Jedo, Chanilao, Kewpie, Maturrango, Petit Cheri, Don Emilio, El Indio, Apuyaco, Fortíssimo, Ordago, Herve.

Premio Jaque al Rey, 2000 metros.— Motín, Fred, Salinera, Reineta, Giovanotto, Solís, La Bastille, Graceless, Miseltoe Marcelaino, Ardagh.

Premio Indian Chief, 1400 metros. — Campoamor, Crucifera, Opio, Penitela, Fais Slave, Reineta, Dorada, The Blind, Alma Grande, Acacio, Mercante, Fogueado, Wrangel, Oca XII, Clo - Cló, Carnaval, Patitranco, Júpiter.

Premio Le Bien, 1400 metros.— Cantador, Wrangel, Indian Chief, La Langosta, Farman, Peregrino, Toledano, Punta Chica, Nervo, Lengua Larga, Infierno, Tandilero, Tamarisco, Nutriador.

LA DEFECCION DE SILVIO

Luego de disputarse la primera carrera, Arcuri, piloto de Silvio, se presentó al comisariato para explicar que la defección de su cabalgadura se debió a que antes de largar, recibió el hijo de The Panther una coz de Knock Out, quedando dolorido.

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1300 metros

1 **ALFERIA**, 55 kilos, F. Pérez. . . 540 304
2 Redentora 55. . . 506 214
3 Poladora 54. . . 128 69
4 Desposada 48. . . 85 73
0 Tesonero 57. . . 1060 347
0 Little King 57. . . 342 242
0 Boa 51. . . 103 76
0 Campo Abierto 50. . . 556 250
0 Tarik 48. . . 23 14
0 Colmo 48. . . 116 86

3618 1755

No corrieron: Almagro, Furlador, Teos, Mágo, Pagano, Antuco e Irónico.
Dividendo: del 1o. 12.05 y 4.15; del 2o., 5.05; del 3o. 11.55.
Ganada por 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'21".

Segunda carrera — 1400 metros

1 **LONGERO** 56 k., A. Rossi 729 448
2 Tarugo 56. . . 1174 510
3 El Manco 56. . . 778 350
4 Lottery 56. . . 735 369
5 Miguel Angel 56. . . 985 540
0 Pial de Volcao 56. . . 331 201
0 Añita 56. . . 99 81
0 Grispa 56. . . 92 67
0 Frontón 56. . . 56 67
0 Largador 56. . . 280 169
0 Childerico 56. . . 104 53
0 Toronto 56. . . 403 288
0 Brillantina 54. . . 69 52

No corrieron: Vendaval II, Indian Chief, Parejito, El Rústico, El condenado, Foguito, Silbato, Perchel, Obús, El Molle, Gin Cochtail, Orbe, Samán, Ojeriza, Tres Flores, Sultanita y Niñe Girl.
Dividendo: del 1o. 14.40 y 3.25; del 2o., 3.10; del 3o., 3.60; del 4o., 3.55.
Ganada por 1 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'28".

Tercera carrera — 1300 metros

1 **ESPERATE** 56 k., B. Mulan. . . 921 431
2 Ticantero 56. . . 636 356
3 Carta Segura 54. . . 1153 399
4 El Ventarrón 56. . . 1087 550
5 Oratoria 54. . . 511 333
0 Ragazzo 56. . . 30 38
0 Indio Toro 56. . . 314 152
0 Odonell 56. . . 51 41
0 L'Origan 56. . . 296 133
0 Likmó 54. . . [illegible] 394
0 Antioquia 54. . . 92 43
0 Superiora 54. . . 110 67
0 La Junca 54. . . 342 191

6106 3078

No corrieron: Paquito, Aspaviento, Brulote II, Miedoso, Explosivo y Mármara.
Dividendo: del 1o., 11.90 y 3.15; del 2o., 3.45; del 3o., 3.25; del 4o., 2.90.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'21" 3|5.

Cuarta carrera — 1100 metros

1 **ARIADNA** 55 k., A. Frazan. . . 1455 689
2 Don Facundo 57. . . 300 259
3 Furlátal 57. . . 1082 423
4 Presuntuosa 55. . . 625 255
5 Gorgorito 57. . . 71 39
0 Islote 57. . . 247 167
0 Argentinito 57. . . 2539 800
0 Gil d'Cler 57. . . 65 53
0 Zaragatera 55. . . 95 103
0 Don Horacio 54. . . 26 22
0 Perchel 54. . . 25 20
0 Pampa 52. . . 27 23
0 Orcina 52. . . 45 43

6602 2846

Dividendo: del 1o., 8.15 y 265; del 2o., 3.80; del 3o., 3.10; del 4o., 3.80.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo 1'8".



La irremediable tristeza del carnaval porteño

UNA DISTINGUIDA DAMA EVOCA LAS CARNESTOLENDAS DE ANTAÑO

El carnaval de hace cuarenta años, que es el visto por ella, era "bonito", pero los de hoy son los más magníficos del mundo

LA MORTANDAD DE LOS NEGROS

Entre las varias personalidades que han emitido su juicio sobre los carnavales de Buenos Aires, se advierte en la mayoría de ellos, la complacencia con que se vería el retorno a las tradicionales carnestolendas de antaño, reducidas y familiares, con aquel sabor y aquel perfume de abolengo colonial.

Quisimos averiguar en qué consistían esos torneos de gracia, finura y exquisita cortesanía que gastaban nuestros padres y en especial nuestras madres, y al andar de los nombres, cayó en nuestro recuerdo una distinguidísima dama porteña que seguramente debía poseer todo el secreto de la época, conservado en un traje de disfraz, en una flor prensada, en una cinta significativa o bien en la belleza, no extinguida aún, que es la más genuina evocadora de los tiempos pasados.

La ilustre señora nos ha vedado invocar su nombre, temiendo acaso los reproches de los apasionados admiradores del carnaval de entonces, porque, a decir verdad, si bien en su trama íntima aquella fiesta se nos aparece con el dintorno de una correcta interpretación de la fecha, en su faz externa no sale muy bien parada.

La amable dama nos recibe en su quinta señorial, plena de fronda, con la gentil distinción que la califica.

—Creo—nos dice con suave voz—que va a salir decepcionado de mi casa. Yo apenas recuerdo lo que fueron los carnavales de antaño. Sin embargo, me someteré a su interrogatorio, porque CRITICA lo merece. Se trata para mí de un diario simpatiquísimo, cuya lectura diaria no deja de interesarme una sola vez.

—¿La recibe usted aquí?

—Todas las mañanas me la traen y es el diario que leo con más atención por su carácter informativo. ¿Cómo hacen ustedes para informarse de ciertas cosas con tan profunda veracidad?

—Con un poco de amor al periodismo y otro poco a las personas que puedan leernos.

—Especialmente la información de la Casa de Gobierno es tan completa que me permito felicitar, por su intermedio, al encargado de la misma.

—Se lo haré presente, señora.

Volvemos al tema original, y comienzo a ensartar preguntas en un largo rosario, para que comience por la más fácil a su recuerdo.

El coso de la calle Florida—

—Cuando yo me casé, era muy niña, por lo tanto sólo podré referirme a los carnavales anteriores a esa época, pues una vez que contraje matrimonio me ausenté del país y sólo he vuelto después de 30 años, es decir, hace solamente diez qu ehe vuelto. Por lo tanto mi memoria tendrá que volver a hechos sucedidos hace cuarenta años.

—Era la época en que agonizaba el romanticismo. ¿Qué puede usted decirnos de los cosos de entonces?

—Se hacían en la calle Florida, dos filas de coches engalanados con hermosas gualdrapas, atestados de adornos y campanillas.

—¿Era muy animado?

—Al parecer, la gente se divertía o hacía como que se divertía. Se arrojaban, como hoy, montones de serpentinas, pero con más efusión, porque las personas que concurrían al coso eran todas más o menos conocidas y entre ellas los políticos y las grandes figuras del país, no tenían empacho en mezclarse en aquella alegría. Hoy, ya no puede ser esta familiaridad. La gente que figura un poquito se retrae de tal manera, que consideran el divertirse una frivolidad indigna de una persona seria.

—¿No recuerda usted alguna anécdota?

—Sí, una sola, porque se refiere a una persona allegada a mí, en cuyos papeles se ha encontrado el relato del suceso. La persona a quien me refiero era ministro en la presidencia del general Roca. Durante el coso, salieron en un coche él y un íntimo amigo suyo, célebre médico de la época, disfrazados, y en compañía de dos mujeres. Yo no sé que habrá sucedido, el caso fué que les prendieron a ambos, y no les valieron las protestas y la aclaración de su identidad; el vigilante los llevó a la comisaría cercana, donde quedaron, como es natural, en libertad más tarde; la noticia corrió por la ciudad y en seguida anduvo de boca en boca la prisión del ministro del célebre galeno.

Como el primero de los dos tenía una mujer muy celosa, creyó oportuno librarse de las recriminaciones conyugales escribiendo al presidente:

"Mi querido Julio: Te ruego que si mi mujer te pregunta quién es el ministro del escándalo, le nombres a cualquiera de mis colegas o simplemente le dicer que eras tú."

A lo que el general contestó "ad pedem litterae": "Yo no estoy para servir a mis ministros... de tal. ¿Qué te has pensado?"

Y cómo se llegó a saber, no quiero contarlo el epílogo de aquella reyerta matrimonial.

—Concurrió usted a los bailes de esa época?

—Sí, y los más famosos eran los que daba el Club del Progreso, y los que se abrían, de manera que la gente del goyen, que estaba situada en la calle Florida.

Los bailes de don Bernardo—

Recuerdo muy bien que era una casa que tenía cuatro ventanas bajitas que daban a la calle, y durante el baile se abrían, de manera que la gente del coso se aglomeraba frente a las ventanas y gozaban los de adentro de la animación del coso y los de afuera del cálido ambiente del salón, formando una sola alegría y un solo bullicio.

—¿No puede evocar un día de Carnaval?

—No. Lo único que recuerdo es que desde temprano comenzaba la fiesta y no terminaba en todo el día. Especialmente el juego con agua y pomitos, que se hacía después de comer, en todas las casa, exactamente como ahora se acostumbra en los barrios apartados de la ciudad.

—¿Qué puede decirnos de las comparsas?

—Que casi todas eran de negros, venidos de la Boca o de las calles del Sur de la ciudad. La de Lima, Salta y Santiago del Estero, estaban, entonces, atestadas de negros, pues en esa época habían aún una gran cantidad de ellos.

Lo que puedo asegurarle es que terminado el Carnaval había una espantosa mortandad de negros, debido a los esfuerzos que hacían y a las privaciones con tal de sobresalir. Me acuerdo, que todos los años morían de 40 a 50 negros, de cansancio, tal era el entusiasmo que ponían en sobresalir.

Y no vaya a creer que hacían cosas magistrales; nada de eso. Tocaban el pandero, el tambor o la zampoña, con un ruido monótono, tan-ta-rán, tan-ta-rán, tan-ta-rán; y a eso se reducía todo el arte musical de los mismos.

Mucho más tarde aparecieron las comparsas de blancos, y unas de las primeras fueron las de las sociedades italianas. Todo era sencillo y sin pretensiones.

—¿Había buen gusto, espiritualidad, originalidad en la presentación de los cosos?

—Todo era sencillo y, acaso, ahí residía la mayor originalidad y el buen gusto. No había nada extraordinario, y todos los años se sucedía lo mismo.

—Acaso, ésa haya sido la causa de que decayeran tanto la monotonía...

—A mí no me parece que haya decaído. Por el contrario, yo he concurrido a los corsos de estos últimos años en la Avenida y me parecen los mejores que he visto en mi vida. Aun superiores a los de Niza y Florencia que son los más hermosos, sin duda, de Europa.

—¿A qué se parecían los corsos de antaño?

—Tienen cierto parecido con los de Belgrano y Flores, guardando, claro está, las distancias.

—¿Qué cree usted que le falta a los carnavales actuales?

—Música en los corsos y familiaridad. Hay demasiados desconocidos que echan a perder el ambiente de cordialidad e intimidad de los mismos. Además debían multiplicarse los cosos y hacer uno en la Avenida Costanera que llamaría la atención por la novedad, la frescura del sitio y la hermosura del panorama. Y lo recaudado en concepto de entradas o ventas de serpentinas, destinarlo bien a la construcción y terminación de la misma Avenida, bien a sociedades de beneficencia.

Hay que remozar los cosos—

—Nos parece excelente la idea y creemos que prosperará. Sería el mejor punto para procurar el renacimiento del carnaval, dejando a un lado los lugares clásicos que ya no tienen atractivo, por más que hagan caireles luminosos, y "panneaux" artísticos que, al fin, son los de siempre.

—Sí — concluyó la distinguida dama — hay que remozar el ambiente, trasplantándolo a ver si cambiando de aires toma un aspecto más saludable.

Y ahora, nada más tengo que agregar a lo bien poco que he dicho. La culpa no es de mi voluntad, sino de mi memoria...

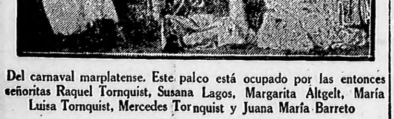
—De todas maneras, señora, he conseguido formarme una opinión del carnaval de antaño gracias a los preciosos datos que usted me ha dado y a otros que entresaqué del caudal de la experiencia y que resumo en estas palabras.

Para el poeta, y todos lo somos un poquito, "cualquier tiempo pasado fué mejor". Pero lo fué, en virtud del profundo encanto que le prestó la mujer. Si fueron amenos, distinguidos, espirituales, los carnavales de antaño, no pueden obedecer a otra causa que a lo amenas, distinguidas y espirituales que eran las jóvenes de entonces.

En cuyo caso habría que empezar a reformar el carácter de nuestras niñas con vistas especulativas a un magnífico carnaval futuro.



Un palco ocupado por conocidas familias de la época





Del carnaval marplatense. Este palco está ocupado por las entonces señoritas Raquel Tornquist, Susana Lagos, Margarita Altgelt, María Luisa Tornquist, Mercedes Tornquist y Juana María Barreto

UN JOVEN VIEJO OPINA SOBRE EL CARNAVAL DE HACE 50 AÑOS

Don Carlos Delcasse, que tocaba entonces el bombardino, nos relata la vida de aquellas divertidas mascaradas

AÑORANZAS DE JUVENTUD

Un virtuoso de la esgrima, y árbitro de cuanto duelo de importancia se ha producido en el país, no ha hablado del Carnaval no en lo que tiene de atingencia con los duelos, sino a lo que de fiesta hermosa se refiere, en los guenos tiempos de su mocedad.

Se trata del doctor Carlos Delcasse.

En su señorial residencia de Belgrano se verifica nuestra entrevista, a la que da carácter su indumento de esgrimista.

Apenas iniciada la conversación, el doctor Delcasse que es excelente ironista, nos habla de sus 73 años vigorosos y de su envidiable salud. Ciertamente su parlería resulta juvenil.

—Auí donde Vd. me vé, yo col más joven que Vd.—nos dice.

—Concedido — sonreímos, haciéndonos los dispensadores de juventud. Pero ¿qué hay del Carnaval de antaño?

—El carnaval entonces era maravilloso. No precisamente por la presentación de los cosos, que en aquellos tiempos aún no se le conocían entre nosotros, sino por la algazara que se notaba en las calles, en las casas y en los lugares públicos.

El carnaval de mi época, no se reducía como el de hoy a los cosos, más o menos bien adornados. Sino a la sostenida animación que so observaba en todas partes.

Desde la mañana temprano la población de la Gran Aldea se echaba a las calles que para esa eran los días que se querían festejar.

La aristocracia y la democracia del carnaval—

Y voy a decirle esto: los carnavales de hace 50 años eran aristocráticos; todo lo mejorcito de la juventud y aun de la gente madura tomaba parte en ellos y la animación era más íntima, más expansiva, más jovial.

En cambio los carnavales de hoy se han democratizado de tal manera, que las personas cultas se retraen muchas veces de intervenir porque falta espiritualidad y más que nada la simpatía, la afinidad intelectual.

En mi época, todos los jóvenes formaban parte de alguna comparsa. Eramos la mayoría estudiantes de medicina o derecho y algunos también hijos de buenas familias.

—¿Vd. formó parte de alguna de esas mascaradas?

—Sí, yo tocaba el bombardino en la sociedad "El Porvenir del Plata" que entonces era una de las principales, junto con "Los Progresos del Plata", que nos hacía una ruinosa competencia, "La Salamanca", los "Negros Porteños" y cien más.

Recuerdo que el Dr. Luis Sauce era el director de nuestra murga y cuando notó algún dolor en mi brazo, me acuerdo vivamente de los pellizcos que nos pegaba cuando salíamos mal, o dábamos una nota fuera de compás.

Campos de agramante—

Pues lo esencial era presentarse ante nuestros adversarios de una manera digna, haciendo derroche de espiritualidad, y procurando en todo momento distraer la atención de los otros, con el objeto de extraviarlos y hacerels quedar mal.

Cuando ésto no daba resultado y ambas comparsas rivales mantenían su línea, era forzoso para dejar bien sentado el respectivo prestigio, llegar a las manos y entregar a los puños la decisión de nuestra supremacía.

¡Y había que ver las riñas y los zafarranchos que se armaban en medio de la calle, por quién había cantado o tocado mejor!

¡Los batifondos de esta clase en que he intervenido! Recuerdo que una vez el general Bosch, que tocaba muy bien el triángulo, me amagó con los fierros y me hubiera descalabrado la cabeza sino le largo a tiempo un bombardinazo que me obligó a disparar para librarme de su furia y de su gigantesca estatura.

Otra sociedad célebre, de la que formaba parte Carlos Monet, se disfrazaban de políticos y personalidades de la época. Y allí se veían los Mitres, los Sarmientos, los Urquizas, los Rosas, con su indumentaria, y los caretones que representaban su fisonomía.

La más notable de estas caracterizaciones era la de Carlos Monet, que interpretaba el papel de Sarmiento y pronunciaba discursos estupendos imitando su manera de hablar y las expresiones del distinguido hombre público.

Y se pagaba por oirlo hablar sumas más elevadas que si el propio Sarmiento hablara. Porque hasta los balcones de las casas vecinas al lugar donde pronunciaba los discursos, se atestaban de personas que estaban ansiosas por escuchar sus estupendas peroraciones.

¡Aquéllos bailes!—

—¿Qué me dice, doctor, de los bailes?

—Se han terminado. ¡Qué ambigús! ¡Qué manera de danzar sin perder pieza! ¡Qué flirteos interminables, llenos de exquisita galantería, de esprit, de...

El señor Delcasse acciona, se mueve, salta, le brillan los ojos como si volvieran a la luz de sus 23 años, y concluye suspirando, ante el panorama imaginario que desfila por su memoria.

—¡Oh, los tiempos en que los bailes del club del Progreso, situado entonces en la esquina de Perú y Victoria, y los del club del Plata, mantenían durante toda una noche encendida la ilusión de la juventud! ¡Qué quiere, amigo, me entusiasmo sin querer, evocando aquellas escenas delirantes y las revivo de esta manera!

—¿No concurre usted, señor Delcasse, a los bailes y cosos modernos?

—No, ya no, eso queda para ustedes. No tengo tiempo, además; yo soy en la actualidad un hombre de ciencia. Vea usted.

La vejez de la ciencia—

Se levanta y saca de los anaqueles su espléndida biblioteca unas raras ediciones de las obras de Platón, 13 ó 14 tomos, todos los cuales están subrayados y comentados por el doctor Delcasse. Después nos muestra 10 tomos de las obras de Hipócrates, en francés, en igual estado.

—Estas son mis diversiones actuales. Este es mi gran carnaval. A ello me dedico con el mismo afecto, con idéntico ardor que en mis años de juventud.

Ahora lo miramos, y ya no es el hombre que nos dijo al entrar:

—Yo soy más joven que usted.

Porque este hombre dedicado a la ciencia de Platón e Hipócrates tiene que ser viejo forzosamente y haber perdido su juventud a través de los 2300 o 2400 años de ciencia que han producido los viejos espíritus de la humanidad.



El Dr. Pellegrini era un entusiasta del carnaval. Helo aquí arrojando una bomba





Dos aspectos interesantes del antiguo carnaval porteño, en el cual había más alegría y espiritualidad

El conflicto ferroviario continúa en el mismo estado

No hay mayores novedades sobre el movimiento huelguístico en los ferrocarriles de E. Ríos y N. E. Argentino.

Como ya hemos informado hace varios días, los trenes no caminan de noche.

Esa medida dió la sensación del verdadero estado del movimiento. A ello, debe agregarse que los trenes,—que hemos hallado, también—continúan llegando con 17 y 24 horas de atraso y por consecuencia la correspondencia, etc., sufre una demora que perjudica enormemente al público.

Sin embargo, la Dirección General de Ferrocarriles, ateniéndose a los informes parciales enviados por los inspectores que se encuentran en Basavilbaso, cree que todo está normalizado, cuando la realidad, según hemos venido demostrando, es todo lo contrario, es decir, que los servicios de trenes están sin normalizar.

¿Por qué esas atenciones con la empresa del ferrocarril, cuando las disposiciones de la dirección expresan, claramente, que si en el término de 48 horas no se normaliza el movimiento de trenes, debe tomarse intervención a los efectos de que sean normalizados?

¿No sabe, acaso, la Dirección que los trenes llegan con atraso y que de noche no caminan?

No alcanzamos a comprender el por qué de esa tranquilidad que, en resumidas cuentas, nos perjudica a todos en general, porque no recibimos la correspondencia como es debido, como igualmente las mercaderías, que llegan con marcado y perjudicial retraso.

La huelga hace ya 25 días que fué declarada; los obreros se mantienen en su actitud primera; han recurrido, por intermedio de sus delegados, al Ministerio de O. Públicas, quien dió intervención en el asunto a la Dirección General de Ferrocarriles, negándose ésta última a tratar con los obreros.

¿Qué razones existen para no buscar una solución al conflicto?

Creemos que ya es hora, que es el momento de tomar en serio el asunto para darle un corte definitivo, máxime si se tiene en cuenta que, de lo contrario, podríamos vernos envueltos en una huelga general, de acuerdo con el deseo de la mayoría de las secciones, adheridas a la Federación de Sindicatos Ferroviarios que están contestes en solidarizarse con sus compañeros de infortunio.

Todavía hay tiempo para evitar un conflicto de esa magnitud y ello es un deber con mayor razón si se observa que los huelguistas piden un poco más de pan para sus hogares.

Esperamos que triunfe este criterio.

Revista "Boxing"

Ayer apareció esta importante revista de los boxeadores, que desde hace un tiempo ha alcanzado gran prestigio dentro de la prensa deportiva.

La dirección pensando ampliar el material gráfico e informativo, ha aumentado el número de páginas y ha dedicado a todos los deportes una preferente atención, siendo con ello la demostración más evidente de que "Boxing" está evolucionando en forma que la hace la verdadera y popular publicación semanal deportiva porteña.

Consulado General de Bolivia

CAMBIO DE DOMICILIO

El consulado general de Bolivia, en esta capital, comunica que ha cambiado sus oficinas a la calle Río Bamba 30, donde, como siempre, atenderá desde 9 a 1 y de 14 a 17.

Se cree que la intervención nacional permanecerá más de un año en Mendoza

El plan dilatorio del señor Mosca

Mendoza. — Hablando con un político muy vinculado a las esferas de la intervención, me hizo importantes declaraciones, pidiéndome la natural reserva respecto a su nombre. Esto señor, que goza de la confianza del doctor Mosca y de sus ministros, me asegura que el agente federal madura el plan de permanecer todo el corriente año en Mendoza. Su finalidad sería, ante todo obtener concesiones de los partidos en lucha respecto a las candidaturas y a su futura orientación política, y en segundo lugar, llegar por medio de esta maniobra a que el nuevo gibierno a constituirse presida las elecel período de los gobiernos provinciales ciones presidenciales de 1928, pues siendo de tres años, este empezaría a contarse desde el momento en que asumiera el mando.

La actitud de la intervención hasta el presente tiende a confirmar este plan. Hasta ahora su gestión se ha reducido a renovar los empleados de algunas reparticiones y a pagar las planillas de sueldos. El problema de las letras, la depuración de padrones, la fijación de la fecha de elecciones, en envío a la justicia del crimen de los antecedentes sobre malversación d bienes y caudales públicos no han sido encarados por el interventor que lleva ya cuatro meses en su gestión. El problema de las letras, en estos últimos días ha preocupado algo al señor ministro de hacienda, pero su acción se reduce hasta ahora a conferenciar con los comerciantes y bodegueros.

La política del doctor Mosca siempre ha consistido en decir una cosa para hacer lo contrario.

Esa escuela que practicó en Santa Fe la está repitiendo en Mendoza. Cuando se puso en viaje para esta provincia, a fin de hacerse cargo del gobierno, declaró a la prensa del país que la intervención sería breve, y que en enero estaría el nuevo gobierno constituído. Estamos en febrero y no sólo no se ha convocado a elecciones, sino que ni siquiera se han empezado a depurar los padrones.

La táctica del doctor Mosca Intervención para rato—

El interventor se ha instalado en una regia mansión de Luzuriaga, donde parece que está rodeado de grandes comodidades. Acabo de saber que el contador tenido por la intervención, señor Ramón Quijano, acaba de celebrar un contrato de alquiler por seis meses, con opción a otros seis. Otros altos funcionarios han alquilado casa, amueblándola por su cuenta.

La noticia en los partidos—

He tratado de sondear la impresión que produce esta noticia entre los dirigentes de los distintos partidos. En los ases de los dos que se encuentran en condiciones de triunfar, el Liberal y el Lencinista, la noticia produce desagrado. Un miembro del partido Liberal me declaró, no obstante, que si el Dr. Mosca no iba a entregar a la justicia a los culpables, preferían que la intervención permaneciera en Mendoza por tiempo indefinido.

Los lencinistas dicen que esperarán un tiempo prudencial. Y en caso de constatar la maniobra, harán una alianza con los irigoyenistas. Las fracciones chicas de tabaneristas, rubilaristas, baezistas, provincialistas, reciben con agrado la noticia a la espera de que algún acontecimiento imprevisto mejore su situación política. Los socialistas se mantienen indiferentes y dicen que como partido disciplinado, irán a la lucha en cualquier época.

¿Un plan irigoyenista?—

Otro político, perteneciente a una fracción irigoyenista, con quien hablé, me dijo que el plan de la postergación tenía otra finalidad. Dice que hay concomitancias entre los miembros del personalismo y que el plan sería esperar el resultado de Córdoba para que, en caso que triunfara el irigoyenismo, éste, con la resonancia que ese triunfo tendría, pudiera volcarse sobre Mendoza y trabajar con tiempo la situación política de esta provincia. — Enviado Especial.

Muchos profesores no cobran sus sueldos desde julio del año pasado

Hemos recibido ya diversas quejas de profesores de colegios e institutos de segunda enseñanza que, desde el mes de julio del año próximo pasado, no perciben sus haberes.

Según las denuncias que nos han sido formuladas, los profesores afectados por tal situación suman varios centenares, y malgrado las gestiones que han realizado ante los poderes públicos no han conseguido que se les abonen las mensualidades adeudadas.

Es evidente que esos sueldos deben pagarse sin mayor demora. Los profesores aludidos quedan incluídos en el anexo E., ítem 14, inciso 10 de la ley de presupuesto. Bastaría que en el ministerio de Hacienda se tuviese presente la situación creada, para que el asunto quedase solucionado.

¿Quién puede emplearlo?

Un joven de 16 años, tiene mucha necesidad de trabajar y ruega por intermedio de CRITICA a las personas caritativas, que se apiaden de él y le proporcionen un empleo, por lo cual quedará eternamente agradecido.

Es argentino, santiagueño y su rostro denota una gran voluntad para cualquier puesto que tuviera que desempeñar, prefiriendo el de mucamo o portero.

La persona de buena voluntad y que quiera ocupar los servicios del joven, puede dirigirse a la calle Federico Lacroze 2176.

Es energica la reaccion del publico ante el aumento en los precios del pan



Mientras en la mesa del obrero, servida en una sucia pieza de conventillo, falta un trozo de pan, los comerciantes hacen pingües ganancias

LO QUE SE GANA VENDIENDO EL PAN A 0.55

En estas condiciones el capital invertido arroja una ganancia del 80 por ciento

NEGOCIO PINGUE

Los dueños de panaderías obtienen pingües beneficios, vendiendo el pan a los precios que han regido hasta el presente.

Con el aumento de 20 centavos por kilogramo, las ganancias se duplican; en estas condiciones el capital invertido arrojaría un beneficio líquido de un 80 por ciento.

Para demostrar esta afirmación, vamos a tomar una panadería de barrio que elabora, diariamente, once bolsas de harina, es decir 770 kilogramos, porque cad abolsa, contiene setenta.

En esta panadería, — la tomamos como ejemplo, teniendo en cuenta que en estas condiciones se encuentran la totalidad, — trabajan siete obreros, que son los que elaboran la cantidad de harina señalada.

Agreguémosle dos repartidores de pan y serán nueve los obreros que trabajan en la casa.

Entre todos ganan al mes 1.350 pesos, repartidos en la siguiente forma:

Maestro, pesos 200. amasador, 200; turnante, 200; 1er. ayudante, 150; 2.o ayudante, 130; estibador, 140; maquinero, 180, y dos repartidores, a 150 cada uno 300 pesos. Total: 1.350.

Elaborando diariamente 770 kilogramos a fin de mes tenemos 23.100, que a razón de 28 centavos el kilogramo de harina, cuestan al dueño de la panadería 6.468 pesos. Ahora agreguemos 400 pesos mensuales de alquiler, y 4.500 kilos de leña, a razón de pesos 40 los 1.000 kilos que son pesos 180. Añadámosle pesos 50 de luz, etc. y fuerza motriz, tenemos un total de gastos, incluyendo la harina, de:

Pesos 1.350, sueldo de obreros; 6.468, costo de la harina; 180, gasto de leña; 50, de luz y fuerza motriz; total: $ 8.048.

Este capital produce, vendiendo el pan al precio anterior de 35 centavos el kilogramo, la siguiente entrada:

A los 23.100 kilógarmos de harina que se elaboran mensualmente, hay que agregarle el aumento del agua — los patrones nunca hablan del agua, porque no les cuesta nada.

Los panaderos tienen calculado por cada 100 kilos de harina, después de elaborado y cocinado el pan, aumentan a 120; los 20 kilos de aumento es debido a los 45 o 47 litros de agua que se necesitan para amasar los 100 kilógramos de harina.

De modo y manera que, en vez de 23.100 kilógramos de pan que, vendidos a razón de 35 centavos por kilogramo — era el precio corriente—nos dan el siguiente resultado; de 8.890 pesos.

Los gastos para la elaboración son 8.048. La entrada es 8, 890.

De modo que queda un beneficio líquido de 842 pesos mensuales.

Esta ganancia es susceptible de aumento, porque con el cuento del pan de primera clase, todas las panaderías vendían el pan pequeño a 40 centavos el kilogramo.

Todavía se aumenta el beneficio con la factura, tortas, bizcochos, galleta, etcétera, que entra, siempre, conjuntamente con la elaboración del pan y que es hecha con los residuos—en las panaderías no se desperdicia nada.

Esta mercadería se vende a razón de un peso el kilogramo.

Como hemos visto, el dueño de esta panadería que hemos tomado por ejemplo, tiene un beneficio de 1.000 pesos mensuales. Estará demás que digamos que la mayoría de las panaderías de Buenos Aires trabajan doble cantidad de harina, con poco menos personal y con poco aumento de gastos, siendo doble el beneficio que obtienen.

Si aumentamos 20 centavos por kilogramo, como pretenden los dueños de panaderías, el dueño de la casa que hemos tomado por ejemplo, ganará, en los 25.400 kilogramos que elabora por mes, tanto como 5.080 pesos más, que agregados a los 842 pesos mensuales que ganaba con el pan a 35 centavos el kilogramo, suma un total de 5.922 pesos de ganancia líquida, lo que representa una verdadera exageración.

Estas conclusiones son exactísimas; son tomadas de la realidad y más bien hemos puesto demás en los gastos que de menos.

Algunos patrones podrán objetar que la harina no cueste 28 pesos los 100 kilogramos, como hemos dicho; que la harina marca doble cero cueste 31 pesos.

Pero, ¿en qué panadería usan únicamente de esa clase de harina?

Con toda seguridad que las marcas "Sultana", "Favorita", "Julieta", "Graciela", harinas de segunda y tercera clases no cuestan ese precio, y las marcas "San Pablo", "Puerto Galván", etc., que valen en verdad 31 pesos los 100 kilogramos, son usadas únicamente, para levaduras y a lo sumo para mezcla.

Por lo general, se usa una bolsa de estas harinas para fortalecer el amasijo.

Por otra parte, esta harina no puede elaborarse sin mezcla, porque no da resultado, debido a que es demasiado fuerte y estropea los amasijos.

He aquí la verdad de lo que sucede con el aumento del pan: los patrones quieren ganar más, engañando al público. Esto no debe ser permitido.

EL CONCEJAL SOCIALISTA, SR. MANUEL T. LOPEZ NOS HABLA DEL AUMENTO DEL PAN

LAS PANADERIAS DE LA COOPERATIVA EL HOGAR OBRERO

ACTITUD DEL PUEBLO

Con el objeto de inquirir más detalles acerca del problema que tanto preocupa al público, el aumento de precio del pan, un redactor de este diario visitó al concejal socialista Sr. Manuel T. López, quien dió a conocer conceptos muy interesantes.

Las antiguas panaderías de la cooperativa El Hogar Obrero.

Encontramos al Sr. López muy atareado, frente a su escritorio donde ocupa el puesto de gerente de la cooperativa "El Hogar Obrero", de la cual es una de los fundadores, habiendo desde el primer día dirigido los trabajos que en la institución se realizaron, con una voluntad y acierto digno del mayor encomio.

—¿Qué opina Vd. acerca del aumento del pan? — le preguntamos.

—Que es una medida muy injusta de parte de los panaderos y que no tiene razón de ser. En el año 1911, cuando esta cooperativa abrió las panaderías que tres años más tarde tuvo que clausurar, el pan no llegó a costar treinta centavos, teniendo en cuenta que los medios de elaboración no eran tan perfectos como lo son ahora. Lástima grande que debido a inconvenientes que surgieron en el reparto, huelga del personal por solidaridad a otras panaderías, etc., nos obligaron a clausurar estas panaderías, que, estoy seguro(resistiendo un poco más, hubiera triunfado sobre todas sus similares.

—¿Qué diferencia encuentra Vd. entre aquellos precios y los de hoy?

—Por eso le digo, que si no hubiese sido por aquellos inconvenientes que eran del todo agenos a los precios del trigo, que son los excesos que presentan los panaderos, nosotros hubiéramos podido existir. Eso significa que si la harina está más barata, la elaboración más barata y el reparto más barato, los panaderos pueden vender el pan a 30 centavos, con un buen margen de ganancia.

¡No es más que especulación!...—

¡No es más que especulación!... nos dice el concejal López, y todo ello se debe a que por unos días vino de Estados Unidos una suba bastante pronunciada, lo que hizo que aquí también subiera. Ahora, que ya ha bajado, los señores panaderos hacen caso omiso de tal cosa y aprovechan esa racha para hacer su agosto.

Los contratos panaderiles—

—El pan que comemos hoy — nos dice nuestro interlocutor — no se hace con harina comprada en el día.

—¡...!

—Los panaderos tienen sus contratos hechos con los molineros, desde hace seis meses, más o menos, al precio de trece pesos, como estaba en aquel entonces y deben proveerlos de harina para cumplir con el compromiso contraído, de ahí que ustedes habrán observado que los molinos tienen varios pisos, en los cuales almacenan la harina que debe abastecer a la población hasta que venga la nueva cosecha.

¡Aumentar es un delito!—

Si los panaderos aumentan el precio, incurren en un delito que debería hasta ser castigado. ¡No es posible que hagan lo que se les dé la gana! Los concejales socialistas, de la misma forma que hemos pedido la creación de un matadero modelo, no un frigorífico como todos lo llaman, porque uno es distinto del otro, solicitamos también la creación de panaderías municipales para abastecer las necesidades públicas, de tal suerte que no se tenga que estar supeditados a las muy nobles ocurrencias de los señores panaderos!...

¡El pueblo es muy manso!—

—¿Y qué puede hacer el pueblo para reprimir esos abusos?

—¡El pueblo es muy manso, amigo!... — nos dice el concejal.

Nuestro pueblo es demasiado bueno y agacha el lomo sin decir nada; de ahí esa facilidad con que se imponen los altos precios, aumentos, etc. Parece que nuestra gente, a veces firme de carácter, no sabe protestar y se deja vejar, como si se considerase impotente para retener atropellos. ¡Es muy manso el pueblo!...

El público resiste con energía la especulación sobre el pan

El aumento del precio del pan ha alarmado muy justamente a nuestra población, que no puede resignarse a entregar más de la tercera parte de su sueldo a los que, especulando con un producto de elemental necesidad, pretenden obtener el 100 por 100 de ganancia.

La ciudad ha comprendido la razón y justicia de la campaña emprendida por CRITICA contra quienes aspiran a hambrear al pueblo. Y porque lo ha comprendido, es que no se aviene a pasar por la horca caudina de los especuladores, toda vez que no concibe que hoy se cobre por el pan el mismo precio que hace varios años, siendo que entonces la harina costaba el doble que en la actualidad.

En numerosos comercios y panaderías, así como en diversas ferias francas, ayer y hoy la gente evidenció su protesta contra ese abuso, resistiéndose a abonar 55 centavos por el kilo de pan.

La protesta ruidosa del pueblo, así manifestada con toda elocuencia, demuestra cuál es su estado de ánimo frente al malón patronal. Tal vez no sea inoportuno, en estos momentos, recordar epsodios significativos ocurridos en ciudades europeas a raíz de circunstancias análogas. Fué en la época de la guerra, cuando los gobiernos—por causas harto explicables—debieron limitar las raciones de pan. La escasez y su alto precio hizo que masas del pueblo asaltaran los despachos, llevándose el pan. ¡Y eso que las condiciones políticas de aquellos países justificaban los altos precios! Entre nosotros no hay una sola causa que pueda explicar, ni remotamente, el aumento de precio resuelto por el Centro Patronal; quiere decir que existen muchos más motivos para que la indignación popular se manifieste de manera tan definitiva.

Por lo pronto, lo repeticos, la resistencia del público es un signo llamativo y revelador del espíritu que el aumento desorbitado ha suscitado en la gente. Ese sólo hecho debiera llamar a la reflexión a los patrones, antes de que o las autoridades o el público, por sus propios medios, les vuelvan la sensatez perdida.

Se eregirá un mausoleo de granito en la plaza Roja de Moscú

El que existe será demolido

El grandioso mausoleo de madera erigido en la Plaza Roja del Kremlin en memoria de Lenín y cuyos caracteres, admirábamos en la reproducción, en breve será reemplazado por otro, esculpido en granito. La popularidad del jefe revolucionario es tan grande, su prestigio es tan enorme, que el gobierno sovietista ha decidido perpetuar su memoria con un monumento grandioso y sólido. Será un recuerdo no sólo de Lenín, sino que él será también un símbolo de la revolución, cuyos componentes eran las masas, el pueblo, dirigidos por el jefe.

A tal efecto, se ha nombrado una comisión bajo la presidencia del comisario de Instrucción Pública, señor Lunacharsky, e integrada por los siguientes hombres de letras, famosos pintores y arquitectos: Fourier, Schusew, Benoit (el instigador y dirigente de la nueva escuela de arte de la que formaron parte Bakst, Korovin, etc.), Slavinsky, Rerbery, Yaculow y Steinberg.

Dicha comisión llamará a concurso. En el concurso pueden tomar parte rusos y también extranjeros.

Para orientar a los concursantes se ha dado la característica principal del mausoleo trazada por la comisión del concurso. La parte exterior del monumento debe tener la característica de una enorme tribuna, un centro planeado que se confunde con toda la Plaza Roja. Se lo puede representar como un edificio sólido de granito en concordancia con el clima de la región, recubierto con bajo-relieves que representarán en forma imponente la idea básica de la revolución. El techo del edificio debe de construirse en forma de terraza para que deje lugar a la reunión de numerosa presidencia de asambleas populares. De una parte del edificio debe destacarse con líneas sólidas una tribuna para el orador. Esta tribuna al mismo tiempo debe de dar la impresión de movimiento y de vida.

Toda la Plaza Roja debe convertirse, por medio de trabajos especiales, en un lugar en el que pueden caber millones de personas, cuyo centro imponente debe de ser el mausoleo y todas las miradas de los que desfilen en demostraciones populares y paradas militares deben forzosamente descansar sobre el monumento.

Su relieve debe confundirse y al mismo tiempo destacarse de la grandiosa visión del terreno. En el exterior del mausoleo no deben de haber adornos de los bajo-relieves, otras estátuas.

El salón principal que se encuentra en el sótano, debe ser construído en tal forma, que en su centro debe encontrarse el sarcofago de Lenín permitiendo el desfile de grandes muchedumbres en su torno. Pueden existir salones más chicos en el sótano, los cuales pueden convertirse en un museo de la revolución y que contengan los albums para las firmas del público. El resto del interior del edificio debe contener salones de espera para que el público no tenga que esperar turno de la intemperie en días de lluvia y de grandes fríos.

El interior, las paredes desocupadas, deben cubrirse con frescos, que en salones representan la síntesis, las ideas de la revolución mundial, el movimiento obrero y los hechos en los cuales tomaba parte Lenín. Todo el edificio como en su interior así también en su exterior, no obstante su solidez, su visión, imponente, debe de guardar una armonía rítmica, de vida y movimiento.

Coopere a la campaña de la A. P. contra las moscas

Labor de la Inspección T. de Higien

Con la iniciación del verano la Inspección Técnica de Higiene, como en años anteriores, comenzó a realizar una campaña sistemática contra la mosca, que se continúa y se proseguirá durante el corrientes mes y el de marzo próximo.

La acción de las tareas realizadas por las autoridades sanitarias que en todo momento deben contar con el apoyo del público en general para que sus resultados alcancen el éxito esperado, se ha extendido en forma amplia en todo el radio del municipio.

La ilustración del público, medida previa, para que aquél en posesión de los conocimientos necesarios secunde la labor oficial, se ha realizado por medio de la fijación de carteles y el reparto de volantes en los sitios más concurridos de la metrópoli. Complementando esa divulgación general se ha hecho la particular, para la cual un cuerpo especial de treinta empleados ha visitado todos los locales de negocio, fábricas, establecimientos industriales en general, casas de comida y similares, mercados, carnicerías, etc., repartiendo cartillas con instrucciones y aconsejando a cada propietario o encargado del local las medidas apropiadas en cada caso par combtir el insecto.

Conjuntamente, el personal de inspectores de la Inspección Técnica de Higiene ha visitado alrededor de 800 caballerizas, fiscalizando severamente los procedimientos que en cada una de ellas se observa como medidas de higiene y de destrucción dle insecto. Al mismo tiempo, en cada caso necesario se ha iniciado la gestión pertinente para que el local fuera colocado en condiciones sanitarias satisfactorias.

Por su parte, el Servicio de Desinfección ha realizado más de siete mil desinfecciones profilácticas con el mismo objeto y cuadrillas del servicio de saneamiento fueron destinadas exclusivamente para la destrucción de la mosca en los grandes focos de producción, como ser vaciaderos de basuras, mercados, caballerizas, terrenos baldíos, tambos, etc.

En los actuales momentos la mencionada tarea se halla en su apogeo y dentro de breves días no bien terminada la visita de inspección a todos los locales y sitios públicos de la capital, se dispondrá una nueva inspección simultánea de contralor, caso en el que se adoptarán las medidas correspondientes para todos aquellos que no hayan dado cumplimiento a lo dispuesto en la ordenanza sobre destrucción obligatoria de la mosca.

Proyecto municipal poco conveniente

El concejal Coronado pretende que se la designe Rubén Darío a la actual plaza Jorge Newbery

FALTA DE SIMPATIA

Don Nicolás Coronado, flamante concejal y estimado amigo y poderoso crítico, ha presentado al H. Concejo Deliberante, su primer proyecto de ordenanza, que dice en su parte dispositiva:

"Artículo 1.o—Desígnase con el nombre de Rubén Darío, la plaza cortada por las calles Moldes, Olaguer y Vidal.

Art. 2.o—Comuníquese, etc.".

Como se ve, el asunto no tiene otra trascendencia que la de un recuerdo simpático, a la memoria del gran poeta nicaragüense, cuya mejor obra la realizó en ésta, que figuró en su corazón como una de las ciudades de su mayor cariño. Y ante un homenaje tan modesto, como justiciero, no cabría otra cosa que el elogio sincero y el aplauso.

Pero el proyecto tiene otro derivado que le resta simpatía y es que la plaza elegida para el homenaje al poeta se llama Jorge Newbery.

No sería el caso de establecer un paralelo entre la personalidad del excelso poeta y del llorado deportista: ni cabría siquiera el intento de explicación de las obras de uno y otro.

Pero es el caso que Jorge Newbery representa para nuestro pueblo algo así co mel espíritu hecho hombre de nuestra raza. Es el valor, el arrojo, el heroísmo desinteresado, la locura aparentemente inútil pero pródiga en hazañas enorgullecedoras. Es el amor propio puesto al servicio de envidiables condiciones físicas. Es la juventud intrépida y llena de una sin igual simpatía. Es el precursor del desarrollo físico de nuestra raza. Es el sostenedor de la heroicidad infundada, pero bella y lírica, de una época sin heraísmo.

¿Por qué, entonces, inferirle un oprobio inútil? ¿oPrqué pretender rebajarlo ante los ojos del pueblo que lo aclomó, le quiso y le acompañó con su entusiasmo, como se acompaña a un héroe que encarna su propio sentimiento aventurero y trágico?

Jorge Newbery, sin ser nada, es mucho para este pueblo. Su obra, sin valer nada, tiene un gran valor para la juventud. Se merece el recuerdo modestodesto que se le dispensó y el cariño con que se le recuerda.

Sería, pues, una nota de sevenidad injusta, borrar su nombre de la plaza que lo ostenta.

Y una severidad que no favorecería en nada la gloria indiscutida y lógica del cantor de la Princesa Eulalia.

Rubén Darío vive en el corazón del pueblo argentino, igualmente que en el de toda América. Quizá con más cariño, por el hecho de haberlo alentado y comprendido cuando todos le negaban. Merece un recuerdo y un homenaje, mucho mayor que el proyectado por el concejal Coronado. Y debe hacérsele. Pero no en desmedro de ningún nombre.

Hay plazas que crear, paseos que bautizar, avenidas a las que se tendrá que dar nombre en breve.

Desele a una de estas el nombre del poeta y hágase, con tal motivo, el homenaje que Buenos Aires debe al

Cremos que la idea del concejal Coronado, recordand oal autor de "Prosas profanas", es una indicación y un reproche justo al pueblo de est capital. Estamos con él. Pero no con su proyecto que ataca injustamente un nombre caro a la colectividad.

Esperamos que el Concejo Deliberante así lo comprenda, y que el mismo autor del proyecto alcance nuestra intención y corrija su ordenanza.

PIDE LA DEFENSA DE H. LEAL QUE ESTE SEA ABSUELTO EN LA CAUSA QUE SE LA SIGUE POR HOMICIDIO

El acusado no tenía motivos para atentar contra la vida del procurador Rubinos.—Pudo éste haber sido víctima de terceros que no aparecen en el proceso y que intervinieron después que los protagonistas llegaron a Ramos Mejía



A. H. Leal

Nuestros lectores recuerdan los detalles de aquel crimen consumado la noche del 1o. de agosto último en Ramos Mejía, y del cual fué víctima el procurador Adolfo Rubinos.

Desde la iniciación del proceso aparece señalado como autor del homicidio Arnulfo Horacio Leal, indicándose como cómplice a Fuentes y como encubridor al chauffeur Batallán.

Evacuando el traslado de la acusación fiscal, el defensor de Leal, doctor Julio V. Villafañe ha presentado al juez de la causa un extenso escrito por el cual hace conocer las razones que le asisten para pedir la absolución de su defendido.

Exposición detallada de los hechos—

Hace el doctor Villafañe una exposición detallada de los hechos, recordando todos los actos de los protagonistas del drama antes que este se desarrollara, es decir, desde el momento en que los tres se reunieron en un café central.

Relata con minuciosos detalles la entrevista que se siguió enseguida la cena en esa se comió poco y se bebió mucho y finalmente las diversas etapas del viaje a Ramos Mejía.

Hace ver las contradicciones que hay entre las diversas declaraciones de los protagonistas y en especial en las de Batallán y extrae del conjunto interesantes conclusiones.

Entre Leal y Rubinos no existía enemistad—

Demuestra que entre Leal y Rubinos no existía enemistad ni hubo discusión alguna entre ambos que los hubiera puesto en desacuerdo. El hecho de que juntos tomaron el aperitivo y luego cenaron, sería una clara demostración.

Esto le sirve de primera base para afirmar que Leal no ha tenido ningún motivo para quitarle la vida a Rubinos, con quien mantenía relaciones cordiales.

Considera que no ha habido ninguna cuestión de intereses que pudiera distanciarlos y que por el contrario, Leal era para Rubinos un buen amigo y protector no teniendo así por qué atentar cotra su vida.

Falta absoluta de pruebas—

Demuestra más adelante que no se encuentra en autos reunida la prueba plena de que Leal haya sido el autor de la muerte de Rubinos.

Declaraciones que aparecen en el sumario policial no figura en seguida en el proceso judicial. Dice que el fiscal para fundar su acusación ha tenido que prestarle especial atención a la confesión prejudicial la cual se prueba con las declaraciones concordes de dos testigos inhábiles.

Estima la defensa que los empleados públicos que intervienen en la formación de todo sumario criminal no pueden ni deben ser testigos hábiles o inhábiles. Después de considerar detenidamente este punto, agrega:

"Y bien: descartado este presunto indicio, el de la pretendida confesión prejudicial de Leal, ¿qué es lo que queda de este voluminoso proceso en el sentido de responsabilizarlo a Leal como autor de la muerte de Rubinos? Nada; nada y nada".

Más adelante agrega: "Con convicción legal nadie podría afirmar que fué Leal o fué Fuentes o una tercera persona el matador de Rubinos".

La declaración de Batallan carece de valor—

En seguida la defensa estudia la declaración de Batallán, que estima desprovista de todo valor legal, no sólo por su inhabilidad manifiesta, sino también por la inverosimilitud de los hechos por él referidos.

Toma en cuenta que su declaración es prestada, no de primera intención, lo que hubiera ocurrido al día siguiente del hecho, sino después de días de recapacitación, de consejos, etc. Por otra parte, dice, Batallán en el hecho sería un encubridor. Su presentación inmediata al conocimiento del crimen no debió demorarse.

¿Pudo ser asesino inducido por el alcohol?—

Más adelante explica que en el peor de los casos, admitiendo la hipótesis que Leal hubiera cometido el delito, lo habría hecho en un estado de manifiesta irresponsabilidad criminal, por haberse encontrado en un estado de perturbación de la inteligencia y de los sentidos, como pudo haberlo cometido el mismo Rubinos y cualquier persona en un estado análogo. Dice a este respecto: "En el peor de los casos, para mi defendido, los antecedentes relacionados con su embriaguez tendrían que hacer relativamente benigno el criterio judicial, para aplicación de la pena, pues en rigor de verdad, el crimen cometido sería obra de un loco y nada más. Cualquiera que sea el loco, debe ser benignamente juzgado, por lo mismo que el crimen habría sido instantáneamente cometido, sin premeditación de ninguna clase y si que el agente activo del delito pudiera tener conciencia del acto que ejecutaba".

¿Pudo ser Rubinos la víctima de terceros?—

El más interesante de los puntos planteados en la defensa son los que se refieren a la presunción de la presencia de terceros en esa tragedia.

Estima que el autor del homicidio podría ser, dentro del orden natural de los hechos posibles, una tercera persona, que no ha aparecido para nada en el curso de los acontecimientos ocurridos, sino al final de ellos, o sea, después del arribo del automóvil a Ramos Mejía y el descenso de Rubinos.

Finalmente, hace ver que es evidente que el viaje a Ramos Mejía con Rubinos no tuvo un fin determinado.

Se pide la absolución—

Después de hacer constar varios otros hechos que refutan algunos puntos del sumario, termina la defensa por pedir la absolución de Leal y que se ordene su inmediata libertad.

Refiriéndose, en la parte última, al arma que se dice empleada por Leal en el homicidio, manifiesta que no es presumible que el autor de un homicidio conserve en su poder el arma que ha usado, pues hasta el instinto de propia conservación aconseja su eliminación inmediata.

De LAST REASON

SALPICON SPORTIVO

La numerosa y distinguida barra de patitos que me sigue el tren diariamente, no se concreta a registrarme el tiempo y la acción más o menos desenvuelta de cada uno de mis trabajos: los tipos, analizan, juzgan, comparan y me la mandan de contundencia cuando creen que les he robado la plata echándome al bombo con artículos de contrabando o de dudosa eficacia burrera. Esto hace que yo deba vivir en un training tremendo, a fin de no aguantar la lluvia de cartitas que inundan mi consultorio amenazándome con darle parte al jefe de que me tiro a muerto sentándome en la retranca. ¡Ah mis reos exigentes y broncadores! Si ustedes supieran lo que significa correrse una columna diaria a todo vapor, con seguridad que más de una vez le tendrían lástima al pobre Reason, quien, ¡ay de mí!, tiene sus metejones, sus esquinazos de la nami, sus falladas de coja, y sus curditas obligadas por la fuerza del calor. Pero ellos no manyan de estos esparavanes que la davi pone a cada rato en mis remos, y se concretan a fusilarme con ¿No le pagan acaso para que escriba? Si que me pagan, canejo, pero no siempre está el horno para bollos, ni la gaita para tocar muñeiras.

Ahora bien; si algunas veces mi patota me tira la bronca, otras, en cambio, me pasa la mano acariciándome la vanidad, y hasta se dan casos de colaboración voluntaria, brindada con gentil desenvoltura de este tenor. Che gran reo ¿querés que te bata el justo de ciertas porquerías muy del comentario? Yo agarro siempre, como si estuviera herrado por Pepe, y colecciono anécdotas que luego voy largando a la imprenta, previa declaración del costal de donde saco la harina. Ahí van episodios de la vida hípica, que me han sido batilaneados por sendos reos de buena voluntad.

De eso me encargo yo

Un sportman que talla en la mesa grande, tenía una vez un berretín feroz de tragar moneda a dos carrillos. ¡Berretín macanudo el del bacán! En su stud no pisaba fuerte más que un tungo ligerón como balazo, pero que la iba de difícil en los momentos de rajar las de lienzo. Se empacaba a lo burro, sistemáticamente, con terquedad de aragonés en curda, y, claro que las carreras del tiro derecho le resultaban imposibles. El sportsman con apetito, arrinconó un día al compositor y le dijo:

—Che vos, teneme listo al flojazo ese para dentro de quince días; lo voy a anotar en una de mil y quiero que me lo tengás como gillette en primer servicio. ¿Has entendido?

—Entiendo, sí, pero...

—¿Qué pero es ese que tenés en la garganta?, batí.

—Yo, como tenerlo listo, lo voy a tener, pero... ¿largará?

Sonrió el bacán con infinita dulzura.

—No te afligás por tan poco. De que largue, me encargo yo.

Y llegó el domingo, y llegó la carrera de los mil, y el tungo empezó a recular como bola bien picada. El lote se venía a las cintas abalanzándose, a lo indio, pero siempre quedaba uno, durito, tieso como macaco que ha visto jamones: el de nuestro amigo el sportsman.

El compositor se agarraba la cabeza.

—Ya le decía yo patrón que s'iba a quedar chanta en el "tantingate."

—Callate otario, que la tarde es larga.

En efecto, veintidós minutos después de haberse alzado la bandera, las cintas se alzaron, "casualmente", cuando el burro recalcitrante tuvo la biaraza de arrimarse a la largada. El pelotón, descuageringado por la espera y las partidas falsas, quedó lejos desde el pique, y la carrera fué un hurto. Entonces el compositor se permitió la indiscreción de esta pregunta:

—Diga patrón ¿y cómo hizo para?...

—Mirá che, menos averigua Dios y perdona. Perdoname si te bato que cada cual tiene su oficio. Vos el de cuidar, yo el de... aceitar la máquina del starting. Y andá para casa con el caballo que está por venir tormenta.

Ají P. P.

Un tano bastante gavilán, que se hizo de no poca guita con los tungos, entró en franca decadencia y, resuelto a tomar desquite de un solo lance, dióse a la tarea de buscar el medio de asegurarse siquiera una carrerita para jugarse el resto de la biyuya. En aquellos benditos tiempos el dopping era aun desconocido. Los "ases" de hoy, eran simples "anchos" que no servían más que para matar a las blancas y las negras. El tano pensó y pensó, sin que le viniera ni de a gotas la idea salvadora, pero, una noche, invitado por un chileno amigo a una remolienda santiagueña, tuvo la revelación súbita del secreto para estimular a su caballo. En la tal remolienda, había de cuanto picante echó Dios al mundo, y el buen tano se abrasó la boca con un cacho de ají cumbarí alias P. P.

—¡San Genaro, e que formidabile forza motriche que porta cuesto aquisito!...

Cachó de una fuente, algo así como lo suficiente para quemar a un ladrillo, y lo guardó en el bolsillo del chaleco. Al día siguiente, antes de que su caballo saliese a la pista para correr, le introdujo el P. P. por donde se ahogan los bueyes, y se jugó entero a ganador.

Larga fué la espera también en esta ocasión. El pobre starter sudaba el kilo para poder alinear el lote, puesto en revolución por el burro del gringo, convertido en una fiera indomable, obstinado en aculatarse contra los palos, contra la verja, contra las espuelas de los otros jockeys, contra cualquier cosa que sirviera para rascarse... y cuando el pelotón se puso en movimiento, el tungo tomó la punta, y alzando la cola a lo pavo real, comenzó a desacatarse contra la ley de residencia, expulsando de sí todo el viento que tragaba por boca y narices, ferozmente abiertas. Los otros jockeys, creyendo que aquel caballo llevaba adentro una máquina explosiva, levantaron prudentemente, dejándolo que se... floreara en la delantera.

Después, de vuelta al pesaje, todos declararon con unánime concordancia, que el caballo del tano había ganado al... P. P.

Y tenían razón.

La abstención de los partidos adversos al lencinismo esta justificada por la ley electoral

El gobierno de la Nación debe reaccionar ordenando el procesamiento de los delincuentes

MENDOZA, 7.— Sigue agitándose el propósito, en todos los patridos mendocinos que combaten al lencinismo, de no concurrir a los próximos comicios si previamente no se llevan a la cárcel a los ladrones de los caudales y bienes públicos. Si se tratara de malversaciones, el asunto podría discutirse. La malversación ocurre en todas las administraciones públicas del país, en una u otra forma, pero el hurto descarado de los bienes del Esttado, en la forma que ha sido efectuado por el lencinismo no se ha realizado en ninguna parte, ni tiene precedentes.

Los expedientes fraguados, los asientos falsos, las coimas y hasta la distribución de muebles y útiles de las oficinas a los domicilios de funcionarios, efectuada a la luz del día, sólo han ocurrido en Mendoza.

Estos hechos bochornosos, no sólo merecen una sanción, sino que es imperioso que los delincuentes vayan al sitio que les corresponde: la cárcel.

Si la ley electoral establece que no tendrán derecho al voto los recluídos en los establecimientos penales, debe interpretarse por el espíritu de dicha ley que la democracia no quiere tampoco el voto de los que merezcan estarlo, aunque anden sueltos. Y si al pobre que roba una gallina se lo condena y se lo priva temporariamente de sus derechos electorales ¿por qué se han de tener contemplaciones con estos señores que han alzado millones?

Los partidos políticos mendocinos tienen razón al negarse a medirse con gente que no está en el lugar que les corresponde. Así como en los duelos, un caballero no cruza armas con un delincuente vulgar, tampoco en las luchas de la democracia un partido imbuído en los principios del civismo puede medirse con una banda de malhechores.

El gobierno de la Nación, y su agente en Mendoza, el interventor, deben reaccionar contra la inercia y dejarse de contemplaciones haciendo efectivas las sancionees a quo se han hecho pasibles los delincuentes del lencinismo. De lo contrario, el resultado de la gestión federal será contraproducente, llevando el escepticismo a los hombres sanos que luchan por ideales dentro de nuestra democracia.

El director de "La Voz del Territorio" se dirige al ministro del interior solicitando garantías

El director de "La Voz del Territorio" diario del Neuquén, ha remitido al ministro del Interior un telegrama, en el cual solicita su intervención para evitar que elementos interesados en la eliminación de su persona, lleguen a consumar el hecho que están tramando por segunda vez, debido a que en la primera, se retiró el hombre encargado de llevar a cabo semejante barbaridad.

El telegrama está concebido en los siguientes términos:

Dirijome a V. E. confirmando mi telegrama anterior desde Zapala, en el cual denunciaba la preparación de un atentado contra mi vida, hecho que fué comprobado plenamente por medio de la declaración escrita que entregóme Guillermo Mullalli, quien fuera designado con ese objeto por el gobernador del territorio, Francisco Denis y que dice así: "Neuquen, febrero 5 de 1925. Señor Martín C. Etchelz. Atento a la conversación tenida con usted y con respecto a lo que ya flota en el ambiente de que el gobernador del territorio me dió de alta con mi nombre materno para que fuera como oficial de policía a Zapala, no tengo señor, reparo alguno en decirle a usted que es verídico y que mi misión era liquidarlo a usted, palabras textuales del gobernador. Al darle esta constancia me reservo, para no ser demasiado extenso, las pruebas que oportunamente presentaré al que tenga que entender en la causa que de motivo el origen de la presente. Sin otro particular saluda a usted atentamente. — G. Mullalli."

La plena confesión del presunto autor del atentado, evidencia que el criminal intento de asesinarme, existe y existió y si no se ha perpetrado ha sido porque falló el hombre de acción designado al efecto. Hoy preséntome al tribunal acusando al gobernador del territorio, comandante Denis y demás confabulados quedando yo entretanto librado a la saña de mis eemigos, si n protección alguna para mi vida. Por ello ruego a V. E. se digne tomar las medidas necesarias para evitar la realización de los criminales designios del gobernador Denis, tan categoricamente confesados. — Martín C. Etchelus, director de "La Voz del Interior".

Conversando con los lectores que nos escriben

Adolfo Godoy.—¿Quiero usted que la carta que le escriba llegue a las propias manos del señor intendente municipal y pregunta qué dirección ha de poner en el sobre?

Tenga cuidado de escribir en el sobre: Señor intendente municipal, doctor Carlos Noel, S|D (su despacho), y de no agregar, a mayor abundamiento, Finlandia, o Tartaria u Hotentocia.

F. G. A. — Vencidos los sesenta días sin pagar el alquiler, el propietario tiene derecho a demandar por desalojo, aunque le tenga o retenga a usted tres meses de garantía en depósito.

Es una barbaridad, pero es así: los meses en depósito no representan pago de alquiler...

J. Larses.—Mándenos algo para poder juzgar de sus aptitudes. Tenga en cuenta que siempre hay lugar en los diarios para los muchachos amenos y dotados de eso que podríamos llamar vocación profesional.

E. L. Perjudicado.—Contestamos a algunas de sus preguntas, a las más claramente formuladas.

El encargado de una casa no está obligado a vivir en la misma.

El encargado puede subalquilar a quien le parezca más conveniente.

El encargado no puede ser reemplazado sino por otro encargado que haya sido presentado a los inquilinos por el dueño del inmueble.

El dueño de la casa puede elegir al nuevo encargado a su voluntad, sin que esté obligado a designar al subinquilino más antiguo y mejor pagador.

Cuando el dueño de casa ha despedido o desposeído al anterior encargado quiero la propiedad, debe hacer la comunicación del caso a todos los subinquilinos por intermedio del juzgado de paz seccional.

El encargado no puede percibir más de un 10 o|o de utilidad entre lo que él paga de alquiler al dueño, y lo que percibe de los subinquilinos.

El arreglo de la pieza debe ordenarlo el dueño o el encargado. El inquilino no tiene derecho a ordenarlo él y luego pretender descargar el importe del arreglo del alquiler que paga mensualmente.

E. M. de F.—¿Una ocupación digna para su hija de 21 años de edad, que ha cursado el segundo año del nacional?

Señora: no hay ocupación indigna. Una vendedora de tiendo o del mercado del Centro, es tan digna como una actriz eminente o como una doctora en filosofía y letras. No olvide, señora, que la mujer ocupa en cualquier lugar, el lugar que ella misma sabe darse. ¿Que las ocasiones de caer son más frecuentes en los oficios y ocupaciones humildes?

Permítanos discrepar con esa aseveración. La mujer, pobre o rica, inteligente o ignorante, es propensa a caer en la misma forma y por las mismas causas, siempre que no se sienta sostenida por el valioso lastre de una educación inteligente y práctica.

Búsquele a su hija un puesto de vendedora, sea amiga de ella — más amiga que nadie —, y abandone esos "temores de perdición", que son tal vez simples prejuicios y obedecen al maldito "qué dirán".

Personas buscadas.—Don L. Viti, domiciliado en Cañada de Gómez, Rivadavia 829, nos escribe:

"Durante una ausencia de mi casa, se recibió un número de CRITICA en el cual entre las personas buscadas, se mencionaba una de apellido "Iglesia". Quien me da esta noticia, no recuerda bien el nombre y lugar que en el diario se mencionaban; sólo recuerda que el tal Iglesia se hallaba en el Brasil y que era español.

Yo he mantenido correspondencia con un amigo, español residente en el Brasil, y llamado F. López Iglesia. Hace dos o tres años que nos escribimos. ¿Es ese el Iglesia por el cual se interesa el anunciante de CRITICA? Si lo es, escríbame, que me será muy grato darle la dirección del pariente buscado."

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE PACHECO

Una fecha que los autores han olvidado conmemorar

Hoy, hace un año que falleció Carlos M. Pacheco, el sainetero nacional que tuvo, en nuestro teatro, el principado del género. No se ha olvidado, ni puede olvidarse, la obra de Pacheco, rica de color, en general inspirada en la real existencia de nuestras masas populares, con sus amores y sus odios rudos, simples y espontáneos, pero en veces deformada por un temperamento disertante, amigo de lo trascendental, que acallaba las voces del diálogo con las resonancias de su propio monólogo.

El aniversario del aplaudido sainetero, cuyo recuerdo se mantiene vivo entre quienes le conocieron—toda la gente de la farándula—no se conmemora, sin duda, como debiera. Todo lo cual, a quien menos perjudica, sin duda, es a la memoria de Pacheco.

JOSE GOMEZ A MONTEVIDEO

El festejado primer actor José Gómez partió anoche con destino a Montevideo, donde piensa prolongar su estada hasta el miércoles de la próxima semana.

Motiva dicho viaje, el deseo de ultimar detalles para la temporada que realizará en esa plaza a contar de marzo próximo.





LA TEMPORADA DEL SMART

Ballerini no quiere que su teatro está cerrado un solo día. Es así que ha resuelto que el elenco capitaneado por Enrique Arellano, termine recién el primer día del próximo marzo. Con la temperatura que soportamos, la fecha de terminación comporta un heroísmo digno de señalarse. Lo bueno es que, no obstante el calor, el teatro Smart está noche a noche bien concurrido.

El miércoles próximo se ofrecerá al respetable una casi novedad en esa sala: la reposición de "La trata de blancas", de Bonis Charande, obra superrealista.

"UNA COSA DE CARNE" LLEGA HOY A LAS 78 REPRESENTACIONES

La discutida producción del talentoso autor siciliano Rosso de San Secondo, alcanza hoy en el Smart las 78 representaciones consecutivas. Si se tratara de una obra vulgar, hecha a medida para públicos adocenados, tal cifra no vendría a tener significación alguna. Pero la original y vigorosa concepción de San Secondo, cuyo asunto sólo está al alcance de gente culta, ha batido un verdadero record en esta época del año, en que los fuertes calores ahuyentan al público de los teatros y más, tratándose de desenmarañar complicados problemas psicológicos, como el que encierra la obra de que se trata.

Y este éxito de la compañía Enrique Arellano, ha de llenar, sin duda, de satisfacción a su autor, pues como se sabe, en Italia, "Una cosa de carne", ha sido recibida con cierta prevención por el público y la crítica.

Por una vez el público porteño, ha prestado su apoyo a un espectáculo de arte.

MARGARITA RINATA



Soprano lírica italiana, que ofreciera algunos conciertos ante nuestro público y que atcualmente se halla actuando con éxito en el Brasil.

"EL PERRO CHICO" EN EL AVENIDA

Ante una sala muy concurrida, ofreció anoche la compañía de Rafael Gallego, en el Avenida, la reprise de la vieja producción de Arniches y García Alvarez, titulada "El perro chico".

Los aficionados al género chico español, que se cuentan por legión, pudieron gustar las incidencias cómicas que tanto abundan en la obra, a través de una excelente versión de ese conjunto.

"El perro chico" se repite hoy en sección vermouth y tercera de la noche y no hay duda que su anuncio ha de llevar un mundo de gente al Avenida.

Al público le resulta más favorable asistir a la reprise de las buenas obras que contaba el viejo repertorio español, que asistir a malos estrenos de los modernos autores...

Esto explica el interés que ha despertado la compañía Gallego, cuyo repertorio consta de todos los grandes éxitos pasados.

CAVALLI EN EL MARCONI

Hoy volverá a ofrecer sus hilarantes interpretaciones el veterano Cavalli, que integra como primera figura, en la compañía Piacentini-Franza.

El aplaudido actor tomará parte en la vermouth, jugando el personaje protagónico de la brillante y vieja comedia de Girand, "Il medico delle signore". Por la noche hará dos de sus más celebradas creaciones: "El matrimonio del doctor Pistagna" y "La luna de miel del sig. Pancrazio".

Sus admiradores, que son muchos, tendrán con ese espectáculo motivos de especial esparcimiento.

"Giulietta e Romeo" e "I disonesti", integran el cartel del día de la compañía Piacentini-Franza.

I. M. VILLAR

Este conocido hombre de teatros, que actualmente se hallaba ocupando el cargo de administrador y director del Casino, ha presentado la renuncia de ese puesto, que con tanta eficacia venía desempeñando.

Con el retiro del señor Villar del Casino, pierde la South American Your uno de sus más eficaces colaboradores, pues aparte de sus conocimientos en los negocios teatrales, poseía el administrador renunciante una extraordinaria actividad y tacto, factores necesarios para el puesto que desempeñaba.

La South American Your no ha designado aún quien deba substituirle.

FIGURAS PINTORESCAS DEL TEATRO

"EL CATADOR", ES EL QUE CREE SABER SIEMPRE SI UNA OBRA VA A GUSTAR O NO

Está muy difundido en el ambiente de la farándula el amigote y consejero de camarín que presume de saber si una obra va a gustar o no, cuántas veces se va a representar, dónde van a aplaudir, qué escena va a desagradar, etc.

Plancha trasplancha no consigue amenguar en nada la vanidad de esos mortales, que se encuentran por encima del fracaso. Aquí abunda el tipo. En España también, según lo demuestra el artículo de José de Laserna que reproducimos a continuación.

Lo malo para nosotros es que en Buenos Aires, al "catador" risible, que siempre se equivoca, no se le deja opinar por ahí sino que se le suele conferir autoridad: se le nombra director artístico...

Habla Laserna:

Es un tipo de la misma familia a que pertenecen todos esos "inventores" malogrados de la cuadratura del círculo, la dirección de los globos, el movimiento continuo, el remedio contra el mareo, la regeneración del cabello y demás descubrimientos todavía por descubrir.

Sorprender el secreto del éxito de una obra dramática antes de ser representada ante el público es cosa no lograda hasta ahora por ninguno de nuestros más distinguidos zahoríes escénicos.

Sin embargo, la raza de los "catadores de comedias" no se extingue y siempre hay algún aficionado que se siente sibilítico por dentro y se declara a sí mismo oráculo.

Pasa ya por un axioma teatral aquello de que "obra buena para los cómicos... silba segura". La verdad es que no suelen ser los cómicos acertadores; pero, al fin y al cabo, parece verosímil que la práctica de las tablas les dé alguna competencia en el asunto ¡Si no midieran la importancia de las comedias por la de sus respectivos papeles y la importancia de los papeles por el número de los pliegos!

Pero lo más gracioso del catador de que hablo, del catador-tipo, es que casi siempre carece de "antecedentes que le abonen".

—Voy a leer mi comedia a don Fulano — me dijo en cierta ocasión un autor novel.

—¿Don Fulano? ¿Es artista?

—No.

—¿Es escritor?

—Tampoco.

—Entonces... ¿a fundamento de qué?

—Dicen que es "catador".

—¡Lo dice él, hombre!

Los que no lo dicen nunca, ni creen serlo, son los autores, los artistas y los escritores de valía indiscutible. Recuerdo haber asistido al ensayo general de un drama que presenciaba la plana mayor de las letras y del arte. El drama, en el ensayo general, por la tarde, entusiasmó. Aquella misma noche, no sólo no fué del gusto del público, sino que los autores, los literatos, los escritores y los críticos eminentes, pensaron de distinto modo que en el ensayo, en el estreno, reconociendo su equivocación, y sin explicarse aquella paradoja: que ellos mismos juzgasen el drama malo por la noche, bueno por la tarde.

Unicamente don Emerguncio, catador profesional, sostuvo su opinión cerrada y prosiguió "abundando en las mismas ideas" — como decía él —. Quien se había equivocado era el público y los otros.

Por supuesto, que la "actitud" de don Emerguncio no era una novedad para nadie. El que se equivocaba siempre era el público. ¡Como que a él le habían silbado todas las comedias! Si diese su brazo a torcer, antes que como catador de las obras ajenas, ¿qué triste figura iba a hacer el hombre como catador de sí mismo?

¡Pobre señor, y qué mala catadura tenía!

—Nada más difícil—exclamaba—que el "autocate". A nosotros nos ocurre lo que a los médicos. El diagnóstico propio es el de más empeño.

—Y usted, ¿cómo vino a ser catador?—le preguntaron.

—Desde niño. Eso es un don de la naturaleza, acaso de Dios.

—Ya. Como los saludadores o los apóstoles del agua.

—Precisamente. Además, yo soy de familia de catadores.

—¡Hombre!

—Sí, señor. Mi padre fué famoso catador de vinos de Jerez.

—Relacionemos.

—Pues mi padre tiraba de venencia y casi no probaba; apenas olía el riquísimo zumo; eso sólo le era suficiente para distinguir la clase, sin equivocarse jamás.

—Comprendo. Usted huele "a su vez" las comedias. Tiene usted nariz clínica. Es hereditario.

—Yo creo que sí.

—Entonces debemos ser parientes "por ese lao".

—¿Parientes?

—Tuve yo un tío, de que acaso habrá usted oído hablar, porque le han sacado hasta en los almanaques. Pertenecía también al oficio. Era catador.

—¿Catador de comedias, o catador de vinos?

—No, señor. Catador de caballos. El tío aquel nació ciego, y con sólo pasarle la mano por el lomo al animal, le decía a usted si era tordo, o bayo, o ruano, o alazán, o flor de romero...

—¿Y acertaba?

—Eso, nunca. ¡Ni por casualidad!

Que es lo que les ocurre a los catadores de teatro.

FIDEL CORDOBA (hijo)

Ha llegado a ésta el empresario del teatro 3 de Febrero, de Paraná, señor Fidel Córdoba (hijo).

Motiva el viaje del señor Córdoba el propósito de dar término a varios negocios teatrales relacionados con el 3 de Febrero, que traerán por resultado una brillante temporada invernal en esa sala.

El señor Córdoba ha de prolongar su estada en esta capital, durante el curso de toda la semana.

TERMINA HOY LA COMPAÑIA DEL NACIONAL

Recordamos que esta noche pone fin a su temporada del Nacional la compañía que allí actúa desde la primera quincena de marzo. Ya hemos hecho una reseña de esta temporada, una de las más brillantes del género chico, la más alentadora quizá de entre todas las realizadas por compañías populares durante el año anterior. El elenco Carca se despedirá con "Los dos caminos", "Mateo" y "El arroyo Maldonado".

EL EXITO DE SARRASANI

Las dos funciones de ayer sábado en el circo Sarrasani, han significado dos llenos más, para la popular empresa, y una nueva confirmación del éxito alcanzado por el drama circense "El mercader de esclavos", cuya fuerza de atracción en vez de disminuir, parece aumentarse con las representaciones sucesivas.

La empresa ha agrupado ahora, en la primera parte del programa, sus mejores números circenses, entre ellos los gimnastas aéreos Artoni y Urzann, la gran troupe desaltarines árabes Ben Said, el rey de los cañones Planot, en su arriesgado e interesante experimento, y sobretodo, el conjunto de elefantes de la India, que presenta el director Stosch Sarrasani, y algunos de cuyos componentes han adquirido nuevas habilidades, como las enormes Rosa y Maharani, que realizan equilibrios inverosímiles apoyándose en la trompa y en las patas delanterasy y Lady, que maneja un pequeño automóvil de pista, con la seguridad y pericia de un consumado chauffeur.

Para hoy domingo, anuncia Sarrasani dos grandes funciones, una matinée a las 16, con programa especial para familias y niños, en el que predominan los números de eficacia cómica, y otra nocturna, a las 21, con los mejores del repertorio circense de la empresa. En ambas se pondrá en escena el drama en cinco actos, El mercader de esclavos, que está teniendo un éxito tan lisonjero.

"QUINCE DIAS EN LA GLORIA"

Se estrenó con aplauso en el Comedia

Entre tanto drama "realista" como nos endilgan los empresarios este verano, viene bien una pieza amable como la que anoche nos dió a conocer en el Comedia la compañía De la Vega-Perelli. "Quince días en la gloria", del veterano José López Silva y del bisoño Enrique Segré, es una pieza que entretiene y se hace aplaudir sólo merced a la pericia revelada por sus autores, dado que el asunto central es harto insignificante. ¡Cierto vate que acostumbra a leer odas a las primeras actrices en sus noches de beneficio, es protegido por una de éstas, que cree en su admiración sincera y en su talento, y que no tarde en desengañarse de ambas cosas al percatarse de que el tal poeta es un "vivo" cualquiera, más amigo de pasarla bien que de las musas.

"Quince días de gloria" — vivamente festejada por el público —, fué interpretada correctamente por los elementos que capitanea Perelli.

ROMERIAS EN EL PARQUE JAPONES

Esta tarde en el Parque Japonés, auspiciadas por varios centros de la colectividad española, se llevará a cabo un gran acto popular, con romerías, bailes típicos, amenizados por un conjunto de músicos españoles, y dos debuts en el circo romano.

La actuación de los indios chiriguanos ha sido celebrada por el público en cuyo pabellón sigue siendo constante la afluencia de público que se interesa por verlos.

Al aire libre, realizando ejercicios de gran riesgo, continúa actuando la troupe Niágara.

POMAR - FUENTES DEBUTARAN EN EL SMART

Se ha resuelto que el 3 de marzo próximo se presente en el Smart el nuevo conjunto nacional que encabezan Sgundo Pomar y Adolfo H. Fuentes, teniendo como primera figura femenina a la conocida actriz María Esther Podestá de Pomar. Este elenco, que representará obras en 3 actos, efectuará su debuto con una pieza traducida del inglés, gran éxito de Londres, "El cabaret del diablo". El segundo estreno será el de "Macho y hembra", otra traducción, firmada ésta por Bolla.

Durante todo el mes próximo actuarán Pomar-Fuentes en el Smart, iniciando en abril su proyectada jira por el interior.

ELENCO DE LA COMPAÑIA DEL PUEYRREDON

La empresa del Pueyrredón, de Flores, que tanta actividad ha demostrado en la temporada anterior para ofrecer al público de esa parroquia buenos espectáculos, han dado término a la confección del elenco que actuará en esa sala a contar del 6 de marzo próximo.

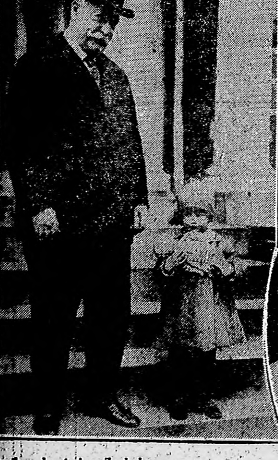
Para mayor ilustración de los lectores, reproducimos a continuación el nombre de los componentes de la compañía, en cuyo rubro figuran Petray, Martínez y Dardes:

Director de escena, José A. Paonesa; actrices: Paquita Martínez, Enriqueta Mesa, Antonia P. Ispisúa, Adela Velich, Irene Ferrando, Tina Ruprelli, María Limberti, Laura Devoto, Aída Suri; actores: José A. Paonesa, Pepito Petray, Juan Dardes, A. Redrazzani, Carlos Cotto, Pablo R. Ispizúa, Ernesto Sarrasino, Angel Ferrando, Angel Delbosco, Juan José Marchant, Luis Ambrosino.

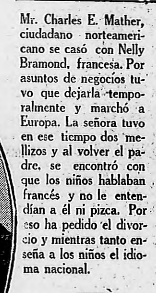
El Mundo a través del Objetivo



El patinaje sobre el hielo y la nieve, se practica en tan diversas formas que constantemente llegan de Europa, notas originales, en las que se registran accidentes y todo. Vemos aquí a dos arriesgados s p o r t man, atravesando un valle a toda carrera de los briosos corceles q u e los arrastran.



Mister Taft, el famoso político yanqui que fué candidato a la presidencia en oposición a Roosevelt, es un pacífico ciudadano que raras veces sale de su casa, en Wáshington. El día de Navidad, habiéndolo ido a visitar su nietita Helen Ranning, para mostrarle el regalo de Navidad que ella recibiera, salió a dar uno de sus pocos paseos, con la niñita.



Mr. Charles E. Mather, ciudadano norteamericano se casó con Nelly Bramond, francesa. Por asuntos de negocios tuvo que dejarla temporalmente y marchó a Europa. La señora tuvo en ese tiempo dos mellizos y al volver el padre, se encontró con que los niños hablaban francés y no le entendían a él ni pizca. Por eso ha pedido el divorcio y mientras tanto enseña a los niños el idioma nacional.



Dos artistas de reputación mundial. Mme. Ana Pavlowa, la danzarina tan conocida que ha vuelto Nueva York, donde debutó para Navidad en el teatro Olympic, posa en el estudio de Troy Kenney, célebre ilustrador.

Arriba, el príncipe Zerdecheno y Mary Miles Minter; abajo, William H. Anderson H. Crosland Pfaf. — El príncipe Zerdecheno, que se hacía llamar el "emir del Kurdistán", y que ha sido expulsado de los Estados Unidos por invocar títulos falsos. — La actriz de cine Mary M. Minter, a quien su ex cocinera, demandó por calumnia, y pide indemnización de 50.000 dólares.—W. H. Anderson, ex presidente de la L. Prohibicionista.—H. C. Pfaf, inventor de un motor para aeroplanos



Mr. William T. Galliher, presidente del Banco Federal, de Wáshington, que dirigirá todas las ceremonias del día 4 de marzo, cuando el presidente Coolidge reasuma el mando.





Estos dos perros, o mejor dicho este perro y esta perra, son modelos para pintores, educados por Mister Martín Scott, que tiene una hermosa colección zoológica para ese fin.



Guendolyn Le Galliene, hija de uno de los más populares poetas de América, hermana de una actriz famosa, esposa de un notable violinista, trabaja en su estudio de París, donde ha expuesto recientemente, con buen éxito, preciosas esculturas.

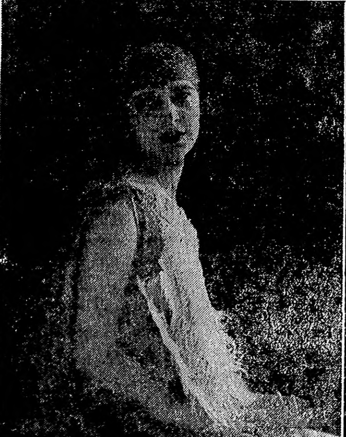
Actualidad Gráfica Argentina







El "bocohrno estival", como se acostumbra a decir en determinadas esferas, es en estos días un fantasma que obsede y enloquece. Es nuestra actualidad más importante y su interés se mantiene a través de los días, imponiendo el veraneo. A la caída de la tarde, cuando se regresa de la oficina al dulce hogar, puede veranearse en la azotea hasta la hora de comer; personas un poquito más pudientes pasan sus vacaciones en los balnearios del interior — lagos y lagunas — y los definitivamente felices, dejan, en la rambla de Mar del Plata, alegres y confiados, que el tiempo corra y que el labor embrome a otros.



En la pista del circo Sarrasani, Carmen Valdés ha sido este año una revelación como actriz, interpretando el papel central del drama circense que actualmente se representa en la amplia carpa del Paseo Colón. Para el invierno se presentará probablemente en los escenarios centrales.



Este es otro árduo problema del veraneo en la Argentina. Apenas una sequía se prolonga o el sol quema demasiado, falta el agua en las poblaciones del interior por las que no pasan caudales. Los aguateros, que traen el precioso elemento son entonces comerciantes que venden a precio de oro el don de la Naturaleza



Funcionan en Buenos Aires innumerables academias de Bellas Artes en las que de acuerdo a métodos modernos y con todas las exigencias del caso, el alumnado recibe de los profesores egresados de la Academia Nacional, las enseñanzas que refinan el gusto y hacen más delicados los sentimientos. En una de esas academias, asistimos a una sesión de desnudo, clase para señoritas, pudiendo compro[illegible] su correcto funcionamiento y el entusiasmo con que allí se trabaja.

Noticiario del Box

ANOCHE GONZALEZ VENCIO A PARBONI EN REÑIDO COMBATE

"DEBIO HABERSE FALLADO UN DRAW", DICE EL MANAGER DE PARBONI

Pide una revancha aceptando desde ya las condiciones que imponga González

El manager de Rómulo Parboni, Ceversazio, nos visitó esta mañana para hacernos las siguientes declaraciones.

—No pretendo quejarme del fallo dado anoche por el jurado, que considero inapelable y que juzgo de buena fe. Creo, sin embargo — y conmigo gran parte del público de anoche — que la decisión más justa del match de anoche, hubiera sido un empate. Por otra parte, la forma desconcertante de pelear de González sorprendió algo a Parboni. En un nuevo combate no le daría eso ninguna ventaja.

Creo que tengo derecho a pedir una revancha. Parboni está dispuesto a volver a pelear con González en cualquier fecha y bajo cualquier condición. Lo que desea es volver a medirse con él y espera que el invicto argentino le conceda la revancha. Insistió que pelearía en las condiciones que González exija, dentro de ocho días o en cualquier fecha.

PROSIGUE HOY LA SELECCION DE AFICIONADOS EN EL LUNA PARK

Para esta noche se anuncian nuevos combates de la selección para el campeonato pan-americano. El torneo iniciado con éxito en cuanto a la concurrencia de público se refiere, terminará en el corriente mes. La segunda rueda que se disputa actualmente, finalizará en la semana próxima. Para hoy se anuncian ocho encuentros.

LA LUCHA INTERESANTE EN LOS PRIMEROS ROUNDS NO RESULTO LUCIDA AL FINAL POR FALTA DE GOLPES NETOS

GONZALEZ NO LOGRO SORPRENDER NI DESCONCERTAR A SU ADVERSARIO Y VENCIO POR SU MAYOR PRUEBA Y ENERGIA

El encuentro que disputaron anoche los invictos peso medio mediano José González, argentino, y Rómulo Parboni, italiano, llevó numeroso público al local del Luna Park. El prestigio de los dos adversarios, que han realizado campañas brillantes en nuestros rings, justificaba la expectativa despertado por el combate.

No tuvo este, sin embargo, el interés que el público había creído prever. La lucha iniciada en forma violenta por ambas partes, provocó continuos cambios de golpes en los dos primeros rounds. En esa forma el match resultaba interesantísimo y de haber seguido así se hubiera presenciado un encuentro excelente y de gran emoción.

Sin embargo, la lucha no hubiera podido continuar en esa forma mucho tiempo y lo más probable hubiera sido que el argentino se impusiera por knock-out. Comprendiéndolo así, el italiano cambió su táctica y evitó en lo posible los cambios de golpes, lanzándose con más precaución en sus característicos "ruhs", y esquivando en mejor forma los ataques con que González intentaba sorprenderlo. La lucha violenta siempre, careció, sin embargo, en los rounds finales de los golpes netos y resultó enredada y poco brillante, aunque siempre violenta.

Triunfó González, pero no con la superioridad que sus admiradores habían imaginado. Su ventaja, con ser evidente, no fué grande. No tuvo anoche nuestro invicto "welter-weight" la eficacia desconcertante de otras ocasiones. Adoptó, por otra parte, una táctica equivocada. Quiso sacar ventaja de sus tretas y picardías acostumbradas, olvidándose que estaba frente a un hombre velocísimo y de gran vista, a quien era muy difícil sorprender. Más eficaz le hubiera resultado combatir de lejos, en forma más serena, sin gastarse en esquivadas y corridas, que, repetimos, son excelentes cuando desconciertan al adversario, pero que ayer fracasaron en parte ante el alerta constante y la gran velocidad del pugilista italiano.

El reñido combate—

No bien sonó el gong, Parboni se lanzó, en uno de sus "rushs" característicos, sobre su adversario. A poco, éste llegó con una izquierda arriba y una buena derecha al cuerpo, y la lucha sigue en un cambio de golpes en el que es evidente que el argntino obtenía la mejor parte por su punch más poderoso.

La segunda vuelta prosiguió en la misma forma. Parboni llegaba rápidamente con sus golpes. Cuando faltaba menos de un minuto para finalizar el round, González fingió un retroceso y volvió rápido con un golpe de derecha que alcanzó a su adversario en el mentón, conmoviéndolo. Siguió en el ataque el argentino, buscando el knock-out, y el referee, Ramos Oromí, con una inoportunidad imperdonable en un hombre de su experiencia, separó a los combatientes en ese momento que podía ser decisivo para advertir a Parboni que no debía tomar a su adversario por la nuca para pegar con la ota mano. Cuando se reanudó el combate, González colocó otros golpes eficaces y el gong sonó en un mal momento del italiano.

Reacciona Parboni violentamente en la vuelta siguiente y ataca con toda clase de golpes. González comienza a martillar el cuerpo de su adversario con fuertes "ganchos".

En el cuarto round, Parboni, de un cabezazo, produce una herida en la ceja izquierda a González y en la misma vuelta llega con una buena derecha al mentón.

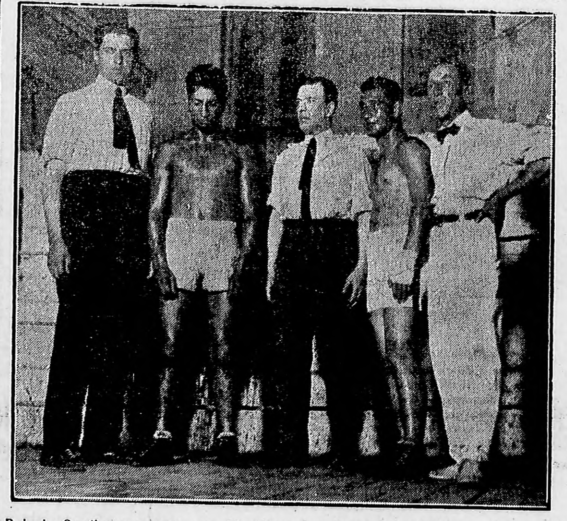
El quinto round es parejo y en el sexto hay cierta ventaja de González, que intenta varias tretas para sorprender a su adversario. La lucha continúa pareja hasta el octavo round, en el que González coloca buenos uupercuts al mentón, en la pelea de cerca y comienza a golpear con su derecha el costado de Parboni. Insiste en esa clase de golpes en la vuelta siguiente y se advierte que ese castigo ha producido sus fectos, pues el italiano está agotado y ha perdido su acometividad.

En el round final, González violenta el combate y llega con golpes a la cabeza y al cuerpo, dominando completamente a su adversario, a quien conmovió con excelentes uppercuts en el cuerpo a cuerpo.

El triunfo de González no fué recibido con mucho entusiasmo por el público.

Las preliminares—

Armando Bidondo y Manuel López hicieron match draw; Tomás Barbará, que ha decaído notablemente, venció a Isidro Torres, y el jurado falló draw; Enrique Gómez se impuso a Tomás Berdú, por escasa ventaja, y el referée declaró empatado el combate; por último, en un reñido y buen combate, Antonio Grimaldi se impuso por leve ventaja a Victir Petrocco.



Parboni y González, un momento antes del reñido combate de ayer acompañados por los segundos principales, Cavesazio y Durante y el referee, Eduardo Ramos Oromí.

EN LA PLATA ICOCHEA VENCIO A RESPRESS

El encuentro se definió al octavo round

Como habíamos previsto, una gran concurrencia asistió anoche al local de la Asociación Sarmiento de La Plata, a presenciar el anunciado encuentro entre Alberto Icochea, peruano, y el púgil de color Calvin Respress.

Desde el primer momento pudo notarse la gran superioridad del púgil peruano, quien desde que se inició el match se mantuvo en la ofensiva, dominando por completo al púgil de color, que anoche actuó cohibido y falto de decisión.

Durante todo el transcurso del match Respress trabó a su adversario, impidiéndole a éste su libre acción, lo que restó interés al encuentro.

El match fué suspendido al octavo round, otorgando el juez el triunfo a Icochea, por incombatividad del negro, que alegaba encontrarse lesionado de un brazo, cosa que los médicos que lo revisaron después del encuentro, comprobaron que no era cierto.

La impresión causada por el peruano entre los aficionados platenses, fué inmejorable, siendo su triunfo justamente festejado.

Ayer se casó Dempsey con Estelle Taylor



Jack Dempsey, campeón de campeones, maestro insuperable del rudo arte del toma y daca, ha iniciado ayer el combate decisivo de su carrera pugilística.

Estelle Taylor, la hermosa estrella cinematográfica, lo ha aprisionado en un clinch del que "el búfalo de las praderas" saldrá ya sin fuerzas para combatir.

Ayer, casi en secreto, en San Diego, de California, se realizó el enlace del astro y la estrella. Aun no se sabe el lugar donde pasarán la luna de miel que será larga, como corresponde al largo idilio que la precedió.

Jack Dempsey casado, está muerto para el ring, según la opinión de la mayoría. Si no boxea más, se habrá ido del ring llevándose íntegra, la gloria de sus magníficas victorias. CRITICA da la primicia de este enlace, que se ha anunciado para mañana.

PARA HOY FUE POSTERGADO EL MATCH BARBENS - MOLINARI

El encuentro se efectuó en La Plata

Por inconvenientes de último momento fué postergado para hoy el match que anoche debían sostener en La Plata los profesionales de peso pluma Ramón Barbens y el púgil platense Molinari.

Con este encuentro el púgil español hace su debut en los rings de aquella ciudad, después de una corta pero brillante campaña en ésta. El primer encuentro que realizó Basbens en ésta fué frente al boxeador brasileño Harry Rosa, a quien venció fácilmente. Obtuvo luego un meritorio triunfo sobre su compatriota Fabra, a quien venció por abandono al quinto round, midiéndose últimamente en el Luna Park con el chileno Filiberto Mery, con quien hizo un match sumamente reñido, que fué declarado "dan".

Su adversario, el platense Molinari, es un elemento joven, que se ha destacado por sus condiciones de "fighter", que lo acreditan como un púgil de porvenir. Ofrecerá al español una seria resistencia y lo hará emplear a fondo si no quiere recibir una sorpresa.

Este encuentro, que ha despertado interés entre los aficionados platenses, será precedido por un interesante número de preliminares.

El cine, sus obras y héroes

MESALINA



Interesante escena de la película "Mesalina", que a principios de marzo, estrenará el Programa "Extra Arte"

Mesalina se titula la monumental película dirigida por Enrique Guazzoni, célebre director italiano que llevó a la escena muda argumentos que, como 'Quo Vadis?" y "Julio César", obtuvieron resonantes éxitos cuando su estreno.

Enrique Guazzoni, secundado por especialistas en la materia, afrontó la difícil tarea de trasladar a la escena muda las más complicadas escenas de la vida romana en la época del cónsul Claudio.

Una sucesión de escenas de belleza imponente, nos llevan a través de la hermosa Roma de los Césares, y su espectáculo es tan deslumbrante que el espectador tendrá una visión acabada de los templos y construcciones que la historia y los investigadores han conseguido fijar en libros que se dedican por entero al estudio de esa civilización.

El argumento, en extremo interesante, nos refiere la historia de la mujer del cónsul Claudio, llamada Mesalina, mujer de fascinante hermosura, quien consiguió llevar a su marido a una elevada posición en la política romana mediante los recursos que ledaban su belleza y astucia.

Protagoniza el papel de Mesalina la hermosa actriz Rina de Liguoro.

Mesalina será estrenada en la próxima temporada por el programa Extra Ate, de la Corp. Arg. Amer. de Films.

"EL SOPLO DE LA CALUMNIA"

Hoy domingo se dará a conocer en los salones del centro "El soplo de la calumnia", cuyo argumento puede resumirse así:

Un soldado americano, después de haber luchado heroicamente en las trincheras europeas, al regresar al pueblo, nota que todos, hasta su misma madre, se alejan con desprecio de su lado. La calumnia ha esparcido por todos lados su envenenado soplo. Sólo el amor puede destruir sus efectos y el amor encarrila al héroe después de muchos disgustos en la senda de la felicidad.

Los principales protagonistas de "El soplo de la calumnia" son David Butler y Eugenia Besserer; pertenece al programa Arte, de la Corporación Argentina Amer. de Films.

"LAS MUJERES, LOS HOMBRES Y EL DINERO"

Ayer, sábado, la Corporación Argentino-Americana de Films, estrenó una interesante película titulada "Las mujeres, los hombres y el dinero", en la que son principales protagonistas un destacado conjunto de intérpretes, entre ellos: Marguerite Courtot, Miriam Batita, Walter Miller y William Tucker. Se caracteriza su argumento por tocar un punto de la sociedad actual, que interesa, sobre todo a nuestro público.

El director de "Las mujeres, los hombres y el dinero" nos narra en esta producción la aamrga y triste experiencia de los matrimonios concertados por el interés y la ambición, independientemente de los sagrados e indestructibles lazos del verdadero amor.

ESTRENOS SEMANALES DE LA SOCIEDAD GENERAL

Miércoles 11, "Hasta que nos volvamos a ver", drama Rialto reprise por Mae Marsh y Martha Mansfield.

Jueves 12, "Los horrores de Hollywood", cómica (Christie), en tres actos, por Dorothy Devore "Pathe News No 6", del natural, en un acto .Pathé N. Y.).

Viernes 13, "La garra del vicio", drama Rialto, por Eva Novak, Eilleh Perey, Pauline Starke, Claire Adams, Rockeliffe Fellowes, Roberto Edeson, Walter Long y Sheldon Lewis.

Domingo 14, "Hombres nuevos", drama Rialto, por Lucien Dalsac y Elmire Vautier. (Obra de Claude Ferrere).

VALLE EXHIBE EN LA RURAL EL FILM DE LAS INDUSTRIAS NACIONALES

En las instalaciones que la casa Valle tiene instalado en la Exposición Industrial que funciona en la Rural, exhibe con todo éxito una interesante película en la cual nos enseña la industria argentina en sus más variados aspectos.

Entre otras industrias se ve las de las siguientes casas:

Vinos Tirasso, Bizcochos Dulcinea, Cómo se hace un diario moderno: CRITICA. Vinos Trapiche, Cervecería Quilmes ,Casimiro Gómez, A. S. E. A., Zapaterías Uboldi, Bilz, la bebida sin alcohol; Adolfo Gutman, Aguas Villavicencio, Locomotoras, La caja misteriosa, Bizcochos Canale, Yerba Tatú, Vinos Tomba, Pineral, Fundición Trivio, Vinos La Superiora, Cigarrillos 43, Ondulación Piguet, Aceite Bresciano, Corsés Cimonetti, La Marplatense, Tiradores, La caja misteriosa, ortopedia, Puloil.

CORREO

Campo Galliani. — Sírvase hacernos saber dónde vive, ¡vive Dios!

Aquí nos preguntan diariamente su domicilio. Si lo tiene, envíelo. ¿Se da cuenta de la propaganda de CRITICA?



Noticias de Deportes

LA NUEVA C. D. DEL CLUB V. SARSFIELD

En la asamblea general realizada por los asociados del club V. Sarsfield para elegir las nuevas autoridades que han de regir los destinos de dicha institución en el período 1925|26, ésta ha quedado así constituída:

Presidente, E. M. D'Elías; vice 1.o, E. J. Uhart; vice 2.o, I. Bianatti; secretario, J .B. Arroupe; pro secretario, L. Benedetto; tesorero, S. Raspanti; pro tesorero, V. Canosa. Vocales: Carmelo Sampini, Enrique S. Cuda, Ricardo Ferreiros, Luis Leoni y S. Galia.

Además, se designaron a los señores E. J. Uhart y E. M. D'Elías en carácter de delegados titular y suplente, respectivamente, al Consejo de la Asociación Amateur, y a los señores E. P. Villamayo ry E. Ferro, delegados a las asambleas de la misma entidad durante el período de 1925.

LA LIGA TUCUMANA SALUDA A LOS BOQUENSES

La Liga Tucumana en conocimiento de la partida del primer equipo de Boca Juniors a Europa envióle un telegrama de salutación y de buen augurio que los muchachos habrán recibido a bordo.

Es una gentileza de la vieja institución ,digno de hacerse resaltar pues encarna el sentir de los deportistas tucumanos.

LOS DE COLEGIALES SE REUNIERON

En la reunión realizada días pasados por los miembros de la C. D. se resolvieron los sigcientes asuntos:

Inasistencia.— El Sr. secretario deja constancia de la imposibilidad de concurrir a la sección de hoy el Sr. presidente, por ser necesario su presencia en el banquete de despedida que brinda el C. S. a los componentes del club B. Juniors.

Lee nota de los Sres. Buenabentura y Sierra, comunicando serles imposible concurrir.

Correspondencia.— Apruébase el envío de nota al C. A. B. Juniors con motivo de su jira a Europa.

Movimiento de socios.— De acuerdo con el art. 8 son aceptados los aceptados los Sres. Ernesto O. Esteves, Enrique Mosteiro, Oscar Bonfiglio, Juan C Cangaro, Ismael Bohigos, Remigio Perino, Juan Bacelay, Pedro Sartorio y Pedro Suárez.

Amnistía.— De acuerdo con lo resuelto en la A. G. O. son aceptados los Sres Manuel Laye, Miguel Martino, Jorge Pedernera, Adan Bataglia y Eduardo Schmell.

Socio jugador.— Es aceptado en carácter de tal el Sr. A Molteni.

Subcomisión de Football.— Con referencia a los equipos a inscribirse en el campeonato de la A. A. de F. presentación de nuevos colores y nombramiento de delegados para los teams, postérgase la consideración de su dictamen para la próxima reunión.

Subcomisión de fiestas.— Es aceptado el dictamen que presenta la misma por la cuál resuélvese realizar bailes de disfraz y fantasía los días 21, 22, 23, 24 y 28 y 1o. de marzo en el parque "Villa María", Teodoro García 2888, festejando las tradicionales fiestas carnestolendas.

Intendencia.— Postérgase para la próxima reunión la consideración del reglamento interno correspondiente a las obligaciones del cuidador del field. Para la misma fecha, presentación de presupuesto sobre las diversas reformas a introducirse en los campos de deportes como así también inventario de las existencias del mismo.

Autorizarse la colocación de taxímetros a los billares.

Asunto Sr. Luppi.— Desígnase a los Sres. J. Rossi y A. Bonabentura a los efectos de entrevistarse con dicho Sr para dictaminar al respecto en la próxima reunión.

Comisión de hacienda.— Pasar a la misma con recomendación de pronto despacho bases y condiciones a los efectos de licitar el buffet.

Reconsideración.— Resuélvese formular el correspondiente pedido al C. S. de la A. A. de F. sobre el fallo del expediente Sp. del Norte v. San Fernando.

Delegados a la asamblea de la A. A. de F.— Reitérase la confianza y son designados los mismos Sres J. Celano y A. Granara Costa.

Comisión de propaganda.— Pasa para su estudio, colocación en el field avisos de propaganda comercial ,con recomendación de pronto despacho.

Para la reunión próxima, lista de comerciantes de la parroquia de acuerdo a los artículos 8 y 9 de los estatutos.

LA FUTURA ACTUACION

Antes de finalizar la temporada de 1924, tuvimos oportunidad de anunciar a nuestros lectores, que el popular delantero de San Lorenzo de Almagro, Lindolfo Acosta, no actuaría más por dicha institución.

A raíz de ciertos rumores que daban como seguro el compromiso de Acosta con Nueva Chicago y al mismo tiempo con Chacarita Juniors, se nos ha apersonado este jugador para manifestarnos que efectivamente ha quedado desligado en absoluto con el club que preside Larrandat, pero que tampoco tiene ningún compromiso formal contraído con alguno de los clubs nombrados.

Con que ya saben, señores acaparadores, no dejen perder esta oportunidad.

DE REGRESO

Desde ayer se encuentra de nuevo en esta capital, el referee asociacionista Taybo quien por razones de trabajo se había ausentado para Comodoro Rivadavia.

Como lo sorprende una época en que las actividades footballísticas son poco menos que nulas, no dudamos que el entusiasta Taybo, se preocupará juntamente con sus buenos amigos, los muchachos del club Villa Talar, a fin de conseguir constituir un buen cuadro de intermedia que representará a esta institución en la temporada a iniciarse próximamente.



A causa de los celos asesinó a su esposa

Y luego intentó poner fin a sus daís con una navaja de afeitar

DRAMATICOS DETALLES

En jurisdicción del partido de Saavedra se desarrolló una tragedia pasional de la que fueron protagonistas Rafael Gómez y su esposa, Adelia L. Soto.

Según los antecedentes recogidos por nuestro corresponsal en el lugar del suceso, éste fué motivado por asuntos de carácter íntimo.

EL DRAMA—

Lorenzo, a estar a lo que manifiestan los vecinos, es un hombre enteramente celoso, por cuya razón daba a su esposa una vida horrible de tortura sin nombre. Adelia sufría en silencio, resignada, todas las crueldades que aquél le ofrecía, porque pensaba en una pronta reacción de su esposo.

Eso pensaba la pobre mujer, pero, en cambio, Gómez, que por todas partes veía amantes de su esposa, a la que odiaba a medida que iban transcurriendo los días.

Gómez estaba decidido a eliminar a su esposa y así fué cómo planeó el drama.

Celoso al extremo, ya no esperó ni un momento más. Mientras la pobre mujer hallábase entregada a sus quehaceres, Gómez penetró en la habitación y la acometió a puñaladas. La víctima salió al patio herida mortalmente y antes de llegar junto a la puerta de calle, rodó a tierra.

Acto seguido, Gómez, con el propósito de suicidarse, se infirió varios tajos en el cuello con una navaja de afeitar.

FALLECIMIENTO DE ADELIA—

Concurrió en seguida la policía, comprobando que Adelia presentaba tres puñaladas en el costado derecho, una en el tórax y dos tajos en la cara. Atendida por el médico de policía, resultaron infructuosos todos los esfuerzos que se hicieron para salvarla.

Momentos después se produjo el deceso.

Gómez, cuyo estado no reviste gravedad, fué enviado al hospital de Bahía Blanca.

Gómez manifiesta que su esposa le era infiel y que por esa razón le dió muerte.

Se instruye el sumario de estilo y se dió cuenta del hecho al juez del crimen en turno.

EN OLIVOS CHOCARON DOS AUTOS

UNO DE LOS PASAJEROS RESULTO HERIDO LEVEMENTE

En el hospital Fernández se asiste Eugenio Porta, quien presenta varias heridas en diversas partes del cuerpo.

Al ser interrogado manifestó haberlas recibido en un choque de automóviles ocurrido en Olivos poco antes de la 1 de la mañana, mientras viajaba en compañía de Joaquín Antuña, que también est álesionado y de Saturnino Estevez, domiciliado en Maipú 762.

Las heridas que presenta Porta no son de gravedad, según informa la dirección del nosocomio citado.

Instruye sumario la comisaría 21a.

En una calle central se desarrolló anoche una intensa tragedia

Por que no quiso vivir con él, un hombre dió muerte a una mujer de vida airada, hirió al amante y luego se suicidó

Los empleados superiores de la comisaría 17a. están trabajando activamente para el esclarecimiento de un grave suceso sangriento que se desarrolló anoche en jurisdicción de esa seccional y del que fueron protagonistas una mujer de vida airada y dos hombres que se disputaban sus favores.



"La Gallega", a quién Carcas dió muerte porque se negaba a ser su amante.

Se trata de un drama pasional como hace tiempo no registraba la crónica policial y por la forma en que se desarrlló ha causado intensa impresión entre los transeuntes que presenciaron la trágica escena.

Transcribimos a continuación todos los pormenores del dramático episodio.

Algunos antecedentes—

Desde hace algún tiempo la mujer de vida airada Consuelo Salgado, española, de 35 años, conocida por el apodo de "La Gallega", vivía en concubinato con José Regiosa, soltero, de 35 años, español, panadero, ocupando ambos una habitación en la casa de la calle Charcas 1944.



José Roigoza

Parece que los dos amantes se profesaban intenso cariño y nunca tenían peleas; José la trataba en la mejor forma posible y trabajaba también para ayudarla. Pero parece que "La Gallega", mujer al fin, no se conformaba con el cariño de su amante, el panadero, y mantenía también relaciones con un chauffeur, llamado Patricio Carcas, español, de 33 años, soltero, domiciliado en la calle Bartolomé Mitre 1786.

Aun cuando esto no ha sido establecido aún debidamente, parece que Carcas fué amante de Consuelo durante una temporada y luego ella decidió terminar sus relaciones con él.

¿Celos o amor propio?—

Carcas se había vanagloriado de sus amores con Consuelo y muchas veces, en rueda de amigos, había manifestado que la mujer estaba locamente enamorada de él y que sólo esperaba que se lo indicara para abandonar a su amante e irse a vivir con él.

Pero cuando el chauffeur, dispuesto a cumplir sus propósitos, invitó a "La Gallega" para que se fuera a vivir en su compañía, ésta se negó rotundamente a ello, manifestándole que no estaba dispuesta a dejar a Reigosa y que estimaría que no volviera a molestarla, pues podría costarle caro.

Cuando los amigos de Carcas advirtieron que éste había fracasado en su de sus bromas.

No fueron, precisamente, los celos los que provocaron en el chauffeur deseos de terminar el asunto a balazos.

Lo que más le molestaba era que todos sus compañeros se burlaban de su aventura, en la que había quedado tan mal parado su amor propio y para terminar con esas burlas fué que tomó una determinación fatal.

Un paseo interrumpido—

Anoche, a causa del calor reinante, "La Gallega" y su concubino decidieron salir a dar un paseo.

Caminaron por Río Bamba hasta la esquina de Paraguay, donde Carcas, como lo había hecho otras veces, pero sin resultado, aguardaba resuelto a resolver su asunto a balazos.

Cuando los dos amantes llegaron al paredón que existe en los fondos de la



Patricio Carcas

Escuela Normal, paraje bastante obscuro y solitario, Carcas se aproximó a la pareja y en actitud amenazante desenfundó un revólver que llevaba oculto entre las ropas.

"Los amigos me tienen aburrido debido a esa mujer. Por eso la mató y me mato", manifiesta el suicida en una carta

El drama—

"La Gallega", al ver a Carcas, trató de arrebatarle el arma sin conseguirlo, y durante la lucha salió un tiro que no dió en el buanco. Carcas hizo fuego nuevamente contra Consuelo y ella, herida en la cabeza, cayó al suelo sobre un gran charco de sangre.

Acto seguido disparó un balazo contra Reigosa, que cayó junto a "La Gallega", y luego, volviéndose el arma contra sí, se disparó un balazo en la sien derecha, que le causó la muerte instantánea.

La escena se desarrolló en pocos segundos y cuando, las personas que pasaban por ese lugar corrieron hasta allí, ya los tres protagonistas del drama estaban sobre al acera.

En el centro de la vereda estaba el cadáver de la mujer, con el rostro ensangrentado. A la derecha yacía Carcas con el revólver aún empuñado y a la izquierda el otro individuo, herido en el cuello, había perdido el conocimiento.

La intervención policial—

Al oir las detonaciones, habían acudido al lugar del hecho numerosos curiosos, los que se apresuraron a avisar de lo ocurrido a un vigilante de facción en Paraguay y éste, a su vez, al comprobar la gravedad de lo ocurrido, solicitó la presencia de sus superiores, mediante los toques de silbato reglamentarios.

Poco después, llegaron el comisario y el auxiliar de guardia, quienes iniciaron las primeras averiguaciones.

El herido, cuyo estado era grave, fué conducido en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Fernández, donde se le practicó la primera cura, quedando luego internado.

En cuanto a los dos cadáveres, en un camión fueron conducidos al local de la comisaría, donde poco después fueron examinados por el médico de policía.

Consuelo presentaba una herida de bala en el lado derecho del rostro, con orificio de salida en la región accipital, y Carcas en la región superior derecha del frontal, sin orificio de salida.

El amante de La Gallega—

Según las informaciones proporcionadas por la policía, José Reigosa vivía con La Gallega desde el año 1920, y está prontuariado como explotador de mujeres.

Reigosa que, como decimos más arriba, fué conducido para su curación al hospital Fernández, presenta una herida de bala en el lado derecho del cuello con orificio de salida, herida que no pone en peligro su vida.

Al ser interrogado esta madrugada por un empleado de la comisaría 17a., manifestó que tenía conocimiento de que el chauffeur andaba persiguiendo a



Consuelo Salgado

su concubina, a la que había propuesto se fuera a vivir con él y que Carcas, herido en su amor propio, al ver que La Gallega lo rechazaba, los hizo objeto de esa agresión injustificada.

Una carta interesante—

Al revisarse las ropas del homicida y suicida, se halló una carta escrita con lápiz en la que manifiesta su propósito de matar a La Gallega y suicidarse luego.

El cadáver del chauffeur Carcas, en la comisaría 17.a

Del amante de la mujer no habla para nada en esa carta, lo que demuestra que la primera versión de que Reigosa fué herido accidentalmente no carece de fundamento.

Transcribimos a continuación la carta de Carcas:

"Los amigos me tienen aburrido debido a esta mujer, por eso la mato y me mato. Vivo en Bartolomé Mitre 1786. Mi colchón y mi cama los tiene el carrero que está estacionado en Santa Fe y Ayacucho, llamado El Aragonés. Le entregan las cosas mías a José Zaldivar.—Patricio."

Intervención judicial—

Se inició la instrucción del sumario de práctica y se dió cuenta del hecho al juez de instrucción, doctor Moreno.

Por disposición de este magistrado, los cadáveres fueron remitidos a la Morgue, a los efectos de que los médicos de los Tribunales les practiquen la autopsia.

En la vía pública un transeunte fué herido

El hecho ocurrió en una calle central, frente a un restaurant

DETENCION DEL AUTOR

En plena vía pública, se desarrolló una escena de pugilato provocada a raíz de una violenta disputa.

Participaron en ella Alfonso Pérez, Tulio Zolezzi, Juan y Ramón Saráchaga, Pablo Juan Uriza y Ramón López.

El hecho ocurrió frente a una fonda que existe en Talcahuano 363.

Zolezzi y Pérez trabajan en la citada casa de comercio y el primero es el encargado de barrer la cueva.

Parece que anoche mientras efectuaba la limpieza pasaron las personas nombradas y como levantara mucho polvo se molestaron aquellos y le increparon a Zolezzi, tan descomedida actitud. Este y su compañero se irritaron produciéndose entonces el desorden.

Pérez con un cortaplumas los atacó hiriendo a Juan Saráchaga en la espalda.

El heridor se encuentra detenido en la comisaría 3.a, que intervino en el hecho.

Se instruye el sumario de estilo.

CAIDA DE CONSECUENCIAS

EBRIO LESIONADO

Julio Piazza, que vive en la calle Moreno 1866, anduvo anoche visitando algunos almacenes y despachos de bebidas. Luego, en completo estado de ebriedad, se dirigió a su domicilio. Más tarda, y en circunstancias que descendía de una escalera que conduce al altillo, perdió pie y cayó al pavimento.

Piazza se produjo lesiones en la cabeza y costado izquierdo del cuerpo.

Intervino la comisaría 6a. y la víctima fué conducida al hospital Ramos Mejía.

Se comprobó el accidente.